

నఁ ద్రవ్వీ శ్రీహరిం బట్టుకొని దూరమున విసరివైచెను. ఇట్లు హరిసమరము విచిత్రరీతిగాఁ జెల్లెను. మరల దానవుఁడు హరిం బడవైచెను. హరియు వానిం బొరలించెను. సంతసించి యంత శ్రీపతి వానిమెచ్చెను. మద్భక్తుఁడగు బలిచక్రవర్తిపుత్రుఁడవు. ధన్యునిగా నినుఁ జేసెద త్వరగా ముక్తి నొందుము. నాదర్శనము స్వస్తిబీజము. ముక్తికిం గారణమగును గదా! మనోజ్ఞమై సర్వా తిశయానందమయమై తనరుస్థానము నొందుమా.

అని యిట్లువారికి శ్రీహరి సుదర్శనమును స్మరించెను. అది సూర్యప్రభాభాసమానమై సన్నిహితముకాఁగా దానింద్రిప్పి వానిపైవైచెను. *బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులచే వధింపఁబడని దానవుని సుదర్శనము మృతినొందఁజేసెను. ఆతనిశిరస్సు భూమి పైఁబడియె. ఆతనువునుండి సూర్యకోటిసమానప్రభగల తేజో రాశి బయలువెడలి గోలోకమును జేచెను. ఆవంతఁ గాంచి దివినున్న దేవతలు కరము వార్పించిరి. శ్రీహరిపైఁ బూజనఁ గురియించిరి. వినుతించిరి. ఆటపాటల సాగించిరి. తమతమగృహములకుంబోయిరి. బాలకు లాదానవుని చావుఁజూచి అచ్చటకి భీతిఁబాసివచ్చిరి. బలరాముఁడు శ్రీహరిచేతకు మెచ్చుకొనియెను. బాలకు లాకృత్యమునకు శ్రీహరిం బొగడిరి. శ్రీకృష్ణ బలరాములకుఁ బరిపక్వతాళఫలముల నర్పించిరి. ఆఫలముల నందఱుం గలిసి భుజించిరి. శ్రీహరి వారలం

* చిచ్ఛేదలీలయావధ్యం బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరైః-అని యా.

గూడి శీతలోదకములం ద్రావి పండ్లదిని దానవుం జంపి వార
లతో నింటికింబోయెను.

మహాశయులారా! దానవునిచరిత్రమును వింటిరి. శ్రీహరి
వానింజంపుటఁ బఠించితిరి. ఈ ధేనుకాసురుని బలరాముఁడు
వధించెనని శ్రీభాగవతమున నున్నవి.

శ్లో. చరణా వపరా రాజన్ బలాయ ప్రాక్షిం ద్ద్రిషా,
సతం గృహీత్వా పదయో రాభ్యమయిలై వకపాణినా,
చిక్షేప తృణరాజాగ్రే బ్రామేణ త్యక్తజీవితమ్.

తృణరాజస్తాళః-ఆసి వ్యాఖ్య..

బ్రహ్మపురాణమునందు,

గృహీత్వా బ్రామణే నైవ చాంబరే గతజీవితమ్,
తస్మి న్నైవ ప్రచిక్షేప వేగేన తృణరాజని.

ఆసి దీనింబట్టియు, బలరాముఁడే ధేనుకునిం జంపినట్లు వానిజ్ఞా
తులను గృష్ణుఁడు చంపినట్లున్నది. విష్ణుపురాణము బ్రహ్మపు
రాణపుత్రికగాన నందుఁ బైశ్చోకములే యున్నవి. హరివంశము
నందును,

శ్లో. జఘానోరసి దైత్యేంద్రో రాహిణేయం నిరాయుధం. ౧౮
తాభ్యా మేవ సజగ్రాహ పద్యాభ్యంతం దైత్యగర్దభమ్,
ఆవర్జితముఖస్కుంధం ప్రేరయం స్తాలమూర్ధని. ౧౯
సంభగ్నోరుకటిగ్రివో భగ్నపృష్ఠో దురాకృతిః,
ఖరస్తాలఫలైస్సార్ధం పసాత ధరణీతలే. ౨౦

తం గతాసుం గతశ్రీకం పతితం వీక్ష్యగర్దభమ్,
జ్ఞాతీం స్తథా పరాం స్తస్య తృణరాజనిసోఽక్షిపత్. ౨౧

విష్ణుచర్యము ౧౩ అధ్యాయము.

దీనింబట్టికూడ బలరాముడే చంపినట్లు స్పష్టము. శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున మాత్రము శ్రీకృష్ణుడే ధేనుకాసురుం జంపినట్లున్నది. ఇందేది ప్రమాణ మనుశంక కలుగవచ్చును. కాని శ్రీకృష్ణబలరాముల కభేదముగాన నెవరు చంపిన నేమని సమాధానము చెప్పినను జాలదు. శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ననుసరించి ద్వితీయ ప్రకరణమున బలిపుత్రుడగుసాహసికునకు దుర్వాసుడు శాపమిచ్చుటయు దద్విముక్తిని బ్రసాదించుటయు వ్రాయబడినది. దానిం దిలకించిన నేది పరిగ్రహ్యమో తెలియదగు. తదనుసారమే యీ గ్రంథము తఱచువ్రాయబడుచుండును గాన వానిం బరిగ్రహింపవలయునని వేడెదను. శ్రీకృష్ణునిచే మృతి వాటిల్లినని శాపముక్తిసమయమున దెలుపబడినది. కాని నిది యే యుక్తియుక్తమని తక్కినవానికి బలరామకృష్ణుల కభేదముగాన శంకవలదని సమాధానము చెప్పటయే న్యాయము.

ఇట్లు లీ ప్రకరణమున శ్రీభగవద్గీతలు, వానివలన గ్రహింపదగువిషయములు, విముక్తి నొందినవారిచరిత్రములు లోనగు విషయములు తెలుపబడినవి. కథాభేదములఁ బాటింపక దాన భగవత్పాదభక్తికి జేటువాటిల్లనట్లు చేయక ధర్మమునువీడక సత్యమునం దనూయఁబూనక సదా భగవన్నామమును స్మరించు

చుండుటయే ముక్తికి మార్గముగఁ బరిగ్రహింపవలయును. ఇఁక రాబోవు ప్రకరణమున రాధాదేవీవృత్తాంతము, భగవల్లీలలు విశేషముగ మీకుఁ జదువ ననువుపడును. ఆకాలము త్వరగా భగవంతుఁ డనుగ్రహించుఁగాక. భక్తులకెల్ల శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ఆయు రా రోగైశ్వర్యాఖండభక్తులఁ బ్రసాదించుఁగాక.

శ్లో. అయిపరిచినుచేతః ప్రాతరం భోజనేత్రం

కబరచలిత చంచత్పింఛదామాభిరామం,

వలభిదుపలనీలం వల్లవీభాగధేయం

నిఖిలనిగమపల్లీ మూలకందం ముకుందమ్. ౨ ఆ. ౧౦ శ్లో.

మమ చేతసి స్ఫురతు వల్లవీవిభో

ర్షణినూపురప్రణయి మంజుశింజితమ్,

కమలాశనేచర కళిందకన్యకా

కలహంస కంఠకలకూజితాదృతమ్. ౧ ఆ. ౧౨ శ్లో.

స్వస్తిప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం

న్యాయ్యేన మార్గేణ మహిం మహీశాః,

గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్శుభమస్తు నిత్యం

లోకా స్సమస్తా స్సుఖినోభవంతు.

ఓం తత్సత్ శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ.

తృతీయప్రకరణము సమాప్తము.

శ్రీ తులసీదాసరామాయణము, ఆంధ్రవచనము.

ఈ గ్రంథము ఉత్తరహిందూస్థానములో మహావిఖ్యాతిగాంచిన శ్రీ తులసీదాసనెడి మహాత్మునిచే హిందీభాషలో భక్తిరసభరితముగ రచింపఁబడినది. ఇది సమస్తకావ్యగుణముల కాకరమై విషయమునుబట్టి సర్వోపనిషత్సారమనఁదగియున్నది. ఈ గ్రంథము నొక్కసారి వినినను ఎట్టి అక్షరకాన్యనకైనను ఎట్టి శుష్కహృదయునకైనను భక్తిరసముపుట్టి పొంగిపొరక ప్రవహించునని చెప్పట అతిశయోక్తి కాదు. ఇట్టి గ్రంథము మన తెనుఁగుభాషలో లేకుండుట యవమానకరమని తలఁచి ప్రకృతము తెనుఁగుభాషలో మృదుమధురకైలిని మూలగ్రంథములోని భావము లేమియు విడనాడకవ్రాయఁబడినది. అచ్చటచ్చట పాఠక సుహృదయులహృదయమునకై తులసీదాసువారిమూలగ్రంథములోని చౌపాయ్, సౌరభా, ఛాంద్ అనుమనోహరగీతములుగూడఁబొందుపఱుపఁబడియున్నవి. ఈ గ్రంథము ప్రతిపదభక్తిరసాలంకృతమును, సర్వహతక్లాఘాపాత్రమును అయియుండు ననుటకు సందియములేదు బాలకాండము విక్రయమునకు సిద్ధమైది. ప్రతి 1-కి రూ. 2-8

తక్కిన కాండలు అచ్చగుచున్నవి.

శ్రీ మహాభక్తవిజయము.

ఇదివఱకు మన ఆంధ్రభాషలో సర్వాంగసుందరమైన భక్తవిజయము ప్రకటింపఁబడియుండలేదు. శ్రీ పాద. సుబ్రహ్మణ్యకాశ్మీగారిచే వ్రాయించి ఈమహాభక్తవిజయమును ప్రకటించినారము. శ్రీ కాశ్మీగారి ముద్దులు మూటగట్టుపదరచన, మనోహరమగు పర్ణనాకమము ఆంధ్రదేశీయులకు తెలియనివిగావు. రెండవకూర్పున అనేకుల భక్తులచరిత్రలు చిత్రపటములు శ్రావ్యగ చేర్చినారము. ప్రతి 1-కి రూ. 4-0-0.

వసుచరిత్రము, సటీక.

ఇదివరకు ముద్రితమైన వ్యాఖ్యానమును సంస్కరింపించి అనేక మాతనాంశముల శ్రావ్య కూర్పున చేర్చినారము. ప్రతి 1-కి రూ. 1-0-0.

భర్తృహరి సుఖాపితము.

సవ్యాఖ్యాసాంధ్ర పద్య టీకా తాత్పర్య సహితము, వీనుగు లక్ష్మణ
కవి, ఎలకూచి బాలసరస్వతి, పుష్పగిరి తిమ్మన ఈముగ్గిరి ఆంధ్ర పద్యముల చేర్చి
చక్కగ ముద్రించినారము. ప్రతి 1-8 2-12-0

వేమనపద్యములు, తాత్పర్యసహితము.

ఆబాలగోపాలము తెలియునట్లు లేట తెల్లపు భాషలో తాత్పర్య
ముతో మంచి కాగితములమీద మరల ముద్రించి ప్రకటించినారము. చక్కని
క్రొత్తకూర్పు ప్రతి 1-8 రు. 3-8-0
వేమనపద్యములు, మూలము 1-12-0

శ్రీ మదధ్యాత్మ రామాయణము,

ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యసహితము 8 0

శ్రీ మద్రామాయణము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము 17 0

,, బాలకాండము	2	0
,, అయోధ్యాకాండము	3	0
,, ఆరణ్యకాండము	2	0
,, కిష్కింధాకాండము	2	8
,, సుందరకాండము	2	0
,, యుద్ధకాండము	4	0
,, ఉత్తరకాండము	2	8

వాసిష్ఠరామాయణము, ద్విపద 1 4

దశావతారచరిత్రము, పద్య కావ్యము 2 0

కేతనదశకుమారచరిత్ర, పద్య కావ్యము 1 8

అనియ్యము, పెద్దచ్చు మేలుకాగితములు, చిన్ననైజు 1 8

భక్తిరసశతకసంపుటము.

మొదటివాల్కము.

భక్తిరసశతక మొదటిసంపుటములా భక్తిరసోద్బోధకములగు ఈక్రింది శతకములను చేర్చి ముద్రింపించితిమి. శతకములన్నియు నిర్దుష్టముగ మనోహరముగ ముద్రింపఁబడి విపులములగు పీఠికలతో నలరారుచున్నవి. 1 వృషాధిపశతకము, 2 చెన్నమల్లుసీసములు, 3 సర్వేశ్వరశతకము, 4 ఒంటిమిట్టరఘువీరశతకము, 5 దేవకీనందనశతకము, 6 నారాయణశతకము, 7 దాశరథిశతకము, 8 సింహాద్రినారసింహశతకము, 9 కృష్ణశతకము, 10 మాతృశతకము, 11 ఉన్నవరాజగోపాలశతకము, 12 మానఁబోధశతకము, 13 చిత్తబోధశతకము, 14 ఆంధ్రనాయకశతకము, 15 ప్రసన్నరాఘవశతకము, 16 రామతారకశతకము, 17 రామరాఘవశతకము, 18 రామప్రభుశతకము, 19 భద్రాద్రిరామశతకము, 20 మారుతిశతకము. ప్రతి 1-కి రూ. 2 0

భక్తిరసశతకసంపుటము.

రెండవవాల్కము.

ఇందు 1 సూర్యనారాయణశతకము, 2 రాజలింగశతకము, 3 రఘుకులతలకశతకము, 4 మహిమసురమర్షశతకము, 5 ఉద్ధండరాయశతకము, 6 గొట్టిముక్కుల రాజగోపాలశతకము, 7 రుక్మిణీపతిశతకము, 8 జ్ఞానప్రసానాంబికశతకము, 9 ముకుందశతకము, 10 శివశతకము, 11 రమానాయకశతకము, 12 భక్తచింతామణిశతకము, 13 సీతాపతిశతకము, 14 మహిమనోహరశతకము, 15 పార్థసారథిశతకము, 16 రాజశేఖరశతకము, 17 రంగేశ్వరశతకము, 18 మాధవశతకము, 19 కామేశ్వరీశతకము, 20 విశ్వనాథశతకము.

ప్రతి 1-కి రూ. 2 0

ఇవిగాక శతకములు విడిగాకూడదొరకును.

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎన్.బి.రోడ్, చెన్నపురి. ఈ.

కావ్యతీర్థ, జనమంచి శేషాద్రిశర్మకృత సద్గ్రంథములు.

1. ఆంధ్రబ్రహ్మండపురాణము, పద్యకావ్యము ప్రతి 1-8 5 0 0
2. ఆంధ్రలలితోపాఖ్యానము:—భండాసురాది చండదాసుపులపథ,
లలితాంబయినరించిన పుణ్యకథ ... 1 8 0
3. హాసస్యమాహాత్మ్యము:—స్కాందపురాణమున నొకభాగము,
మధురమీవాక్షీ సోమసుందరేశ్వరుని డెబ్బదిరెండు విచిత్ర
లీలలు గలవు ... 0 12 0
4. ఆంధ్రశ్రీమద్దామాయణము, నిర్వచనపద్యకావ్యము:—వ్యాఖ్యా
నముల భావములనున్నింటిం జేర్చి తెనిగింపఁబడినది. చిన్న
టీకయుఁ గలదు. సం దేహములు గలుగకుండ సందందు మూ
లము వ్రాయఁబడినది. శ్లోకమున కిది పద్యమో యనుశంకను
దొలఁగించుటకై శ్లోకసంఖ్యయుఁ జేర్చఁబడినది, శ్రీరామావ
తారతత్వ మనుపెద్దపీఠికయుఁ గలదు. 3 సంపుటములుగా
నేడుకాండములు గిల్లుఅక్షరములు చేర్చి క్యాలిగ్రోబైండు
చేయఁబడినది. 12 0 0
- 7 సంపుటములుగా బైండుచేయఁబడినది రూ. 14 0 0
5. హనుమద్విలాసము, పద్యకావ్యము, ముద్రింపఁబడుచున్నది 0 8 0
6. కలివిలాసము, పద్యకావ్యము, ముద్రణములోనున్నది.
7. సంగ్రహరామాయణము, తెలుగువచనము 0 10 0
8. సంగ్రహభారతము డిటా 1 0 0
9. విచిత్రసామకావ్యభిషేకము, సలక్షణనాటకము 0 12 0
10. శ్రీరామవనవాసము ,, 0 12 0
11. పాండవాజ్ఞానవాసము ,, 0 12 0

ఈగ్రంథములు ఈక్రిందివారికి వ్రాయవలయును.

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ, కడప.

లేక,

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్టేట్ నేడ్, మదరాసు. ఈ.

నద్భుతచర్యలఁ గనఁబఱచుటయు, దానించెఱయక గోపిక లవి యెల్ల బాల్యచేష్టలని భావించి యశోదకు విన్నవించుటయు లోనగు దివ్యగాఢలం బఱించితిరి. ఇందు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ లోకానుగ్రహార్థ మేయేలీలల మెలఁచెనో ఏయేదుష్టల నిర్జిం చెనో, ఏయేప్రాణులకు ముక్తిని బ్రసాదించెనో, ఏయేరీతుల నీతు లుపదేశించెనో యవియెల్లఁ జదువఁదగు. ఒక్కొక్కయ ద్భుతచర్యయు సంసారసాగరసంతరణక్షమ మునఁదగు. ఇంతియ కాక యీ ప్రకరణమున బృందావనసంచారము ముఖ్యమైనది. దానిం దమకమునఁ జదువుఁడు. అం దనేకవిషయములు తెల్ల ములగు. అంతియగాక బృందావనమున నుండుతఱి భగవంతుఁ డమానుషచర్యలం జూపెఁ గాన వాని యథాతత్వముగాఁ బఱించుటయేగాక తదంతరార్థముల నెఱుంగుటయు ముఖ్యము కాఁబట్టి భక్తులారా! యీమూఁడవప్రకరణమును భక్తిమెయిం బఱింపుఁడు. ఈ ప్రకరణకథాభాగము ముందు విస్పష్టము కాఁగ లదు గాన నిపుడు వ్రాయుటయు నవసరము. ఇఁకఁ గథాభా గమునకు లేఖనిం ద్రిప్పుచున్నాఁడను. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ మీకు భక్తియోగమున మనస్సు స్థిరమగునట్లు చేయుంగాక. సావధా నచిత్తులరై భగవల్లీలాగాఢలం బఱింపుఁడు.

— బాలకృష్ణపరబ్రహ్మయద్భుతచర్యలు. —

శ్రీహరి యొకప్పుడు బలదేవుండుడక గోపబాలురం గూడి యాడుచుండువాఁడు. తనలీలామానుషత్వము నెన్నిభం

గులఁ దెలిపినను గోఁ కాగోపకు లెఱుంగఁజాలరని యెఱుఁగును. కాని యింకను బ్రహ్మించి వారిమనస్సులఁ గలంచవలయునని యూహించెను. గోకులమున నొకనాఁడు గోపికలెల్ల నీకృష్ణుని బట్టుకొని యశోదాదేవికిం జూపవలయునని తలంచిరి. తలుపులకుఁ దాళములు పెట్టిరి. ముద్రలవైచిరి. పాలు పెరుగువెన్నమీఁగడలోనగు నిష్టపదార్థములఁ గడవలనిండు నింపి యితరులకుఁ గనఁబడనిగదులలో నేంచిరి. ఏత్రోవన శ్రీకృష్ణమూర్తి వచ్చునో యని దిక్కులుచూచుచుండిరి. కాని తమకుఁ బట్టసాధ్యుఁడా కాఁడా యని యించుకంతయు నూహింపరైరి. పాపము! వారు కేవలము పాపరులు. పూర్వజన్మ కర్మజ్ఞానమించుకంతయు వారికిలేదు సంసార మది సారవంతమా నిస్సారమయ్య సారవంతముగాఁ దోచుఁజేయునదియో యని తెలిసికొను వెరవెఱుంగదు. ఒట్టిపాలుఁ డీవఱకు లోకమునఁ బుట్టలేదని యశోదతోఁ దెల్పియు నించుక యాలోచింపరైరి. తులువతనము చేయువాఁడనియే నిశ్చయించిరికాని యీచర్యల నిందొక్క ధూనినైన బాలు రెవ్వరేఁజేయఁజాలరుకదా? ఈవ్యక్తి సామాన్యమైనదా. అపూర్వమా యని యూహింప నుద్దేశింపరైరి ఏమి వారిపాపము! ఏమి వారిదూరదృష్టిలేమి! ఏమి వారిలోకజ్ఞానము! స్త్రీలు చంచలబుద్ధిగలవారనుట దీన సృష్టమగునుగదా శ్లో. ఏకో లుబ్ధస్తు సాక్షీస్యాద్భవ్యాత్మచ్ఛోచ్యోఽపి న స్త్రీయః, స్త్రీబుద్ధేరథిరత్వాత్తు దోషైశ్చాన్యేఽపి యే వృణాః.

కాబట్టి కాజోలు మహర్షులు.

ఆస్వతంత్ర స్త్రియః కార్యాః పురుషై నై న్విద్ధివానిశమ్,
విషయేషు చ సజ్జంత్యస్సంస్థాప్యాకత్తనోవశే.

మను. ౯౭. ౨శ్లో.

పితా రక్షతి కౌమారే భర్తా రక్షతి యావనే,
రక్షంతి స్థావిరే పుత్రా నస్త్రీ స్వాతంత్ర్య మర్హతి. ౩
సూక్ష్మేభ్యోఽపి ప్రసంగేభ్యః స్త్రియోరత్యో విశేషతః,
ద్వయోర్హి కులయో శ్శోకమావహేయు రరక్షితాః. ౪
ఇమం హి సర్వవర్ణానాం పశ్యంతో ధర్మ ముత్తమమ్,
యతంతే రక్షితుం భార్యాం భర్తారో దుర్బలా అపి. ౫
స్వాంప్రసూతిం చరిత్రంచ కులమాత్మాన మేవచ,
స్వంచధర్మం ప్రయత్నేన జాయాం రక్షకా హి రక్షతి. ౬
యాదృశం భజతే హి స్త్రీసుతం సూతే తథా విధమ్,
తస్మాత్ప్రజావిశుధ్యర్థం స్త్రియం రక్షే త్ప్రియత్నతః. ౭
న కశ్చిద్యోషితశ్చక్తః ప్రసహ్య పరిరక్షితుమ్,
ఏతైరుపాయ యోగైస్తు శక్తాస్తాః పరిరక్షితుం. ౮
పానం దుర్జనసంసర్గః పత్యాచ విరహోఽటనం,
స్వపాక్షీఽన్యగేహవాసశ్చ నారీ సందూషణానిషత్.

అని స్త్రీధర్మముల నుపదేశించిరి. కాబట్టి గోపిక లోపి
కలులేక భగవంతుని యమానుషచర్యలం దెగడసాగిరి. యశో
దమనస్సు కలతచెందునట్లు చేయఁబూనిరి. కాని భగవంతుడు

తనవిచిత్రచరిత్రమును బాలచేష్టలద్వారా వెల్లడించుచునే యుండెను. యశోద యొర్పుచునే కాలముగడుపుచుండెను. ఒకనాఁడు యశోద యింటిపనులయందు నిమగ్నురాలై యుండతఱి గుంపుగాఁగూడి గోపిక లరుదెంచి

శ్రీ. కలకంఠి మావాడ గరితల మెల్ల నీ
పట్టిరాఁగలఁకని పాలు పెరుగు
లిండ్లలోపల నిడి యేమెల్లఁ ననత్రోవఁ
జూచుచో నెప్పుడు చొచ్చినాఁదో
తలుపులు ముద్రలుఁ దాళెంబులును బెట్టి
యున్న చందంబున నున్న వరయ
నొకయింటిలో నాడు నొకయింటిలోఁ బాడు
నొకయింటిలో నవ్వు నొకటఁ దిట్టు
అ. నొకట వెక్కిరించు నొక్కొకచో మృగ
పక్షి ఘోషణములు పరఁగఁజేయు
నిట్లుచేసి వెనుక నెక్కడఁబోవునో
కానరాఁడు రిత్తకడవలుండు.

శ్రీపాతనకవి.

అని విన్నవించిరి. ఎన్నిసార్లు తనయద్భుతచర్య లెన్ని యోవిధంబులఁ జూపినను గనుఁగొనలేనివారి కించుక తెలివి గల్గింపఁగోరి భగవంతుఁ డొకయింట నాడి ఒకయింట సంగీతము పాడి, వేటొకయింట నవ్వి, ఇంకొకగృహమున దూషించి యవ్వలిగేహమున వెక్కిరించి, ఒక్కొక్కతావున మృగము

లరచినట్లు ధ్వనిగల్గించి, వేఱొక్కస్థలమునఁ బడులుకూసినట్లు శబ్దమును వినుటఁజేసి సర్వాంతర్యామిత్యమును వెల్లడించెను. కాని పుట్టుగ్రుడ్డి కద్దముచూపినట్లు బుద్ధిహీనలగు నాగోపికల కెన్నియమానుషచర్యలం జూపినను చెలిసికొనఁజాలకమీఁదుమిక్కిలి పట్టుకొనఁ బ్రయత్నించిరి. అక్కటా! మనుష్యబుద్ధి యెంతతుచ్చమైనది? తలఁగోసి ముందఱఁబెట్టినను గారడవిద్య యనునట్లు ఒక్కపర్యాయమే యిన్నియిందలలో నిన్నివిధములుగా నొకబాలుఁడు కానరాఁగా నిదియేమిచిత్రము! అని యోచింపరాదా? స్త్రీబుద్ధి చంచలమనునది సత్యముగ నున్నయది. అతీంద్రియజ్ఞానముగలవారిపల్కు లనృతము లనుటకంటె బాపము వేఱొండు గలదా? మునుల కతీంద్రియజ్ఞానము కలదు. చిరకాలము జీవించుకొని వారికింగలదు. అనిమాత్ర మంగీకరించుచు వారిపల్కుల నాక్షేపించువారలకంటె దెలివి తక్కువవారు గలరా? మునులకు దూరదృష్టి లేదనియె యంగీకరింపవలయు. కలదనినచో వారివాక్కులు వేదతుల్యము లని గ్రహింపవలయు. దూరదృష్టి గలదు. ఘహాత్తులు చిరకాలజీవులు అని మన మంగీకరించుచో ముందు రాఁగల కాలమును బరికించి యాచరణీయధర్మముల నుపదేశించిరిగానమునులవాక్యములగు స్మృతులను ప్రమాణములని యొప్పుకొనవలసి యుండును. అంగీకరించుచో స్త్రీబుద్ధి చపలమైనదని యొప్పుక తప్పదు. ఈవిషయము గోపికాచర్యలవలన స్పష్టమగుచున్నది.

శ్రీకృష్ణుడు తన సర్వవ్యాపిత్యమును దెలుపుట
గోపిక లెఱుంగఁజాలక మోస పోవుట.

ఒక దినమున భగవంతుఁ డెన్నివిధములఁ దనయద్భుత చర్యలఁజూపినను పీనునన్నుఁ దెలియఁజాల కున్న వారు. ఇంకను వారికిగోలోకకృత్యములఁ జూపెద. అనితలంచి యాడుకొనుచు గోపికాగృహములం జొచ్చెను. అంతకుముందే గోపికలు తమ యిండ్ల కీదినము కృష్ణుడువచ్చినఁ బట్టుకొనిపోయి యశోద కుం జూపుదమని నిశ్చయించుకొనియే యుండిరి. ఈవిషయము భగవంతుఁ డెఱుఁగును. కానిండు. ఎట్లు పట్టుకొనుదురో చూడెదఁగాక యని యథాపూర్వముగా వారి యిండ్లలోఁ బ్రవేశించును. ఒకపర్యాయమే యందఱియిండ్లలోఁ గనఁబడెను. ఆతురంబునఁ బరుగిడిఁ పట్టుకొనిరి. అందొకఁడుక కృష్ణా! యింకెందుఁబోఁగలఁచు? చిక్కితివిలే. వెన్నదొంగిలి బాగుగాఁ దినసాగితివా? చిక్కఁ తప్పించుకొని పోఁగలనని పొగరుపడితివి. ఇప్పుడో ఎందుఁ బోఁగలవు? రాత్రుము. నీపని ముందేమగునో చూతువులే. మీతల్లి యొద్దకుం బిలుచుకొనిపోయి నాలుగు దెబ్బలు గట్టిగాఁ గొట్టించెదను. అపుడుగాని మావెన్నదిన్న బలము తగ్గదు. కొంచెము తట్టుకోరా నాయనా. అని బెదరించెను వేటొకఁడుక అబ్బాయి! వెన్న గావలయునా? ఎంతగావలయు? కడవనిండుఁ జాలునా చాలదా మాతండ్రిగా! అప్పుడగ్గరకు రమ్మ. అచ్చటఁ జక్కఁగా వెన్న దినిపించెదను. పదపద. అని బెదరించె

ను. ఇట్లే గోపికలందఱు దొరకినాఁడు బాలుఁడు వెన్నదొంగ అని గట్టిగాఁ బట్టుకొని యశోదకడకుఁ బోయిరి. నాకు మాత్రమే కృష్ణమూర్తి చిక్కెను. ఇతరులకుఁ జిక్కలేదనియే యందఱు తమతమశక్తిని బొగడుకొనుచుఁ బోయిరి. యశోదయు గృహకృత్యములఁ జూచుకొను చుండెను. గోపిక లొక్కొక్కరుగా నందభవనమును జేరిరి. యశోదసమీపమునకుఁ బోవునప్పటికి యశోదాదేవి కూరుచుండి యప్పుడేపాలిచ్చి బాలుఁడాడుకొనుచుండఁగా నానందించుచు నాయనా! కృష్ణా! గోపాలా! యని పలుకుచుండెను.

గోపికలు గట్టిగా కృష్ణుని చేయిపట్టుకొని మాయబాబ్బ! యని పిలుచుకొనిపోయి తల్లితోఁ జెప్పి దండింపితమనియూహించి యశోదచెంతకుం బోఁగా ఆమెచెంత బాలలీలలఁ దల్లి నుల్లసిల్లం జేయుచు నల్లనల్లన నెగురుచు శ్రీ కృష్ణుఁడుండెను. ఆతనిం గాంచిరి. తమరుపట్టుకొనివచ్చిన కృష్ణునింజూపఁబోఁగా నిచ్చటనున్నాఁడే యని తమచెంతఁజూడఁగాఁ గృష్ణుఁడగవడకుండెను. దాన సిగ్గుపడి మరలి వృథాశ్రమము గలిగెను. ఇదేమి చిత్రమో యనుకొనుచు నందఱు గృహములకుం బోయిరి.

శ్లో. గోప్యః కదాచన పృథ క్పృథగూహ్య కృష్ణ
మేఘైకదైవ గదితుం ప్రసృతాస్తదాగః,

దృష్ట్వా తదంత్యథత మేవ నిజా నదృష్ట్వా
సర్వా శ్చ తాని వప్యతు స్వగృహాః సలజ్ఞాః.

శ్రీభాగ. ౮ అ. ౩౩. శ్లో.

భక్తులారా! ఈ యద్భుతచర్యను నమ్మనివారు కొందఱు మనలోఁ గలరు. వారిమాట మనకేల? దీనిచే శ్రీకృష్ణుని సర్వ వ్యాపిత్యము స్పష్టమగును. ప్రతిగోపిక యింటిలోఁ గనఁబడెను. అందఱు పట్టుకొనిరి. అందఱును జిక్కిరించిరి. చిక్కిరిగద యని పాప మాగోపికలు గట్టిగాఁ బట్టుకొనిరి. ప్రాకృతశిశువనియే తలపోసిరి. కాని వెన్న యిన్ని దినము లిందఱియిండ్లలోఁ దిను టచే నజీర్ణురొగమైన రాలేదే. కారణ మేమనియైన నూహింపఁ జాలక పోయిరి. అంతతో నూరకుండక యశోదకడకుం గొంపో యిరి. అందుండు శ్రీ కృష్ణునిఁ గాంచిరి. నివ్వెఱపడిరి: తమరు పట్టుకొన్న బాలుఁడు కనఁబడకపోవుటెఱింగిరి. అప్పుడైన నితఁడు భగవంతుఁడని భావించిరా? సిగ్గుపడి యశోదతోఁజెప్పి కొట్టింపఁ జాలకపోతిమే యని యిండ్లకుఁ బోయిరి. ఔరా! భగవద్దాయ. వారి నెట్లు మోహింపఁజేసినదో పరికింపుఁడు. ఇంతకన్న వేఱు దాహరణ మేల? ఈశ్లోకమున కేలొకొ యీఘట్టమున నాంధ్ర భాగవతమునఁ బద్యము కానరాకున్నది. బొంబాయిప్రతియం దీశ్లోకము గానరాదు. ఆంధ్రలిపియందు వ్యాఖ్యగూడ నున్నది. ఇంకఁ గథనువినుఁడు.

ఇట్లు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము తన సర్వనియంతృత్వ సర్వ వ్యాపిత్యములు లోనగు నద్భుతచర్యలం గనంబఱచినను గోపి

కలు తన్తాయామోహితులు గాన దెలిసికొనఁజాలక పలునూ
లులు యశోదతో నీకొడుకు దొంగ యని చెప్పసాగిరి. అంతియ
గాక చిన్న తనమునందే చేయరానివనులు చేయ మొదలుపెట్టె
ననియు బోధించిరి. అట్టితఱి శ్రీకృష్ణమూర్తి తనమహిమమును
దెల్పుచున్నట్లుండెను. నిలువఁబడి తల్లికి ముద్దులు మాటగ
ట్టునట్లు మాటలాడుచు

సీ. తనువున నంటిన ధరణీకాగంబు

పూసిన నెఱి భూతి పూతగాఁగ

ముందట వెలుఁగొందు ముక్తాలలామంబు

తొగల సంగడికాని తునుక గాఁగ

భాలభాగంబుపైఁ బరఁగుకావిరిబొట్టు

కామునిగెల్చిన కన్ను గాఁగఁ

గంతమాలికలోని ఘననీలరత్నంబు

కమనీయ మగుమెడకప్పు గాఁగ

ఆ. హారవల్లు లురగ హారవల్లులు గాఁగ

బాలలీలఁ బ్రాశబాలకుండు

శివుని పగిది నొప్పె శివునకుఁ దనకును

వేటులేమిఁ దెల్పు వెలయునట్లు.

ఆంధ్రభాగవతము.

ఇట్లు తనచెంతనుండి యాడుకొనుచున్న బాలకునింజూచి
యారీతిఁ దప్పులు చెప్పుచున్న గోపికలం జూచి యశోద
కొడుకునం దించుకంతయైన నపరాధము లేదని యెఱింగి ఊరక

గన్నులు తెఱవని మాయా

చిన్ని కుమారకుని అవ్వసేయం దగునే.

కాబట్టి

తే. అన్య మెఱుంగఁడు తనయంత నాడుచుండు

మంచివాఁ డీతఁ డెగ్గులు మానరమ్మ

రామలార, త్రిలోకాభిరామలార

తల్లులార, గుణవతీమతల్లులార.

అని వారలకోపంబుడిపి సమ్మతింపఁ జేసి సాగనంపెను. శ్రీ కృష్ణుఁడు తన కేమియుఁ దెలియనట్లు నటించుచు.

ఉ. కాంతలు తల్లితోఁ దనవికారము లెల్ల గణింప భీతుఁడై
శాంతుని సొంపునం బరమసాధుని పెంపున గోలమాడ్కి వి
బ్రాంతునికై వడిఁ జడునిభంగిఁ గుమారకుఁ డూరకుండె నే
మితయు లేక తల్లి కుచవేదికపైఁ దలమోపి యాడుచున్.

శ్రీకృష్ణమూర్తి మృద్భక్షణవ్యాజమునఁ దల్లికి విశ్వరూపమును జూపుట.

శ్లో. నిబద్ధముద్ధాంజలి రేష యాచే

నీరంధ్ర దైన్యోన్నతము క్తకంతం,

దయాంబుధే దేవ భవత్కటాక్ష.

దాక్షిణ్యలేశేన సకృన్నిషించ.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము.

* కొలఁది దినము లిట్లు జరగెను. ఒకానొకదినమున బలదేవ శ్రీకృష్ణప్రభృతు లగు గోపకుమారు లాడుకొను చుం

* ఈకథ భాగవతము ౮ అధ్యాయకదేశమునుండి గ్రహించఁబడినది.

డిర. గోపబాలురు కొందఱు పోయి యశోదతో నమ్మా శ్రీకృష్ణుడు మన్ను దినుచున్నవాఁడని తెల్పిరి. బలదేవుడును మన్ను దిన్నవాఁడు వెన్నుఁడని విన్నవించెను. యశోదయు సంత్రాంతయై పరుగిడి చేయి పట్టుకొని కృష్ణా! నీవు చపలచిత్తుఁడవు. మన్ను తినవలదని యెన్నియో మాటలు చెప్పితినిగదా. ఏటికి భక్షించితివి? గోపబాలురే గాక మీయన్న బలదేవుఁడు కూడఁ జెప్పినాఁడు. ఏమిరా యీ కుబుద్ధి! అంతటి యాకలి యైనదా? ఇప్పుడేకదా యన్నము దింటివి. అని తర్జించెను. శ్రీకృష్ణుఁడంబతో భయము నటించుచు నమ్మా! నిజముగా నే మన్ను తినలేదు. వీ రబద్ధము చెప్పినారు. నామాట నీవు నమ్మకున్న నానోరు చూడుము. వాసనయైన రాదా. అమ్మా! చక్కగాఁ బరీక్షింపుము. త్వరగాఁ జూడు మనెను. యశోదయు నాయనా! మీయన్న-యబద్ధము లాడువాఁడు కాఁడే! ఆతఁడు కూడ మన్ను దిన్నవాఁడు కృష్ణుఁడని చెప్పెనన్నా! నీమాట నే నెట్లు నమ్ముదును. అని మరలఁ దర్జించెను. అందులకుం గృష్ణుఁడు నవ్వుచు

శా. “అమ్మా మన్ను దినంగ నే శిశువునో యాఁగొంటినో వెట్టి నో నమ్మంజూడకు వీరి మాటలు మదిన్ నన్నీవు కొట్టంగ వీరి మార్గంబు ఘటించి చెప్పెదరు కాదేనిన్ మదీయాస్యగంధ మ్మాఘ్రాణము చేసి నా వచనముల్ తవ్వెన దండింపవే.”

శ్లో. నాహం భక్షితవా నంబ సర్వే మిథ్యాభిశంసినః,

యది సత్యం గిర స్తస్మా సమక్షం పశ్య మే ముఖమ్.

ఆసిమూలము.

పూర్వమేవ మత్కుక్షిస్థ పృథ్వీవ్యతిరేకేణ అద్య
నకించి దృక్షిత మితిభావః. అని వ్యాఖ్య. సహి బాహ్యంకించి
చ్చయా భక్షితమ్ మత్కుక్షౌ వాదావేవ సర్వ చ స్తీతి భావః.

ఆని శ్రీధరాచార్యులు.

పాతకులారా! కృష్ణుడు ఉండఁజూచునట్లు మన్ను దిన్న
ట్లు నటించెను. వీరుదానిని నస్తురి. తల్లికి విన్నవించిరి. తల్లి య
డుగఁగా “నేఁ దినలేద”నియె. ఇది యసత్యముకాదా యన
రాదు. పూర్వమే నాకుక్షియందుఁ బ్రథివి యున్నది. క్రొత్తఁగా
నేమన్ను దినలేదని వ్యాఖ్య వ్రాయఁబడియె. అట్లర్థము చెప్ప
కున్నఁ బ్రత్యక్షముగ నసత్య మాడినట్లే చెప్పఁదగుఁగదా.
వ్యాఖ్యాతల బుద్ధిచమత్కారమును బరిశీలించుడు. ఎంతటి
మహాపకార మొనర్చిరో. ఈయర్థము పద్యమునఁ గలదా
యన్న “వఃదీయాస్య గంధ మ్మాఘ్రాణము చేసి” అను వాక్య
మున నీధ్వని గలదని తెలియుడు. శ్లోకార్థమునే విస్తరించి
తెనిగింపఁబడినది. ఇంక పైవిషయమును వినుడు.

ఆమాటలువిని యశోద మన్ను దిన్నచో వాసనయైన
రాదా యని యూహించి చూపుము బాలకృష్ణా! నోరుచూ
పుము. అని గద్దించి యడిగెను. క్రీడామనుజు బాలకుం డాశ్రీ
కృష్ణుడు నోరు తెఱచెను.

యశోద కుమారునిముఖమును జూడఁగనే లోపల సముద్రములు, కుశాచలములు, ఘోరము, సూర్యచంద్రాది గ్రహములు, నక్షత్రములు విడియుఁ దక్కుంగల పదార్థము లన్నియుఁ బ్రత్యక్షముగాఁ గనఁబడియెను. యశోదయొడలు కంపించెను. మనస్సు మోహిత మయ్యెను. ఊహలు నిలిచి పోయెను. ఆశ్చర్యము తోచెను. ఇదేమి చిత్రము! ఈతఁడు నాకుమారుఁడా కాఁడా, నేను యశోదను గానా. ఇది గోకులము కాదా. ఇదేమి స్వప్నమా లేక మాయయా. నిశ్చయమా, ఈబాలకుఁడు జేనెడులేడు ఇతని ముఖవెంత! అందులో నీ బ్రహ్మాండము లుండుకైమి! బాలుఁడుగాఁ గనఁబడుచున్నవాఁడేకాని బాలుఁడు కాఁడు. సర్వేశ్వరుఁడే. నేనే ప్రమాదంపడితిని. నాకడుపున సర్వేశ్వరుఁడే యీహాపమున జన్మించినవాఁడు. గోపికలు చెప్పినమాట లన్నియు నిజములే. అప్పుడేమో యనుకొంటిని. అన్నిపనులు చేయఁ జాలువాఁడే యీబాలుఁడు. బ్రహ్మాండము లీతనియం దున్నవి.

అని తనను భగవంతునిగా భావించు తల్లియూహ నెఱింగి గోపాలబాలుఁడు మరల మాయామోహితనుగా నొనర్చెను. అంతట నాయశోదయు

క. “జడనుపడి యెటుకసెడి యా

పడఁతుక సర్వాత్ముఁ డనుచుఁ బలుకక యతనిం

గొడుకని తొడవై నిడుకొని

కడువేడుక తొడ మమత గాంచె”

భాగ.

ఇట్లాతరుణీమణి యథాపూర్వముగాఁ దనకొడుకును దొడలపై నిడుకొని ముద్దాడ సాగెను. కాని బ్రహ్మాండదర్శన ములోనగు నద్భుతవిషయముల మాటయే మఱచిపోయెను.

పాశకులారా! కొందఱు శ్రీకృష్ణుఁడు యశోదకు నోరు దెఱచి ప్రపంచమును గనఁబఱచుట పరకాయప్రవేశవిద్య (Mesmerism) ఆకాలమున నున్నయట్లు దెలిసికొనఁగల రని కవి యనువదించెఁ గాని బాలుఁ డిట్లు లామెకు బ్రహ్మాం డములు చూపుట యసంగతమందురు. కాని వారివాదమున కాధారము లేకపోలేదు. ఏమనఁగా సామాన్యదృష్టింజూడ నిది యొక హాస్యముగనే కనఁబడును. కాని సూక్ష్మదృష్టిం జూడ నిది దసంగతప్రసంగ మించుకంతయు లేదని తెలియఁగలదు. శ్రీకృష్ణమూర్తి భగవంతుఁడని యంగీకరించువారికి నిందు శంకింపఁ బనియేలేదు. భగవంతుఁడు కాఁడనువారికి నచ్చఁజెప్ప బ్రహ్మకే నశక్యము. ఎట్టివారుగాని భగవంతుని చరిత్రమునం దిదిశక్యము ఇదశక్య మనువాదము చేయఁబూసరని నానమ్మ కము. శక్యాశక్యములు ప్రాకృతులయందే గాని భగవంతు నకు లేవు. అఘటనాఘటన సమర్థుఁడుకదా భగవంతుఁడు. నా స్తికులు గూడ ఆపత్తునం దాస్తికు లగుదురు. ఇంక ఆస్తికా భాసులమాట యిట ప్రస్తావింపనేల? భగవన్తాయామోహితు లము గాన క్షణభంగురమగు నీదేహమును స్థిరమని నమ్ముచుఁ దరణోపాయ మారయలేకున్న వారము. ఇట్టిమనము ప్రకృత్య

తీతుడగు భగవంతునివిషయమై యిదమత్థమని నిర్ణయింపఁబూ
నుట ఉట్టి కెగురఁజాలనివారు స్వర్గమున కెగురుదురా యన్న
సామెత కుదాహరణభూతుల మగుదుము. కావునఁ గుప్తశ్చ
ముల కవకాశమిచ్చి మనస్సును బాడుసెయఁ బూనక భక్తిమై
నాపరతత్వమును స్మరించుటయే యుత్తమమార్గము. మనోబు
ధ్యతీతుని బ్రాహ్మచిక్షానమునఁ బరికింపఁ బూనుట హాస్యాస్ప
దము. యోగముచేతనే తెలియఁదగును.

నహి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్ర మిహ విద్యతే,
తస్యైవ యోగసంసిద్ధః కాలేనాత్మనివిందతి. 3౮

యద్జ్ఞాత్వా న పునర్మోహ మేవం యాస్యసి పాండవ,
యేన భూతా న్యశేషేణ ద్రక్ష్య స్యాత్తన్యథో మయి. 3౯
భగవద్గీతా జ్ఞానయోగము.

తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,
కర్తిభ్య ఇచ్ఛాధికో యోగీ తస్మా ద్యోగీ భవార్జున.
ఆత్మసంయమనయోగము.

ఇట్లు భగవద్గీత తెలుపుచున్నదికదా. కావున యోగి
యైనఁ గాని భగవత్తత్వ మెఱుంగఁజాలఁడు. దానికై ప్రయ
త్నించి చిరంతనాభ్యాస మొనరించి యోగమునఁ జక్కని
యనుభవము గలిగిన భగవద్వివ్యతత్వము కరతలామలకము.
అది లేనిచో నిదియు శూన్యమే. కాబట్టి నిత్యము యోగము
నభ్యసించి శ్రీభగవత్తత్వము నెఱుంగుటకుఁ బ్రయత్నింపవ
లయు. ఇంక శ్రీకృష్ణలీలను మఱొకదానిని వినుఁడు.

— యశోద శ్రీకృష్ణుని బట్టకొని కండించుట. —

* ఒకనాడు యశోదాదేవి దాక్షిణములఁ గార్యాంతరములందు నియోగించి తానే పెరుగు చిలుకుచుండెను. రాజపత్నియయ్యుఁ దానే పెరుగు చిలుకుచు

'కర్తాంతర నియుక్తాను నిర్తమంథ స్వయందధి' అనిమూ. బాలు నాడించుచుండెను. రాజపత్నులుకూడ నాకాలమున గృహకృత్యములు వసురే చేయుట యాచారమయ్యే యున్నట్లూహింపవచ్చును. దేహమును గేవల సుఖాయత్తము చేయ రాదనియు, ఇంచుకపరిశ్రమమున నలసినఁగానిపాటవమును గాంచదనియు నాకాలపువా రెఱుంగుదురు. సోమరితనము వహించిన నాయుప్రక్షీణించుటయగాక దేహపాటవముతగ్గననుట పూర్వ లెఱింగినట్లు మన మెఱుంగఁముకాని యెఱింగినట్లు లభినయించుచుందుము. ఈకాలమున నుపన్యాసములందుఁ జెప్పబడు విషయములన్నియు నాకాలమునఁ గార్యరూపమును దాల్చియుండెను విశ్వరథము గలుగుట పరోపకారము చేయుటకేయని యాకాలపు మనుష్యుల భావమని చెప్పవచ్చును.

ఇట్లుయశోదతానే పెరుగు చిలుకుచుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁ డునుక్కుచు మూల్గుచు బాలీవేలమ్మా యని పిలుచుచు మెల్ల

* ఈకథ శ్రీ భాగ. ౯ ఆధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినది. మఱియు బ్రహ్మపురాణము శ్రీకృష్ణజన్మభండము విష్ణుపురాణములఁ గల విశేషము లిందుఁజేర్పఁబడుననియు నెఱుంగఁదగు.

గావచ్చి కవ్వపుండ్రామను గట్టిగాఁ బట్టుకొనియెను అంకలియగు
చున్నది పాలీవే అనుచు మూల్గుచువచ్చి త్రాడు పట్టుకొనఁ
గానే యశోద చిన్నికొడుకుం గాంచి యప్పనిమాని ముద్దుకు
మారా! రాగా పాలిచ్చెద. నాయనా రాకఁ దునిపిలుచుచుఁ
గడుఁ ప్రేతిమీఱ నెత్తుకొని ముద్దాడి యొకచోఁ గారుచుండి
తొడవై గొడుకు నిడుకొని దేహమును బలుకనాటు తడవుచుఁ
పాలిచ్చెను. చిన్నికృష్ణుడు కడుపునిండ బాలు బ్రాగెను. అం
తట యశోద నాయనా! ఆడుకొమ్ము అనిబుజ్జగించి డించి కాగు
చున్న పాలు పొంగిపోవు జాడఁగాంచి యచ్చటికి బోయెను.

తల్లి యవ్వలఁ గార్యాంతరమునఁ జోవఁగా బాలకృ
ష్ణుడు లేనికోపమును గల్పించుకొని యొక సామాణముం గైకొ
ని గుటిచూచి వెన్నయుండు కకవపై వైచెను. అది పగిలిపో
యెను. అందున్న వెన్నఁ దినుచుండెను. రిత్తయాకలి నభినయిం
చుచు వడివడి వెన్నఁదినుచుండఁగా నాయశోద పొంగఁబోవు
పాలు పొంగకుండ నుంటనార్పి వచ్చి కుంకమెంకులఁ జూచి
కొడుకు వెన్నదినుచున్న విధమును గన్నులారఁ గనియుఁ బెంత
కు నవ్వుచుఁ బోయెను. అంతలో శ్రీకృష్ణుఁ డటఁ గనఁబడక
పోయెను. ఇపుడున్న పిల్లవాఁ డింతలో నెచటికిఁబోయెనో యని
యిటునటు వెదకుచుఁ బొరుగిండ్లకుఁ బోవుట వాడుకగానఁ
బ్రక్కయింటికి బోయెను. తాను బోయిచూడఁగా
శో. ఉలూఖలాంఘ్రే రుపరి వ్యవస్థితం

మర్కాయ కామం వదతం శుచిస్థితం,

హయ్యంగవం చౌర్యవిశంకితేక్షణం

నిరీక్ష్య పశ్యా త్సుత మాగమ చ్ఛనైః. భా. ౯ అ. ౮ శ్లో.

మర్కాయ మర్కటాయ మర్కశబ్దో ౭ త్రమార్జ్వరా
దీనా ముపలక్షకః యద్వామర్కం నవనీతం తదర్థమాగతాయ
సఖీజనాయేత్యన్యే. అనివ్యాఖ్య.

అోలు తిరుగవేసి యందునిలుచుండి యుట్టి నందుకొని
మెల్లగా పై మూతఁ దీసి యందులోని వెన్నను గోతికి బిల్లి
కిని బెట్టుచున్న కుమారుఁ డగపడెను.

మ. కనిచేతన్ సెలగోలఁ బట్టుకొనుచుం గానిమ్ము కానిమ్ము రా
తనయా యెవ్వరియందుఁ జిక్కుపడ నే దండంబునుం గాన,
నే, వినివారంబును బొంద నేవెఱపు నే విబ్రాంతియుం బెంద
ము, న్ననియో నీవిటు నన్నుఁ గైకొనమి నేఁడారీతి
సిద్ధించునే.

అని హెచ్చరించెను.

తా మా త్తయస్థిం ప్రసమీక్ష్య సత్వర

స్తతో ౭ వదుహ్యోపససార భీతవత్,

గోవ్యన్వభావన్నయ మాపయోగినాం

క్షుంఘప్రవేష్టుం తపసేరితం మనః.

శ్రీ భా. ౧౦ స్కం. ౯ అ. ౯ శ్లో.

శ్రీకృష్ణుఁడు సెలగోల పట్టుకొని తన్ను దండింపవచ్చు
జననిం గనియె. ఈమెనన్నుఁ గొట్టవచ్చుచున్న జాడఁ గనుప
ట్టెడి, ఇంతకుముందే ముఖమున సకల బ్రహ్మాండములు కన్ను

డెలపి నూరకుండఁ జెక్కసక్కెము లాడుఁ

బట్టి శాస్త్రినేయు భంగియెట్లు?

యశోద యాసమయమున నిట్లూహించె ననికవివ్రాయుట సమంజసమేయని యెన్న కయుండుట యవరాధమే. చాలసారులు గోపికలు బాలకృష్ణు నవరాధములఁ దెల్పియుండిరి. తాను వాని నాలించియుఁ గన్నులారఁ జూడక దండింపరాదని నిశ్చయించి వారికేవో నాలుగుమాటలు చెప్పి సాగనంపి యుండెను. దుడుకు కొడుకని తానెఱింగెను కాని యాచిన్ని కుమారుడు చేయు బాలచేష్టల కవరిమితానందమందుచు నాతప్పులను మఱచిపోయి యుండెను. ఇంతకుముందే పాలిచ్చెను. దానఁదృష్టినొందక పాషాణప్రయోగముచేసి వెన్న కుండను బ్రద్దలు కొట్టియుండెను. అందున్న వెన్నను దినుటయుఁ దాఁజూచి యుండెను. పట్టుకొనఁ బోఁగా కనఁబడక పోవుటయు నెఱింగెను. పరికింతమని పొరుగింటికిం బోఁగా మున్న గోపికలు చెప్పినట్లే తోలు తిరుగవేసి కొని దానిపైకి నెక్కి వెన్నను గోతులకు బిల్లులకుఁ బెట్టుచున్న కొడుకును గన్నులారఁ గాంచెను. గోపికలు చెప్పినతప్పులన్నింటిని దనకుమారుడు చేసియే యుండునని నమ్మెను. ఒక నిమిషములో నిచటికివచ్చి యిట్టిపని చేయుచున్నాడు కదా? ఈతని పను లీవఱకే బాలుడు చేయునవి కావు. లోకాతీతములు. ఇన్ని యుపాయము లెవ్వరికి నుండవు. ఎట్లు వీనికి దుర్గుణములు పట్టుపడకుండఁ జేయుదునా యని తల్లి యుల్ల

మునఁ దలంచుట లోకసాధారణప్రవృత్తికి విరుద్ధమేకాదు. ఇట్లుఁపించినదాయని సంశయించుటయే విరుద్ధము. ఇట్టిఁగుట్టమున మహాకవి తనప్రతిభను దిగంతవిశ్రాంతముగఁజేసెనఁగదాయని వేయినోళ్లఁ బొగడక తప్పదు. ఇంక నవ్వలఁ బరికింతము. “అతిసర్వత్రవర్జయే” త్తనియున్నదియే కదా.

— ౭ ఉల్లాఖలబంధనము. ౭ —

ఇట్లు యశోద వితర్కించి వితర్కించి కరముననున్న సెలగోల జలిపించుచు పాలగోపాలా! బుద్ధిమంతుడవు. నీప్రవర్తనము చాలమెచ్చుచుగినది! ఇదియే నాయనా చేయఁదగిన పని. మంచిది మంచిది. కొంచెము నిలువఁబడుము. పరుగెత్తుకుము. అని యదలించెను. కఠినవాక్కులతో భయపెట్టెను. సెలగోలంజూపించి యెట్లున్నదో చూచితివా. దెబ్బ తినక తప్పదులే యనునూహను గనఁబఱచెను. ఇంక నిట్టిపనులు చేయకుండ గట్టిగా బుద్ధిచెప్పెద నాయనా యించుక నిలువరా యని చెంతకుం బోయెను.

శ్రీకృష్ణమూర్తి తల్లివచ్చుటం జూచెను. భయము నభినయించెను. తల్లిచూచినదే. యింకేమి నాగతియని బెడఱినట్లు నలుప్రక్కలు పరికించెను. ఎట్లు తప్పించుకొందునా యను భావము తేటపడునట్లు నిలువఁబడియెను. గుటకలు మ్రొంగెను. మొగము వెలవెలఁ బాలునట్లుగాఁ గపటదుఃఖము నభినయించెను. చిక్కకుండఁ దప్పించుకొని పోవు నూహ గనఁబఱచెను.

చేయుచున్న కార్యము తప్ప. ఇంకఁజేయనమ్మా యని తెలుపున
ట్లుమాటలాడఁబోయెను. ఈఘట్టమున మూలమును బరికింతము.
పిదపఁ బరివర్తనముఁ బరీక్షింతము.

శ్లో. కృతాగసం తం ప్రరుదంత మక్షిణీ
కర్నంత మంజస్తపిణీ స్వపాణినా,
ఉద్యోక్షమాణం భయవిహ్వలేక్షణం
హస్తే గృహీత్వా భిషయంత్యవాగురత్. ౯ అ. ౧౧ శ్లో.

సీ. స్తంభాదికంబులు తనకు నడ్డంబైన
నిట్టిట్టు చనిపట్ట నీనివాని
నీతప్పు సైరింపు మింక చొంగిలఁ బోవ
నేనని మునుముట్ట నేడ్చువానిఁ
గాటుక నెఱయంగఁ గన్నులు నులుముచు
వెడలు కన్నీటితో వెగచువాని
నేదెన వచ్చునో యిదియని పలుమాటలు
సురుగుచుఁ గ్రేగంటఁ జూచువాని

అ. గూడఁ బాటిపట్టుకొని వెఱపించుచుఁ
జిన్ని వెన్నదొంగ చిక్కెననుచు
నలిగి కొట్టఁ జేతులాడక పూఁబోడి
కరుణతోడ బాలుఁ గట్టఁ దలఁచి.

మూలార్థమును బద్యము విస్తరింపఁజేయుచు దానిసా
రమును దేటతెల్లముగఁ దెలుపుచున్నది. మూలమున “అపా

గుర దితి పాతాంతరే అపగోరణంమనసా ద్రోహచింతన మకరో
దిత్యర్థః” అని వ్యాఖ్య కనబడియెడి. ఈపాతము సుసంగతము
కాదని పోతనగారు వదలిరి. అందఱకు నీపాత మసంగతమనియే
తోచును. ఏలయనఁగా యశోద తనమనస్సులోఁ గీడుచేయఁ
దలఁచెననుట యసంగతముకాదని యెవ్వ రనఁగలరు?

ఇట్లు యశోద శ్రీకృష్ణుని బట్టుకొని యతని యపరా
ధమును గన్నులారఁ గాంచినదయ్యుఁ గొట్టఁ జేతులాడక దండిం
పకున్న నింకను ఈదురభ్యాసమే పట్టుపడి బాలుఁడు నిందలపా
లగు ననియు నూహించి కుమారుని సత్ప్రవర్తకమిగఁ జేయం
దలంచి దండింపక తీఱదని నిశ్చయించి ముందుగా నించుక పరి
హాసముగా భయపెట్టం దలంచి *యంతలో మిక్కిలి భీతిల్లినట్టు
లభినయించిన కుమారు మోముం గాంచి పాప మేమియెఱుం
గఁడు. ఏమోతెలియక యీతప్పుచేసితిని దండింపకుమా యను
నభిప్రాయమును గనఁబఱచు చున్నవాడని యూహించి

క. వీరెవ్వరు శ్రీకృష్ణులు

గారా యెన్నఁడును వెన్నఁ గాన రఁటకదా

చోరత్వం బించుకయును

నేరరఁట ధరిత్రి నిట్టి నియతులు గలరే.

* త్యక్తా యష్టిం శుతం భీతం విజ్ఞాయార్థకవత్సలా, ఇయేష కిల
తం బద్ధం దామ్నాఽశద్విర్యకోవిదా అని యీ. వైకృత్యము మూలార్థము
ననుసరింపక కల్పితమని యెఱుంగఁదగు.

అని పరిహాసించునట్లు లభించుచివండించెను. నాయనా! వెన్నది నె నని గోపికలు చెప్పఁగా నేఁ దినలేదమ్మా యని యంటివే. దొంగతనము నే నెఱుంగనంటివే. ఇప్పటి కృత్యము నేఁ గన్నులారఁ జూచితినే. దీనిపేరేమి? అసత్య మాడలేదా. దొంగతనము చేసితివికదా. సీవంటి బుద్ధిమంతులు లోకమున నుందురా. అని బెడరించెను. అంతతో నూరకుండక మఱియు నాయశోద

*క. పట్టినఁ బట్టువడనినినుఁ

బట్టెద ననిచలము గొనినఁ బట్టుట బెట్టె

పట్టు వడవండు పట్టి

పట్టుకొనక నాకుఁగాక పరులకు వశమే.

వత్సా! ఎట్టివారికే జిక్కవని పలుకుదురు. నిన్నుఁ బట్టు కొనక నాకు వశమగునేగాని యితరులకు శక్యమా. అని ప్రా తీతికార్థము. విశేషార్థమేమనఁగా పరులు శత్రువులు. అనఁగా భక్తిసూన్యులు. భక్తియుఁ జ్రేమరూపమైనది. నీయందుఁ జ్రేమ రూపమగు భక్తి లేనివారలకు నీవు పట్టుపడుదువా. హృదయమునఁ దోచువాడవు కావు. పరాత్పరుడవగు నీవు కుమారుడవగునంతటి పుణ్యము చేసితిని. తొలిజన్మమున నే నిట్టి యపూర్వసుకృతముఁ జేసినదానను. కాఁబట్టి చిన్నతనమునుండి

*ఈపద్యమునకు మూలము లేదు. అతద్విర్యకొనిదా. అని యున్నది. ఆకృష్ణుని ప్రభావము నెఱుంగనిదై అనియర్థము ఈపదము నాధారముచేసికొని మహాకవి పోతనగా రాకాశమున సౌభముగట్టి యలంకరించిరని యెఱుంగఁదగు

నిన్నై త్రి కంచనోచితి. నీ సహస్థితి నాకుంగలిగిన ట్లెవ్వరికే నేనాఁ
డును గలుగలేదు. తుదకు ఋషులకుఁగూడ లేదుకదా. అట్టి
నేనుదప్ప నిన్నుఁబట్టుకొనువా రెవ్వరుగలరు? అనునది సారము

ఇట్లు పలుకుచు మాయావిమోహిత స్వాంతయయ్యు
వాసనాబలంబునఁ దనవశముగాక పైపై జొంగి వచ్చుచున్న
మాటల నాపుకొనఁజాలక

క. ఎక్కడనై నను దిరిగెద

వొక్కయెడక గుణము గల్గెగియుండవు నియమం

బెక్కడిది నీకు మఱచినఁ

జక్కఁగఁ బోయెదవు పెక్కు జాడలఁ బుత్రా!

కుమారా! అనిసంబోధించి యిట్లు పలికెను. ఇందుఁ
బ్రాతీతికార్థము స్పష్టము. రహస్యార్థము.

శ్రు. అంత ర్భహిశ్చ తత్సర్వం వాప్యనారాయణస్థితః.

అనునట్లు సర్వత్ర వెలయువాడవు. అనఁగా సర్వవ్యా
పకుడవు. ఒక్కచోటనైన గుణముకుదిరి యుండవు. ఒక్క
చోటనే నిలుచుట లోకులవాడుక. సీవట్లుండ వీలులేదు. ఎవ్వ
రేక్షణమున నెట్లు ధ్యానితురో ఎవ్వరు ధ్యానాసక్తులు
గాకుందురో నీవెఱుంగుదువు. కాన నందందుఁ బ్రీతిమెయి
దిరుగుచు వారివారి పుణ్యానుసారము దర్శనమిచ్చుచుందువు.
నీకు నియమములేదు. అనఁగా శ్రుతిస్తోత్ర నియమబద్ధులు ఇత
రులు. తదతీతుడవు ఏనియమములు నీకులేవు. నియమబద్ధురాలు

ప్రకృతి. నీయిచ్చయే యామహాదేవికినియమము. నియమములు లేవనఁగా నీవే విరాట్టువు. సగుణబ్రహ్మమవై తివని భావము. మఱచినఁ జక్కఁగాఁ బెక్కుజాడలఁబోయెదవు. ఒక్కమార్గము నీకుఁ జాలదు. పెక్కుమార్గముల నందును జక్కఁగా న్యాయముగాఁ బోయెదవు. భక్తులు పరతంత్రులై ధ్యానించినతఱి నీదే హము నీవెఱుంగ వనిభావము.

పాతకులారా! యశోద యిట్టిభావమునఁ బలికెననుట సమంజసమాయని ప్రశ్నింపకుఁడు. భగవత్సంగతియూరకపోదు. అప్రయత్నముగ నట్టిభగవత్ప్రభావద్యోతక వాక్కులే వచ్చుచుండును గాని మాయామోహితులుగాన నట్టివారు తమమాటల కిదియర్థమని వారెఱుంగరు. అని మనమెఱుంగుటయే చక్కని త్రోవ. భగవన్నామస్తరణమే సకల పాపధ్వంసక మనఁగా నిఁక యశోదపుణ్యమునకు మేరయుండునే.

ఇట్లాసాధ్వీమతల్లి యుల్లమున లేనికోపమునఁ బలుకుచు నంతతో దండించుటయో వదలుటయో చేయక యింకను మాటలచే శ్రీకృష్ణుని బెడరింపఁబూని

*సీ. తోయంబు లివియని తొలఁగక చొచ్చెదు

తలఁచెదు గట్టెనఁ దరలనెత్త

మంటితో నాటలు మానవు కోరాడె

దున్నత స్తంభంబు లూపఁబోయె

* ఇందు దశావతారములు వర్ణింపఁబడిన వని తెలియఁదగు.

దన్యుల నల్పంబు లడుగంగఁ బాతెదు

రాచవేటలఁజాల అవ్వదెచ్చె

దలయపు నీళ్లకు నడ్డంబు గట్టెదు

ముసలివై హరివృత్తి మొనయఁజూచె

ఆ. దంబరంబు మొలకు నడుగపు తిరిగెద

వింకఁ గల్కిచేత లేల పుత్ర

నిన్ను వంప వ్రాల్పు నే నేరననియె నీ

విట్టుక్రిందు మీఁదు నెఱుంగ కునికి.

అని బెదరించెను. ఇట్లు బెదరించి కొడుకును గొట్టిఁ జేతులాడక వదలిన గోపిక లేమనుకొందురో యని సంశయించుచుఁ బ్రత్యక్షముగా దోషము చేసినవానిని వదలుట కిష్టములేక లోకాచారమురీతి బుద్ధి చెప్పందలంచి యొకత్రాఁటిచే నాగోపాలబాలు నొకఁఁ టికిం గట్టెను. త్రాడు నడుమున బిగించి దానిని ఁఁటికిం జుట్టెను.

ఆద్యులారా! ఈఘట్టమున శ్రీభాగవతమునందు శ్లో. నచాంత ర్న బహి ర్యస్య నపూర్వం నాపి చాపరమ్,
పూర్వాపరం బహిశ్చాంత ర్జగతో యో జగచ్ఛయః.
అని కనుపట్టెడు.

క. వెలిలోను మొదలు తుది నడు

ములు లేక జగంబు తుదియు మొదలున్ నడుమున్

వెలియును లోనగు నీశ్వరు

నలవడునే కట్టఁ బ్రణతురాల్ గాకున్నన్.

౨. పట్టి యెల్లబోయి పట్టి యీతంశని

గట్టి తలఁపుచోడఁ గట్టెఁ గాక

పట్టికడుపు నెక్క బ్రహ్మాంశములు పట్టు

ఁజుఁగెనేని తల్లి యెలకట్టు. అని పోతనమహాకవి.

ఇట్టి బాలు నెట్లు గట్టెనో తెలియ. జాలముగాని లోకా
చారముతోఁ జొల్పిన నిది సుసంగతమే. వేదాంతవేద్యుడను
వర్ణము భక్తులు బాలశిలలనుండి యెటుంగవలయుననియే గ్రం
థకర్తలభావము. ఒక్కొక్కభక్తున కొక్కొక్కరూపమునఁ
ప్రీతి కలిగియుండును. ఈవిషయము శ్రీకృష్ణకర్ణామృతమునందుఁ
గనుపట్టెడు. కరమభక్తుడగు లీలాశుక మహాకవి శ్రీకృష్ణరూప
మాబాల్యముగ సర్వావస్థల వర్ణించెను. అందు సుమయమున
యశోద వెన్నదొంగ యని సిద్ధాశయురాలై యకరూపముఁ దెలి
పినపుడు శ్రీకృష్ణమూర్తి యెట్టులుండునో వర్ణించియున్న వాఁడు.
శ్లో. వచనే నవనీత గంధవాహం

వచనే తస్కరచాతురీ ధురీణం,

నయనే కుహనాశ్రు మాశ్రయేథా

శ్చరణే కోమలతాండవం కుమారమ్.

ఒక్కొక్కరూప మొక్కొక్కభక్తుని కభీష్టముగ నుం
డుట లోకసమాజము. లీలాశుకుల కన్నిరూపములు ప్రీతిపా
త్రములే. శ్రీకృష్ణుని సకలావస్థాబోధకరూపము లామహాత్ముని
ధ్యానమునఁ దగిలినవే. కావున భగవల్లీలలు వర్ణితము లగు

లము వానిసంభాషణములంగనిపెట్టి వీని కీదేవతయందు విశ్వాసముకలదని నిశ్చయించి తదనుమతమగు మంత్రము నుపదేశించుట సద్గురులక్షణమని శాస్త్రము బోధించుచున్నది. అట్లులేక తనకుఁ దోచినది యుపదేశించిన ననర్థములు పొసఁగుట మనము కన్నులారఁ జూచుచున్న వారముకదా.

నశశాయ నదుష్టాయ నావిశ్వాసాయ కర్షిచిత్,

తస్మై కువ్యంతి యోగిన్య సోఽనర్థ సుమహ స్తునే.

అని శాస్త్రములు శాసించు చున్నయవి. ఇవన్నియుఁ బైభావమునే స్థిరపఱచుచున్నవి. కాబట్టి భక్తుల కాయాభగవదవస్థారూపములు ధ్యేయము లనుటయే యిట గ్రహింపఁదగు సారము. ఇంక శ్రీకృష్ణలీలం బకింతము.

యశోద యిట్లు లాకుమారునిం గట్టివేయఁబూన నారశ్చి రెండంగుళములు తక్కువ యయ్యెను. పాప మాసాధ్వివేటాకత్రాడు నెట్లోతెచ్చి ముడివైచి బాలకృష్ణునిం గట్టఁబూనెను. ఆత్రాడును రెండంగుళములు కొఱతఁగాంచెను. మరల నింకొక్కత్రాడు సేకరించి తెచ్చి ముడి వైచెను. కాని నడుమున కదియుఁ గట్టుతఱి రెండంగుళములే తక్కువగాఁ గనపట్టెను. ఇట్లెన్నిరళ్ళులం దెచ్చినను రెండంగుళములే కొఱత కనపట్టుచుండెను. ఇంటిలోని కరుగుట, త్రాడుగొనివచ్చుట, అది కొదువయగుట, మరల నరుగుట, వచ్చుట, కొఱతకాఁగా మరలి పోవుట ఈసందడిలో నాయశోదదేహ మలసెను. భగవంతుఁడూరక చూచుచుండెను.

ఏవం స్వదేహదామాని యశోదా సందధ త్యపి,
 గోపీనాం విస్తయంతీనాం స్తయంతీ విస్తితా భవత్.
 సమాతు స్సిష్టా గాత్రాయా విస్తస్తబరసజః,
 వృష్ట్యా పరిశ్రమం కృష్ణః కృపయాసీ త్వబంధనే.
 ఏవం సందర్శితాహ్యంగ హరిణా భక్తవశ్యతా,
 స్నవశేనాపి కృష్ణేన యన్యేదం నేశ్వరం వశే. అని మా.

తుట్టతుదకు తల్లి యలయుట గాంచి బ్రహ్మాదులకుఁ
 జక్కిని శ్రీపరమాత్మ యామె కట్టుత్రాటికిం జిక్కిను. శ్రమం
 పడి యామెయుం గట్టితినిగదా యని తలంచెను.

జ్ఞానినాం చాత్మపోతానాం యథా భక్తిమతా మిహ.
 అనునట్లు జ్ఞానులకుం గాని మతెట్టివారికిం గాని భక్తులకు వశుఁ
 డైనట్లు భగవంతుఁడు వశుఁడు కాఁడుకదా. కావున శ్రీహరి
 తల్లి చేతిలోఁ జిక్కి యాత్మాటిచే గట్టబడియె.

భక్తులారా! ఇందొక్క సందియంబు పొడమెడు. జ్ఞాను
 లకు మానులకును భక్తులకు వశుఁడైనట్లు కాఁడనఁగా భక్తి
 యన్నింటికంటె బెద్దదనుభావము తేటపడియెడు. జ్ఞానులకంటె
 భక్తుఁ డెక్కుడుగ భగవత్ప్రీతిపాత్రుఁ డని తెల్పినట్లే తోఁ
 చునుగదా?

నహి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్ర మిహ విద్యతే,
 తత్స్వయం యోగసంసిద్ధః కాలే నాత్మని విందతి. 3౮
 శ్రద్ధావాక్ లభతే జ్ఞానం తత్పర స్సంయతేంద్రియః,
 3

జ్ఞానం లభ్యా పరాం శాంతి మచిరే తాధిగచ్ఛతి. ౩౯
 తస్మా దజ్ఞానసంఘాతం హృత్థన్తి జ్ఞానాసి నాత్మనః,
 చిత్తేవం సంశయం యోగ మాతీహృత్తివ్య భారత. ౪౦

శ్రీభగవద్గీత జ్ఞానయోగము

మమ్యాదేశ్య మనో యే మాం సిత్యయుక్తా ఉపాసతే,
 శ్రద్ధయా పర యోపేతా స్తే మే యుక్తతమా మతాః.
 యేషు దత్త్యామృత మిదం యథోక్తిం పర్యుపాసతే,
 శ్రద్ధానా మత్పరమా భక్తాస్తేఽతీవ మే ప్రియాః. ౨౦

శ్రీభగవద్గీత భక్తియోగము.

భగవద్గీతా సూక్తులం బహించితోగదా. జ్ఞాన భక్తి శబ్ద
 ముల కర్తములు వినుడు. జ్ఞానం. విశేషణ సామాన్యనచా
 భవోభిః. మోక్షే ధీర్జ్ఞాన మన్యత్ర విజ్ఞానం శిల్పశాస్త్రయోః.
 ఇత్యదుకః. మోక్షే శిల్పే శాస్త్రే చ యా ధిః సా జ్ఞానం విజ్ఞా
 నం చోచ్యతే. ఏషా విశేషప్రవృత్తిః. అన్యత్ర ఘటపటాదా
 యాధిః సాపి జ్ఞానం విజ్ఞానం చోచ్యతే. ఏషా సామాన్యప్ర
 వృత్తిః. మోక్షేధిః జ్ఞానం విజ్ఞానంచ యథా జ్ఞానా న్ముక్తిరితి
 సా యాచితాచ విజ్ఞానం తుష్టాబ్బుద్ధిం ప్రయచ్ఛతి ఇతి. యో
 గశాస్త్రమతేతు.

ఏకత్వం బుద్ధిమనసో రింద్రియాణాం చ సర్వశః,
 ఆత్మనో వ్యాపిన స్తాత జ్ఞాన మేత దనుత్తమమ్.

వాయుపురాణే ఉత్తరభాగే.

వై రాగ్యా జ్ఞాయతే జ్ఞానం జ్ఞానా ద్యోగః ప్రవర్తతే,
యోగజ్ఞః పతితోవాపి ముచ్యతే నాత్ర సంశయః,
జ్ఞానం ప్రకృత మజన్య మవచ్ఛిన్నం సర్వస్య సాధకమితి
జ్ఞాన ముత్తమమ్. సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మేతిశ్రుతేః.
ఇతితద్భాష్యమ్.

భక్తియనఁగా

భక్తిః. విభాగః సేవా. ఇతిమేదినీ. పూజ్యేష్వసురాగో
భక్తి రిత్యుపదేశః ఈశ్వరే పరానురక్తిః.

అథాతో భక్తిజ్ఞానా సా పరానురక్తి రిశ్వరే, ఇతి
శాండిల్యసూత్రమ్. ఉపాసనా. పరమేశ్వరవిషయే పరమప్రేమ
ఉపాస్యాకారాకారితచిత్తవృత్త్యా వృత్తిరూపా పరిపక్వ
నిఘ్నాసనాఖ్యా శ్రవణమననాభ్యాస ఫలభూతా అనురక్తిః
నహస్తదేవా త్పరమస్తి కించిత్. ఇతి బుద్ధి పూర్వీకా చిత్తవృ
త్తిః సాచ పరమేశ్వరప్రీత్యధీనా. అని శబ్దకల్పద్రుమము.

ఇట్లు నిఘంటువులందు జ్ఞానమనఁగా వస్తుతత్త్వావజోభమ
ని భక్తియనఁగా ఈశ్వరునియందుఁ బరమప్రేమ మని యర్థ
ములు తేలుచున్నవి. “జ్ఞానాన్తుక్తిః” అనుట యందతెలుంగుదు
రు. అట్టిజ్ఞానులకంటె భగవంతునే సదామననముచేయుమాను
లకంటె భక్తుఁ డెక్కుఁ డనుటయెట్లు? అను శంకపొడమెడు.
భక్తిజ్ఞాన వై రాగ్యములు నిశ్చేణికాన్యాయము ననుసరించి(పరు
సగా సోపానములవంటివి) ఒక్కదానికన్న నింకొక్కటి యెక్కు

వయసి కొండఱుండు. వీని కన్నింటికంటె యోగమే శ్రేష్ఠమని వేటొకమూలనుండి యొక్కఁడు ఘోషించు.

“తస్తాద్యోగీ భవార్జున”

అను గీతా ప్రమాణము వినంబడ నొక్కఁడు వాకొను. “సత్యంజ్ఞానమనంతంబ్రహ్మ” అను శ్రుతి గలదు కదా. కాబట్టి జ్ఞానమే ప్రధానము. భగవంతుఁడు జ్ఞానస్వరూపుఁడు. దానిని మించినదొక్కటియు లేదని వేటొకమూలనుండి యొక్కఁడునెత్తిన నోరుపెట్టుకొని వాదించు. వైరాగ్యము ప్రధానము. దానికి నీడునేయ నేవియుఁ దగవని మఱొక్కఁడు ముక్కుమీఁదఁ గ్రుద్దినట్లు మొగముచిట్టించి మాటలాడు. ఎవరినోరు మూయింపశక్యమగు? ఎవరికి సమాధానముచెప్పి వానిని మనమతము నకుఁ ద్రిప్పికొనగు? ఇదియే యుత్తమమని యిది దానికంటె మిన్నగాదని యొప్పింప నెట్లుసాధ్యము? కాబట్టి యీవాదము లనాదిగా నున్నవియే. ఇందెవ్వరి కేది యుక్తమని తోచిన నది వారి కనుసరింప యోగ్యమనుట చక్కనియుపాయము.

భగవదీతలు అడుసునఁ బాతిన కంబమువలె నేదియుఁ దేలవీలులేనట్లు బోధించుచున్నవని కొందఱుందురు. ఆమాట మన మంగీకరింపరాదు. ఒక్కగీతలేమి? ఏ గ్రంథములైన నేవిషయమును జెప్పినపు డది యుత్తమమని బోధించును. దేన నెవరిచిత్తము పరివక్ష్వ మగునో అది యాజీవునకు నుత్తమమార్గము. దానిననుసరించి యతఁడు భగవత్సేవ చేయవలయు. దానఁ దరిం

చవలయు. రెండవమార్గ మతనికి రుచింపదు. అట్టుండుటయే మేలు?

భర్తస్య తత్వం నిహితం గుహాయాం
మహాజనో యేనగత స్స పంథాః.

అనుసూక్తి యందటకుం గ్రొత్తదికాదు. ఈమూఁడు ననఁగా భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములు సమఫలదములు. ఒకదానికన్న నింకొక్కటి మిన్నయని యెన్న నశక్యము. లోకజ్ఞానముగలిగి పరతత్వచింత చేయువాఁ డెవ్వఁడైన దీనికంగీకరింపకపోడు. వాగ్వాదమున మాత్రము దములగు మాన్యులు వాదించఁగ లరు. వారిజోలి మనకేల?

— సిద్ధాంతము. —

ఏ మనుజున కీమూఁడు త్రోవలందు నేది మనసునకు సరిపడునో దాని ననుసరింపందగు. రెండవదాని దూషింపక యుండుటయేభక్తునిలక్షణము. కానియీమూఁడింటికిఁ బరస్పరసంబంధము గలదు. వాని నెఱుంగుట యుత్తమము. ఈ భక్తివిషయముననే మతత్రయస్థాపకులు వేఱుమార్గములు త్రొక్కిరికాని ముఖ్యవిషయమున భేదముగానరాదు. భగవత్సేవచేయుటయందటమత సారము. నే వావిధులలో భేదములుగలిగినవి. కాఁబట్టియే మతములుమూఁడుగ నేర్పడినవి. ఇందుభక్తులు బహుమతములుగాఁ జేలిపోయిరి. ఒక్కొక్క పురాణమున నొక్కొక్క మతము ప్రధానముగాఁ జెప్పఁబడినది. ఇందేవిధి ననుసరించినను ఫలము సమానము. భక్తి యన్నింటికన్న హెచ్చని జ్ఞానికన్న

భక్తుడే హెచ్చని చెప్పుటమాత్రము ప్రమాదమనక తప్పదు. అయితే శక్తిశూన్యుడు జ్ఞాని కానేరడు. జ్ఞానశూన్యుడు భక్తుడు కానేరడు. వైరాగ్యసంపద యీరెండింటికి ఫలము. అది లేకున్నఁ బైరెండును దృఢములుగా నిలువజాలవు. కాబట్టి తోచిచుట్లు పలుకరాదు. జ్ఞానులు భక్తులే. భక్తులు జ్ఞానులే. వీరుభయలు వైరాగ్య సంపద గలవారే. వీరలకు మువ్వరకు భగవత్ప్రసాదమే యశోష్టఫలము. దాని కీమువ్వరును పాత్రులే. ఇందేదిగాని దృఢతఁ గాంచకున్న ఫలము శూన్యమేయగును. వేదోక్త క్షిప్రాచరణము వ్యర్థమని, అది భగవంతునిఁ జేర్పజాలదని పలుకుట పాపహేతువు. వేదము భగవద్రూపము. తదుక్తకర్తములు ఫలింపకున్నఁ దక్కినవి ఫలింపవు. శాస్త్రమునుల్లంఘించుట భగవదాజ్ఞను సుల్లంఘించినట్లే.

శ్లో. య శ్శాస్త్ర విధి ముత్సృజ్య వర్తతే కామకారతః,

న స సిద్ధి మవాప్నోతి న సుఖం న పరాం గతిం. ౨౩

తస్తా చ్ఛాస్త్రం ప్రమాణం తే కార్యాకార్య వ్యవస్థితౌ,

జ్ఞాత్వా శాస్త్ర పథానోక్తం కర్తకర్తు మిహోర్హసి. ౨౪

శ్రీభగవద్గీత, ౧౬ అధ్యాయము.

నియమవిహీనమగు మాట నిష్ఫలము. భగవదాజ్ఞయు నట్టిదే. కాబట్టి యజ్ఞములు ఇతర శ్రుత్యుక్తకర్తములు చేయుటకన్న భగవన్నామస్మరణమే చేయఁదగినదని భక్తికే భగవంతుఁడు వశ్యుడని, తక్కినవి ఫలము నీజాలవని యుద్ఘోషించుట

తెలివితక్కువ. కర్తాసక్తుడుకూడ భక్తుడేయని యెఱింగిన నిట్లు వారు పలుకరు. ఏ కార్యములు విధ్యుక్తములు చేసినను భగవదర్పణబుద్ధిచే చేయఁదగుననుట దీనిసారతత్వార్థము. ఇంతకన్న నెక్కువ యించుకంతయు లేదు. ఇట్లుండఁగా వాదములు చేయుట, ఆశాస్త్రము తప్పు. ఈ శాస్త్రమే యొప్పుని మనుష్యులు చెప్పఁదగదు. చర్తచతుస్సు గల మానవు లంతటివారు కాఁజాలరు. అతీంద్రియుఁడు భగవంతుఁడు. ఇంద్రియవశులు మానవులు. కాన వీరు వేదములను దప్పలుపట్టుట తెలివితక్కువ యనుటకన్నఁ జెప్పఁదగిన దేమున్నది? భక్తజనులారా! భగవంతుని కరుణకుఁ బాత్రులమగుట కనేకమార్గములు గలవు. అందేదియే నాశ్రయింపఁజను. అన్నియు భగవంతుని కరుణకుఁ బాత్రులగునట్లు చేయ నేర్పడినవియే. అందెవ్వరికేది యాశ్రయింపఁదగునని యోచునో, పూర్వకర్తానుకూలముగ దానినతఁ డాశ్రయింపఁదగు. ప్రతికార్యమందును భక్తి యుండితీరివలయును. ఏకర్తము నాచరించినను భగవదాజ్ఞచే నాచరించుచున్న వాఁడను, క్షిర్తృత్వము నాకులేదు, ఫలమునకు నేనర్హుఁడను గాను, ఫలము పరమేశ్వరార్పణము. అను వృథబుద్ధితో నేమార్గము నాశ్రయించినను గడతేలును. కాబట్టి కర్త సిద్ధాంతముల దూషింపరాదు. భక్తి యన్నింటిలోనున్నది. అది లేకున్న నేకార్యము ఫలింపదు.

ఇంతట నీవిషయమును వదలి ప్రకృత కథాభాగమును బరిశీలింతము.

యశోద యారీతఁగా కుమారుని సామాన్యబాలునిగాఁ దలంచి యులూఖలమునకుం గట్టివేసి యింక నెందుఁబోయె దనో చూతును గదా? యని బెదరుగదురఁ బలికి తులిపితన మింకఁ జేయకుండఁగల బుద్ధివచ్చునని నమ్మి గృహకృత్యముల నొనర్పఁబోయెను. శ్రీకృష్ణుఁడు నటఁదల్లియున్నంతసేపు భయ పడిన ట్లుండి తల్లి కార్యాంతరమునఁ బోఁగానే మదిలో నిట్లు పొంచెను. చిరకాలమునుండి నారదు శాపంబునఁ గుజేరపు త్రులు నలహాబరమణిగ్రీవు లనువా రిరువురు నట్టనవృక్షంబులై (మద్దిచెట్లు, శీతాతపాది బాధలంగనుచుఁ జేయునది నేరక దుఃఖించుచు శ్రీకృష్ణావతార మెప్పుడు జగమున నగు నాశాప మోక్ష మేకాలమున నగునాయని వేచియుండుట స్మరించెను. నా యాగవఃనమును గోరుచున్న వీరికి శాపవిముక్తిరూప ఫలమును బ్రసాదింపవలయు. ఈ రెండుచెట్లు జంటగానున్నవి. మాతల్లి నా నడుముకు తోలుకట్టినది. దీని నీడ్చుకొనిపోయి యావృక్షముల నడుమఁజొచ్చెద. ఈయులూఖల మావృక్షం తరమునఁ బట్టదు. నే నానడుమఁజొచ్చి దీనిని లాగెద. ఆవృక్షములు కూలు. శాపము కడచను. ఇదియ నాకర్తవ్యము. అని తలపోయు చుండెను.

— యమశార్దూలనభంజనము. —

శ్రీకృష్ణునకుఁ దగిన శాంతి యయ్యెగదా, 'ఇంక మన యింద్లో దధిమొదలగునవి దక్కుననుకొని గోపికలు కొలఁది

రెండుచెట్లకు నానుకొని యున్నదిగాన తోలుముందునకుఁ గృష్ణునిచే నాకృష్ణముకాఁగా రెండుచెట్లును నేలంగూలెను. శ్రీకృష్ణుఁడు తనకార్యముకాఁగా నూరకుండెను.

యశోద కొడుకు నులూఖలమున కెచ్చోటఁగట్టెనో యచ్చోటికిఁజెంతనే యా మద్దిచెట్లజంట యుండెను. దాని చుట్టును విశాలమగు భూభాగము నిర్మలమైయుండెను. అనీ డల గోపబాలు రాడుకొనుట యాచార్యమై యుండెను. ఎప్పు డైన గోపకులుగూడ నందుం గూరుచుండి యిష్టాగోష్ఠి జరపుట యలవాటు. కావుననే యాచెట్లనీడల గోవిక లులూఖలముల నునిచియుండిరి. బీద లందు ధార్యము దంచుచుండువారు. ఆ యులూఖలముల నొకచానికే యశోద కొడుకుం గట్టివైచెను. పాప మాయశోద కొడు కీట్టివాఁడగునని యెఱుంగదు. ఎన్ని మాటు లాత్మ రూపమహిమములఁ దెల్పినను ఆమె తన్తాయా మోహితురాలు గాఁబట్టి మఱచిపోవుచుండెను.

* ఇట్లు లారెండువృక్షములు భూతలంబునం బడియెను. పడుటయే తడవుగా నందుండి రెండుగ్గులు బయలువెడలి

* ఈకథ భాగవతము ననుసరించి వ్రాయఁబడినదని వ్రాసియుంటిని. రెండుమద్ది చెట్లను గూర్చినని భాగవత విష్ణుపురాణముల యందున్నది. బ్రహ్మవైవర్తపురాణమునందు మాత్రము యశోద శ్రీకృష్ణ నులూఖలబద్ధుని గావించెననియు, అట్లుచేయుట ఆచెట్టుక్రిందనేయనియు నావృక్ష మొక్క టియేయనియు శ్రీకృష్ణఁడాయులూఖలము నాచెట్టునకు దగ్గరించగనే యది వడెననియు నందుండి యొకపురుషుఁడులేచివచ్చి కృష్ణమూర్తిని బ్రార్థించె

వచ్చునట్లు జ్ఞానసంపన్నులగు సిద్ధులిర్వురు బయలువెడలి కర
యుగము జోడించి ఛక్రివిసయంబులుట్టిపడ భగవంతునకు నమ
స్కరించి యిట్లువినుతించిరి. శ్రీకృష్ణా! పరమేశ్వరా! మహా
యోగివి. నీవే యాదిపురుషుండవు. అందఱికంటె నుత్కృష్టుఁ

ననియు నాతఁడు నలకూబరుఁడనియు దేవలముని కాపంబున వృక్షమై
యుండె ననియుఁ గనఁబడియెడు.

శ్లో. పపాత వృక్షశ్చైలాభ శృబ్దం కృత్వా భయానకమ్.

సువేషః పురుషో దివ్యో వృక్షా దావిర్బభూవహః.

అనియు, 'కుబేరతనయ శ్రీమాన్ నామ్న యో నలకూబరః, జగా
మనందనవనం శ్రీఙ్గార్థం సహ రంభయా...రతిభోగం ప్రకర్షంతం దదర్శ
దేవలో మునిః, నన్నాం రంభాం ముక్తకేశీం పీనశ్రోణిపయోధరాం...త
యాయుక్తం పులికతం నోత్తిష్టంతం స్వరాస్వితం, చృక్షత్వం యాహి పాపి
ష్ఠే త్యువాచ మునిపుంగవః, శకాప రంభాం కా మార్తాం మానుషీ త్వంభవే
తిచ. ౧౪ ఆధ్యాయము... కృష్ణాస్తోత్ర శతనామములందు "యమశార్దూన
భంజనః" యని కనుపట్టెడు. కావున భాగవతముననుసరించి యిది వ్రాయఁ
బడినది. రంభాకాపముగూడ మరల వ్రాయఁబడుట నూత్నగాధయౌటచే నని
గ్రహింపఁదగు.

— ౧౦ నలకూబర మణిగ్రీవకృతశ్రీకృష్ణస్తుతిః —

శ్లో. కృష్ణకృష్ణ మహాయోగిన్ త్వ మాద్యః పురుషః పరః, వ్యక్తావ్య
క్తమిదం విశ్వం రూపం తే బ్రహ్మణో విదుః. ౧. త్వ మేక స్ఫుర్వభూతా
నాం దేహ స్వాత్మేంద్రియేశ్వరః, త్వమేవ కాలో భగవాన్ విష్ణు రవ్యయ
తశ్వరః. ౨. త్వం మహాన్ ప్రకృతి స్సృష్ట్యా రజస్సత్వతమోమయా,
త్వమేవ పురుషోఽధ్యక్ష స్ఫుర్వక్షేత్ర వికారకృత్. ౩. గృహ్యమాణై స్తన్వి

డవు. వ్యక్తావ్యక్తరూపమగు నీజగత్తు పరబ్రహ్మమగు నీస్వరూపమే. సకలభూతములదేహములకు, అసువులకు, ఆత్మకు, ఇంద్రియములకు నీవే ప్రభువవు. భగవంతా! నీవే కాలస్వరూపుడవు. వ్యాపకుడవు. నాశరహితుడవు. ఈశ్వరుడవు. మహాప్రకృతివి నీవే. రజస్వత్వతమోమయియగు సూక్ష్మప్రకృతివి నీవే. నీవే సర్వాధ్యక్షపురుషుడవు. సర్వక్షేత్రవికారకర్తవు నీవే. కార్యములచే గ్రహింపఁ బడియు నగ్రాహ్యుడవు. గుణసంవృతుడెవ్వఁడు గుణరహితుడవగు నిన్నెఱుంగఁ గలఁడు. పరబ్రహ్మమవై వాసుదేవుడవగు నీకు నమస్కారము. ఆత్మద్యోత గుణచ్ఛన్నమహిమముగల నీకు వందనములు. శరీరులయం దశరీరివగు నీ యవతారములు గనఁబ

మగ్రాహ్యో వికారైః ప్రాకృతైర్గుణైః, శోన్విహర్తృతి విజ్ఞాతుం ప్రాప్నిధ్యం గుణసంపృతః. ౪. తస్మై తుభ్యం భగవతే వాసుదేవాయ వేదనే, ఆత్మద్యోత గుణచ్ఛన్న మహిమే బ్రహ్మజే నమః. ౫. యస్యావతారాజ్ఞాయం తే శరీరీ మృశరీరణి, తేస్మై రతుల్యుతిశయైర్వీర్యైర్దేహే మ్వసంగతైః. ౬. సభవాత్ సర్వలోకస్య భవాయ విభవాయ చ, అవతీర్ణోఽంకభాగేశ సాంప్రకం పతిరాశిమమ్. ౭. నమః పరమ కల్యాణ నమస్తే విశ్వమంగళ, వాసుదేవాయ కాంతాయ యదూశాం పతయే నమః. ౮. ఆనుజానీహి నా భూమం స్తవానుచరంకరౌ, దర్శనం నౌ భగవత ఋషేరాసీ దనుగ్రహత్. ౯. వాణీగుణానుకథనే శ్రవణం కథాయాం హస్తౌచ కర్తవ్య మనస్తపాదయోర్హి, స్మృత్యాంశిర స్తపనివాసజగత్ప్రణామే దృష్టిస్సతాం దర్శనేఽస్తు భవత్తనూనాం. ౧౦. శ్రీ భాగవతే ౧౦. స్కం. ౧౧ అధ్యాయః.

డుచున్నయవి. సాటిలేక సర్వాతిశయములై దేహముల యం
దంటక వెలయువాడవు. అట్టిసీవు సర్వలోకములు పుట్టు
టకు, వృద్ధియగుటకు నిపుడు అంశమున నవతరించి జీవుల నాశీ
ర్వదించుచున్నవాడవు. పరమకల్యాణమూర్తి! నిన్నుంగూర్చి న
మస్కరణము లర్పించువారము. విశ్వమంగళకర్తవగు నీకు వం
దనము లర్పించువారము. వానుదేవుడనం బ్రఖ్యాతిపహించి
శాంతరూపుడవై యదువంశనాయకుడవగు నీకివె మ్రొక్కు
లు. నీ కనుచరులమై కింకరుల మగు మమ్మనుగ్రహింపుము.
ఋషియనుగ్రహమున సీదర్శనము మాకు లభించినది. శాపము
తొలుదొలుత దుఃఖకరమయ్యుం బునరావృత్తిరహిత శాశ్వత
పరప్రదాతవగు నీ సందర్శనము మావంటి యజ్ఞులకు లభిం
పఁజేసి తుదకు మహాపకారకరణ డుమ్మమైనది. ఆ మహర్షిశా
పమే మాకుఁ గలుగకున్న భగవత్పదసందర్శన భాగ్యము
'మాకుఁ గలిగియే యుండదు. స్వామి! ఆ శాపరూపము
నికరుణ మిమ్ముం జూపఁగల్గినది. మహాత్మా! నీ సద్గుణకథనము
చేయు వాగింద్రియమును, నీ పరమపావనకథల నాలకించు
శ్రవణేంద్రియమును, నీసేవఁజేయు హస్తేంద్రియములను, నీకు
నివాసభూతమగు జగత్తునకు నమస్కారముసమర్పించు శిరస్సు,
స్త్రుతిగల మనస్సును, నీ రూపములఁ గనఁజాలుదృష్టిని మాకు
బ్రసాదింపుము అని నుతించిరి.

ఈఘట్టమున శ్రీపాతనమహాకవి పద్యరత్న ముదాహ

రింప బుద్ధిపొడవెడిని. దానిచమత్కృతి స్థరెంచుటయే భక్తుల కృత్యము. లేకున్న నామహాకవికి నష్టపడుదుము. కానఁ గృతజ్ఞతఁ జూపవలయును.

కా. నీ పద్యావళి లాలకించు చెప్పులున్ నిన్నాడు వాక్యంబులున్, నీవేరం బనిసేయు హస్తయుగముల్ నీమూర్తిపైఁ జూపులున్, నీపాదంబుల పొంతమ్రొక్కు శిరముల్ నీసేవపైఁ జిత్తముల్, నీపైబుద్ధులు మాకు నిమ్ము కరుణన్ నీరేజపత్రేక్షణా.

మూలమున వాణీయని యేకవచనము కనుపట్టుగా నిట బహువచన మేలయనఁగా వ్యాఖ్యానమందు, “అస్తత్సంగినాం సర్వేషా మిత్యభిప్రాయేణ బహువచనమ్” అని వ్రాయఁబడినది. దానిం జక్కఁగాఁ బరిశీలించియే మహాకవి బహువచనమును బ్రయోగించెను గాని నలకూబర మణిగ్రీవు లిర్వురొంటఁగాదు. భక్తుల వాంఛితములు “సర్వేజనాస్సఖినోభవంతు” అనియే గదా యలరాచుచుండును. కాఁబట్టిపోతనమహాకవి వ్యాఖ్యానములను బరిశీలించి తెనిగించెనే కాని వ్యాఖ్యాత యభిప్రాయము గ్రంథకర్తది కాకపోవచ్చునని వానింజూడక తెనిగించినవాడు కాఁడని స్పష్టమగుచున్నది. గ్రంథకర్త భావమిదియని తెల్పువా? డెవ్వడు? గ్రంథకర్తయే శాశ్వతముగా నశ్వత్థామవలె బ్రదికియుండి ఎవ్వరెవ్వరు పకింతురో అందం

దుః దోచి నాభావమిది యని తెల్పుచుండవలయుఁ గాఁబోలు. ఇట్టి కువాదముల మనము లెక్కనేయక మూలార్థములను వివరించి బోధించినవ్యాఖ్యాతలకు సర్వదా నమస్కరించుచుండుటే మనకృతజ్ఞత. వేటొక్కటి గానరాదు. ఇంకఁ గథాంశమునకు మరలుదము.

ఇట్లు వినుతించు భక్తులగు వారింజూచి భగవంతుఁడు కృపారసతరంగితాంతరంగుడై యిట్లు పలికెను. ఓభక్తులారా! మీరు నారదమహాముని సందర్శనంబున సంపదంధత్వముతోలంగ నన్నుం గాంచుభాగ్యము గలవారలైతిరి. నాభక్తులసందర్శనము వ్యర్థముగాదు. భవిష్యచ్ఛుభముల నొసంగును. సాధువులై మత్పదారవిందభక్తులై నిస్సంగులై సమచిత్తులగువారే నాప్రీతికిం బాత్రులు. వారినిదర్శించినవారే నన్ను సందర్శింపఁగలరు. కావున మీరింక విగతశాపులై పుజేరుం గానంబొందు. నా భక్తియు మీకు స్థిరమయి యుండుఁగాక.

అనిపలుక నా నలకూబరమణిగ్రీవు లిరువురును నమస్కరించి శాపవిముక్తినిొంది భగవంతుని నెలవొంది స్వస్థానములకుంబోయిరి. భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు యథాపూర్వముగ నందుండెను. పాతకులారా! యీ నలకూబరమణిగ్రీవులెవరు? వీరికేల శాపమువచ్చెను? అనువిషయ మెఱుంగఁదగినదియే కదా. ఈగాథకుం బ్రాణమువంటి దదియేయని తెలియఁదగు.

— నలహాబరమణి గ్రీవుల నారదముని శపించుట. —

* కుజేంద్రుడు శివమత్తుడు ధనవతియు త్తరదిగధిపతియొక్క డుకలడుగదా. అతడు తొలుత లంకాపురముననుండి రాజ్యమేలుచుండెను. కావణకుంభకన్ఠులు వరగర్వితులై తన్ను దిరస్కరింపఁ దండ్రియాజ్ఞ చే నందుండుటమాని కైలాసంబునకేగి శంకరునారాధించి తదీయాఖండకరుణాపాత్రుడై దిగధిపతిత్వమందియలకాపురమున నివసించి యుండువాడు. ఆరాజరాజునకు నిరువురు తనయులుగలరు. వారిపేరు నలహాబర మణి గ్రీవులని. వారు శంకరకంఠులై యుండిరి. కాని పూర్వ జన్మ కర్తవశంబున నుదోన్నతులై చిత్తజుకేళులందేల మదిగొని యిష్టానుసారము విహరించు నిందుబింబాస్యలంగూడి కైలాసభూధరవరంబుననుండాకినీపయఃకల్లోలమాలికాదోలికలం దోఁగుచు నెందెందు విహరింపనిష్ఠముగలిగిన నందందు విహరించుచు వారుణీమదవిహ్వలులై యొడలెటుంగక యుండిరి.

వారొక్కనాడు వియద్ధనీ హ్రదంబుల విహరింప మనసులఁ ద్రిప్పిరి. వివస్తులై చేడియలట్టివారై తమతోనుండ జలశ్రీడాసమాసక్తి నొడలెటుంగక యుండిరి. దానికిం దోడు మదిరాపానము వారినట్టివారిఁగాఁ జేసెను. ఇట్లు వారశంకితస్వాంతముల విహరించుచుండ మార్గవశంబున నారదమహాముని

* ఈగాథ శ్రీభాగవతము పదపయధ్యాయము నుండియే సంగ్రహించఁబడినది.

శంకరువర్షింక, చరుగుచు నచ్చటికి వచ్చెను. తద్దర్శనంబున నాచే
డియలు లజ్జాభరంబున నీరువెడలి వడివడి దటమున నలనారు
మృదుచేలముల దాల్చిరి. నలకూబరమునేగ్రీవు లిరువురు నీరు
వెడలి రాక వివస్తులై యందే యుండిరి. నారదముని వారితెఱు
గెఱింగి వీరు మదోన్మత్తులు. వీరికి బుద్ధివచ్చునట్లు చేయవల
యును ఊరక వదలివెట్టుట వీరియభివృద్ధికి హేతువుగాదు.
మనకేల యని పోవుట మకానులవృత్తికాదు. నీరు మదనక్రీడా
తత్పురులై నన్నుమన్నింపకున్నవారు. దేహముతెలియక తదేకా
గ్రమానసులై యున్నవారు. వీరు భగవదనుగ్రహ దూరులు
గాఁబగిన ట్లున్నవారు. వీరికిం గల్గిన యీదుర్వృత్తిని వదలించి
సద్వృత్తి నలవరించెన ననియోజించి వారింగూర్చి యిట్లుపలి
కెను. పాతకులా హ! కుఱుట్టమున శ్రీభాగవతశ్లోకములం దిలకిం
పుడు.

న హ్యనోఽజుషతో బోష్యాన్ బుద్ధిభ్రంశో రజోగుణః,
శ్రీమదాంధాభిజాత్యాది ర్యత్రస్త్రీ ద్యూత మాసవః. ౮
హన్యంతే పశవో యత్ర నిర్దయై రజితాత్మభిః,
మన్యమానై రిదం దేహ మజరామృత్యు నశ్వరమ్. ౯

విషయంబుల నేపించువానికి బుద్ధిని బాడుచేయ రజోగుణంబునకంటె
మిక్కిలియగునది వేటొక్కటి లేదు. అట్టి రజోగుణం బాపరించినచో
నైశ్వర్యమదమునక గన్న దెలియకుండుట, నర్కుల జననాహంకారము,
కాంతారతియు, జూదము, పానము తోడనె యలవడును. రజోగుణప్రధా
నులు నశ్వరమగు నీశరీరమునకు జరామరణరూప బాధలు సంభవించునని

నిత్యం తుష్టానుదేహస్య దరిద్రస్యాన్న కాంతీణః,
 ఇంద్రియా న్యనుశిష్యంతి హింసాపి చ నివర్తతే. ౧౬
 దరిద్రస్యైవ యుజ్యంతే సాధవ స్సమదర్శిః,
 సద్భిః క్షీణోతి తత్తర్షం తమ ఆరా ద్వివశ్యతి. ౧౭
 సాధూనాం సమచిత్తానాం ముకుందచరణైషిణామ్,
 దర్శనాంతో భవే ధ్వంధః పుంసో ఒత్థ్నో స్సపితు ర్యథా.
 ఉపేక్ష్యైః కిం భనంత్యై రసద్భి రసదాశ్రయైః. ౧౮
 తదహం మత్తయోర్హావ్యా వారుణ్యా శ్రీమదాంధయోః,
 తమో మదం హనిష్యామి స్త్రైణయో రజితాత్మనోః. ౧౯

చ్చిన బాధపడువాడు ఇతరునకు ముల్లుగుచ్చుకొనినచో గుఱుతులచే దాని
 బాధ యతనికిం గలవని యెఱింగినచందమున ముల్లు గుచ్చుకొనినవాడు తెలి
 యఁజాలఁడు. సుహృదాం కామదములఁ బొసిన దరిద్రుడు యావృద్ధికము
 గాఁ గష్టమొందు. అవియే యతనికి దపంబు. నిరంతర మాకలిచేఁ గృతించి
 యన్నమును వాంఛించుదరిద్రునకు నవియవము లుచితవృత్తిమాత్రమున శే
 షించుఁ గాన నాతనికి హింస తొలంగు. అట్టివాడు ప్రయత్నములేకయే సా
 ధుసంగమమునుబొంది తృప్తమాని వేగము తమంబుఁ బొయ్య. సేత్రముల యప్ర
 కాశము భాస్కరదర్శనావధికమైనతెఱంగునసమస్వాంతులు శ్రీముకుందచరణ
 ములఁ గోరువాగునగు సాధువులదర్శన మగువఱకే బంధములిరువఁజాలును. అ
 సజ్జనుల నాశ్రయించి ద్రవ్యమదోన్నతులై యుపేక్షావిషయులైన దుష్టనులం
 బేర్కొననేల? ఇంద్రియములకు లోఁబడి స్త్రీవిశితులై శ్రీమదాంధులై
 సురారసము ద్రావి గర్వించిన మీయొక్కగర్వము నిదో యడఁగునట్లు చేసె
 ద. దిక్కాలకుని కొడుకులైనను మీరు తమోగుణగ్రస్తులై గర్వించి వస్త్రము
 లేకయుండుటయు నెఱుంగరైతిరి. కాఁబట్టి ఋద్ధిలేని స్థావరంబులరై మీరు

యదిచూ లోకపాలస్య పుత్రై భూత్వా తమః ప్లుతౌ,
 న వివాస సమాజ్ఞానం విజానీత స్సుదుర్దచౌ. ౨౧
 అతోఽర్హ త స్థావరతాం స్యాతాం నైవం యథాపునః,
 స్మృతి సాస్య న్నత్ప్రసాదేన తత్రాపి మదనుగ్రహాత్. ౨౨
 వాసుదేవస్య సాన్నిధ్యం లభ్యా దివ్యశరచ్చతే,
 వృత్తే స్వర్గోకతాం భూయో లభ్యా భక్తౌ భవిష్యతః. ౨౩
 స ఏవ ముక్త్యా దేవర్షి ర్గతో నారాయణాశ్రమమ్,
 నలకూబర మణిగ్రీవా వాసతు ర్యమశాస్తునౌ. ౨౪

ఈ ఘట్టమున నేలొకోమహాకవి శ్రీహేతనామాత్యుఁడు
 మూలమును వదలి తత్సారమును మాత్రమే కొలచి పద్యము
 లలో వ్రాసెను.

“వ. ౨ మునీశ్వరుండు చూచి శపించువాడై ప్రతీతంబగు
 గీతంబుపాడె వినుము.

శా. సంపన్నం డొరుఁ గానలేడు తనువున్ సంసారము న్నుష్ఠి
 హిం, సింపం జూచు దరిదుఁ డెత్తువడి శుష్కిభూతుఁడై
 చిక్కి హిం, సింపం డెన్యుల నాత్మకున్ సములుగాఁ జింతించు

భట్టగలరు. అందును నాయనుగ్రహమున దివ్యవర్షి శతమునకుఁ దరువాత
 స్మృతికలుగు. అంత శ్రీవాసుదేవు సన్నిధింబొంది సాధువృత్తి గలుగ దేవ
 త్యము నొంది భగవద్భక్తుల రగుదురు. అనిపలికి యాదేవర్షి నరనారాయణా
 శ్రమమునకుం బోయెను. ఆ నలకూబర మణిగ్రీవులే యచ్చట యమలా
 ర్జున వృక్షంబులుగాఁ బుట్టిరి.

నట్లౌటఁ ద,త్సంపన్నాంధున కంజనంబు వినుమీ దారిద్ర్య
మూహింపఁగన్.

వ. అని గీతంబుపాడి తనమనంబున.

క. కలవాని సుతుల మనుచును

గలకంఠులతోడఁ గూడి కానరు పరులం

గలలోనైనను; వీరికిఁ

గలక్రొ వ్వక్షఁగించి బుధుల గలుపుటయొప్పున్.

వ. అని చింతించి విజ్ఞాన విభారదుండగు నారదుండు నలకూ
బర మణిగ్రీవులం జూచి మీరలు స్త్రీమదాంధులరు గావున
భూలోకంబున నద్భుతతరువులై నూఱు దివ్యవర్షంబు లుండుం
డటమీఁద గోవిందచరణారవింద పరిచ్ఛందంబున.

క. ముక్తులరై నారాయణ

భక్తులరై పరమసాధు భావశ్రీ సం

సక్తులరై సురలోక

వ్యక్తుల రయ్యెదరు నాదు వాక్యము కతనన్.

వ. అని యిట్లువలికి నారదుండు నారాయణాశ్రమంబునకుం
జనియె."

భక్తపరులారా ! భాగవతమును దానియాంధ్రీకరణ
మునుజూడుండు. పోతనమహాకవి యీఘట్టమునఁ జాల సంకు
చితముచేసి నమూలార్థమును బద్యములప్రాసెను.తత్సార మిట
నగపడును. ఛత్తులు కథనుండి యెంత గ్రహింపఁదగునో యంత

మాత్రము వ్రాసెనని తేటపడును. కథకంటెఁ దత్సారమగు నీతిని గ్రహించుట మేలని పరిగ్రహింపుఁడు.

* ఈ గాథయే శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున నించుక భేదముగాఁ గనుపట్టు చున్నయది. మద్దిచెట్టొక్కటియే యనియు నందుండి పురుషుఁ డొక్కఁడు పుట్టెననియుఁ గనుపట్టెడు. ఈ భేదమును దెలుపక పై కథకుం బోరాదు. కాన వ్రాసెదను. యశోదాదేవి బాలగోపాలుని వెన్న దొంగిలించెనన్న హేతువుచే నిష్ఠుర మగు నాయర్జునపృథ్వీ మూలమునఁ గట్టివేసెను.

బధ్వా వస్త్రేణ వృక్షే చ తతాడ మధుసూదనమ్,
బధ్వా కృష్ణం యశోదా సా జగామ స్వాలయం ప్రతి,
హరి స్తస్థో వృక్షమూలే జగతాం పతి రీశ్వరః. ౧౨
శ్రీకృష్ణ స్పర్శమాత్రేణ సహసా తత్ర నారద,
పపాత వృక్ష శైలాభ శబ్దం కృత్వా భయానకమ్. ౧౩

అని మూలము.

ఇట్లు కోపంబున శ్రీకృష్ణుని మద్దిచెట్టునకుం గట్టివేసి తన్ని యింటికింబోయెను. శ్రీగోపాలబాలుఁడు గుటకలువ్రుంగుచు నందేయుండెను.

శ్రీకృష్ణస్పర్శమాత్రమున ఆ మద్దిచెట్టు మహత్తర శబ్ద మొనరించుచు నేలం గూలెను. అందుండి పహసుందరాకా

* ఈ భాగము శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ బదునాల్గవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

నలకూబరమనగ్రీవుల నారదముని శపించుట. 55

రము గలపురుషుఁ డొక్కఁడు విచిత్రరీతి నావిర్భవించెను. వెంటనే దివ్యవిమానము కాఁగా నందభివసేంపఁ బోవుచుఁ బరాత్పరుండగు శ్రీకృష్ణునకు నమస్కరించి సన్నుతించి తనయిచ్చుంబోయెను. రత్నాలంకార భూషితుండగుచు నా బాలకుఁడు చిలునవ్వు ముఖమున కలంకార మగుచుండ నందే యుండెను.

యశోదయు వృక్షపతనశబ్దము విని భీతచిత్తయై పరుగెత్తుచుం బోయి బాలు నెత్తికొని భజంతరమునఁజేర్చి యెచ్చుచున్న శ్యామసుందరు బుజ్జగించుచు నుండెను. గోపికలు తరువతన భయంకర భ్వని నాలకించి యచ్చటికే జెచ్చెట వచ్చిరి. యశోదయు బాలు నెత్తికొని యింటనుండఁ గాంచి పిన్నపెద్దలెల్ల నాదేని నవ్హూ! యిటుచేయుట పాడియాపంత ప్రమాదము జరగవలసి యుండెను. ఎట్లో తప్పినదవ్హూ యని తూలనాడిరి. శిశువునకు బాలగ్రహ బాధలు గలుగనుండ శాంతికృత్యమును జేసిరి. అంతతో సూర్యుండక కొందఱవ్హూ! మిగుల పయస్సు చెల్లిన పిదప నవృష్టవశమున నీకుమారుఁడు జనించెను. ధనధాన్యరత్నాదులు పుత్ర హేతుకములుగదా. బాలు రందు సుమతినుండఁ డనుట సత్యము. పిల్లలు భక్షింపని పరాధము నిష్ఫలము. నీవు పాలు పెరుగు వెన్న తినెనన్న కారణమున నతికఠిన వృక్షమూలమునఁ గట్టివైచి గృహకర్తృమం దభిరతిచే నీవుండ దైవవశమున వృక్షము పడియె. భంతపెద్ద వృక్షము పడినను యశోదాదేవీ! నీయదృష్టమున బాలుఁ డీతఁడు జీవించెను.

ఈ బాలుడే వృతుండైన సిగోకులమందున్న వస్తువులతో నీకేమి లాభము! అని భయముపుట్టించి బలికిరి. భూసురు లాబాలకు నాశీర్వాదించిరి. వందమాగధులు పురోవృద్ధికరగీతములు పాడిరి. పురోహితునిచే హరినామసంకీర్తనము చేయించిరి. ఇట్లు ప్రజలు తమకుఁ దోచిన కృత్యముల నొనరించి తమతమ యిండ్లకుం బోయిరి.

అంత నందుఁడు కోకంబున రక్తపంకజములభంగి లోచనములు వెలయ యశోబం గాంచి యిట్లు పలికెను. చండీ ! యిప్పుడే, నాపుత్రునిఁ గంకంబునఁ గట్టుకొని తీర్థయాత్రకుం బోయెదను. అటు సీను సమృతము గాకున్న సేపుట్టినింటికిం బొమ్ము. సీతో నాకేమియుఁ బ్రయోజనము లేదు. నూలు నూగులకు సమాన మొక్కవాపిక యగు. శతవాహీనగు మొక్క సరస్సుని పలుకుదురు. సరశ్వతములకంటె యజ్ఞ మెక్కుడు. యజ్ఞ శతంబులకంటె బుద్ధుఁ డుత్తముఁడు. తపోదానంబు లొనరించి సుసాదించిన పుణ్యము జన్మాంతరమున సుఖము నీజాలు. పుత్రుఁ డిహవర లోకంబుల సుఖము నీజాలువాఁడు. పుత్రునకన్న నుత్కృష్టుఁడగు బంధువు ఒగముల నీవఱకుఁ బుట్టియుండులేదు. పుట్టఁబోఁ దనుట నిక్కము.

అని యిట్లుపలికి యశోద నిక నిట్టిపనులు చేయనని యంగీకరింప నామెతో నింట సుఖంబుండెను. యశోదా రోహిణులు గృహకర్తృముల నియుక్తలై యుండిరి. అని నారాయణ

మూర్తి తెలుప నారదుం డిట్లు ప్రశ్నించెను. మహానుభావా !
నారాయణా! సుందరాకారుండుగు పురుషుం డొక్కఁ డుద్భవించెనని చెప్పితివి కదా! వృక్షరూపియగు నాపురుషుం డెవ్వఁడు?
గోకులమున నుండఁ గారణమేమి! పురుషుం డెవ్వఁడు వృక్షాకృ
తినదాల్చు గారణమేమి! కరుణించి వచియింపుమా యని విన్న
పింప నారాయణుం డాదరమున నిట్లనియె.

—● నలకూబర శాపవృత్తాంతము. ●—

శ్రీసమృద్ధిగల కుబేరనందనుండు నలకూబరుం డొక్కఁడు
గలఁడు. ఆతండు సుందరాంగులలో సుందరాంగుడని లోక
మెఱుంగు. వనితలలో రంభయను పచ్చర మిన్న యని జగద్వి
దితము కదా! ఆ నలకూబరునిపై రంభకుఁ బ్రీతి మెండుగ
నుండు. కావున వారిరువురు పరస్పరమైత్రి నలరుచుండుట
వాడుక. ఒక్కనాఁ డానలకూబరుండు రంభాసంయుతుడై
విహారార్థము నందనవనమునకుఁ జనియెను. ఆ నందనవన ము
ద్యానరత్నమని పేరుఁ గాంచినది. అందు నిర్మలజలవినుతంబు
లగు సరోవరంబులు వెలయుచుండు. ఒరిచుశేషరిమిళిత పుష్పం
బులెల్ల లతల నెలకొని యుండుట నది పుష్పాద్యాన వనియే
ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఆవనము నిర్జనముకదా? ఆ యుత్తమ
తమోద్యానంబున సరోవరతటంబున నొక్క మట్టిచెట్టు పుష్ప
వాయువులచేఁ బరిమళవంతముగనుండు నం దానలకూబరుండు
రంభంగూడి విహరింప నిచ్చుగించి యందుఁ బుష్పశయనంబు

కల్పించి రత్నదీపంబులవెలుంగున వెలయునచ్చోట విహరింపంబూనెను. అందుఁ బుత్రునగుదు కస్తూరీకుంకుమ ద్రవముల నలరునొక యద్భుతవస్తువు సిద్ధపఱుపబడియె. ఆశయనము నలువలంకుల దివ్యకుసుమ మాల్యంబులు, దుకూలతోమ వస్త్రంబులు కట్టఁబడియె.

ఆ దివ్యశయనంబున నలకూబరుండు మదనోన్మాదంబున రంభంబుగాడి యథామతి విహరించెను. అష్టవిధశృంగారములు, సమవృత్క్రమ రతిభేదంబులు, మట్ప్రకార చుంబనంబులు, యథాస్థాన నిరూపిత రీతులు, అంగ ప్రత్యంగ సమయోగ త్రివిధాశ్లేషణంబులు, నఖదంత కరక్రీకలు, వెలయ నారసిక శేఖరుండు నలకూబరుండు విహరించెను. మఱియు నాతఁడు కామశాస్త్ర విశారదుండు కావున జలంబునుండి స్థలమునకు, స్థలమునుండి జలమునకుఁ దిరుగుచు, రతిసుఖార్జవమున మునిగి తేలుచు నాశృంగారపురుషుండు స్వేచ్ఛగా సుఖ మనుభవించుచుండెను.

శిట్లు రతిసుఖ జలనిధి మునిగి తేలుచున్న యానలకూబరుంఁగాంచి యాచెంత గాఢతర దీక్షంబూని తపమొనరించు దేవలముని ముక్తకేశియు సంబరవిహీనయునయి, యతిపీన శ్రోణిపయోధరయు, నఖదంత క్షతాంగియుఁ బులకించిత విగ్రహయు, నయి, ప్రాణనాథుని వీక్షించుచు, సన్నితయునై సుఖార్జవ నిమగ్నయు, వక్ర ప్రాభంగ సంయుక్తయు నతి

కల్పించి రత్నదీపంబులవెలుంగున వెలయునచ్చోట విహరింపంబూనెను. అందుఁ జూడనాగురు కస్తూరీకుంకుమ ద్రవముల నలరునొక యద్భుతవస్తువు సిద్ధపఱుపఁబడియె. ఆశయనము నలువలంకుల దివ్యకుసుమః కూల్యంబులు, దుకూలక్షౌమ వస్త్రంబులు కట్టఁబడియె.

ఆ దివ్యశయనంబున నలకూబరుండు మదనోన్మాదంబున రంభంగూడి యథామతి విహరించెను. అష్టవిధశృంగారములు, సమవృత్తక్రమ రతిభేదంబులు, షట్ప్రకార చుంబనంబులు, యథాస్థాన నిరూపిత రీతులు, అంగ ప్రత్యంగ సంయోగ త్రివిధాశ్లేషణంబులు, నఖదంత కరక్రీడలు, వెలయ నారసిక శేఖరుండు నలకూబరుండు విహరించెను. మఱియు నాతఁడు కామశాస్త్ర విశారదుండు కావున జలంబునుండి స్థలమునకు, స్థలమునుండి జలమునకుఁ దిరుగుచు, రతిసుఖార్ణవమున మునిగి తేలుచు నాశృంగారపురుషుండు స్వేచ్ఛగా సుఖ మనుభవించుచుండెను.

భిల్లు రతిసుఖ జలనిధి మునిగి తేలుచున్న యానలకూబరుంఁగాంచి యాచెంత గాఢతర దీక్షంబూని తపమొనరించు దేవలముని ముక్తకేశియు సంబరవిహీనయునయి, యతిపీన శ్రోణిపయోధరయు, నఖదంత క్షతాంగియుఁ బులకాంచిత విగ్రహయు, నయి, ప్రాణనాథుని వీక్షించుచు, సస్తితయునై సుఖార్ణవ నిమగ్నయు, వక్ర, బ్రూభంగ సంయుక్తయు నతి

అని పలికి నారాయణమూర్తి నారదమునీ! నలకూబరు గాఢజెప్పితి. ఇంక రంభాచరిత్రము నించుక వచించెద. ఆముని శాపంబున భీతిల్లి రంభ చేయునదిలేక భారతంబున సుచంద్రుని మందిరంబున బుట్టెను. మహాలక్ష్మీసమానత నొంది సుందరీమణియై యలరాచెను. ఆ దుహితృరత్నము నా సుచంద్రభూపాలుడు సకలాలంకార సుయుతను గావించి జనమేజయభూపాలునకు నిచ్చెను. ఆ సుందరీమణి జనమేజయభూపాలుని కట్టపురాణి యయ్యెను. ఆరాజచంద్రు డారమణీమణిం గూడి వివిధ ప్రదేశంబుల విహరించెను.

* ఒకానొకతఱి నా జనమేజయభూపాలుడు హయమేధ మొనరింప వీక్షించునెను. యజ్ఞశ్వ మెల్లయెడలఁ దిరుగ శతకంఠుండు దాని నడవారించెను. దాని నతనియింటనే కనఁబడకుండనుంచి తాను నందుండెను. అతనిపత్నియు యజ్ఞశ్వము మనోహరముగా నుండునని దానిం జూడఁగోరి యొంటరిగాఁ జోయెను. ఇంద్రుడు యజ్ఞశ్వ సమీపముననున్న రాజపత్నిని బ్రతివ్రజనుగ వెఱింగియు బలవంతముగ రవించెను. ఆ విహార సుఖమున నింద్రుడు దివారాత్రుల నెటుంగకయుండెను. ఆమెయు నింద్రసంభోగ మాత్రమున యోగబలంబున దేహమును త్యజించెను. ఇంద్రుఁ డంతఁ దెలిసికొని రాజశ్రీతిచేతను, లజ్జచేతను స్వర్గమున కతివేగమ పోయెను. రాజును వార్తనెఱింగి

* ఈజనమేజయుఁడు పరిక్షిత్తుఁడు కాఁడని తెలియందగు.

మృతభార్యాకళేబరమును గాంచి మిగుల విలాపము చేసెను. ఎట్లో యజ్ఞమును బూర్తిచేసి బ్రాహ్మణుల కనంత ధనమును దక్షిణగా నొసంగెను. రంభయు మానవదేహమును వదలి స్వర్గమునకుఁ జొరికి నిజతనువు నొందెను. చారదముసీ! శ్రీకృష్ణకృతార్జునవృక్ష భంగకథను వివరించితిని. నలకూబర శాపమోక్షగాథను రంభావృత్తాంతమును దెల్పితిని. ఈ కృష్ణచరిత్రము పుణ్యప్రదము, జన్మమృత్యు జరాహరణము నగు.

పాశకవయ్యలారా! శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యమశార్జున భంజనమునఁ దనబాలలీలఁ దెల్పెను. ఆ గాథయంతయు వింటిరి. కథవినుటచేఁ బృష్టిపడుట న్యాయమా. తత్సారమును గ్రహించవలయుఁ గదా! శ్రీభాగవతమునందు నలకూబర మణిగ్రీవు లిరువురు *వనితలంగూడి వనవిహారము సల్పుచు నందుండు మందాకినీతుంగతరంగమాలికల దోఁగుచుండఁగా నారదుండు వచ్చెననియు, మానింగనినంత నాప్రమదలు వివస్త్తలైయుంట సిగ్గుపడి వడివడి నీరువెడలి వలువలు ధరించిరనియు, మదిరాపాన వశంబున నొడలెటుంగని నలకూబర మణిగ్రీవు లట్లేజలంబుల వివస్త్తలైయుండఁగా వారిం గాంచి కోపించి వృక్షములుగభూమి నవతరింపుడని శపించి శ్రీకృష్ణమూర్తి తనుస్పర్శంబున ముక్తి నొందు డనియు శాపమోక్షము ప్రసాదించెనని చెప్పబడినది కదా? బ్రహ్మవైవర్తపురాణాంతర్గతశ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ బదు

* శ్రీజనై రనుగాయద్భి శ్చేరతుః పుష్పితే వనే-అని మూ.

నాల్గవ యథాయమున సీవృత్తాంతమే వ్రాయబడుచుఁ గుబేరతనయుఁడు నలకూబరుఁడు రంభంగూడి సంవనవనమున విహరించుచు నందున్న నటభూరుహమూలంబునఁ బుష్పశయనంబుఁ గల్పించి యందు రతిశాస్త్రపద్ధతి విహరించుచు నొకలెటుంగళయుండఁ దత్సమీపంబునఁ దపంబుచేయు దేవలముని యారీతిం గాంచి నలకూబరు వృక్షంబుగమ్మనియు, రంభను మర్త్యలోకింబున జనియించి జనమేజయుండను రాజునకుం బత్నివై మహేంద్రసంయోగమున మరల స్వర్గమునొందు మనియు శపించె ననియుఁ దచ్చానంబున నలకూబరుఁడు గోకులంబున నద్భుతవృక్షమై జనించె ననియు రంభయు మర్త్యింబునఁ బుట్టె ననియుఁ జెప్పఁబడినది.

ఈ గాథయే విష్ణుపురాణమునఁ బంచమాంశమున నాటవయథాయమునఁ జెప్పఁబడినది. అందు,

కర్షతా వృక్షయో ర్నధ్యే తిర్యగ్గత ములూఖిలమ్,
 ఛగ్నా వృత్తుంగళాఘాతౌ తేన తా యమభార్జునా. ౧౭
 తతః కటకటాశబ్ద సమాకర్ణన తత్పరః,
 ఆజగాను వ్రజజనో దదర్శ చ మహాద్రుమా. ౧౮
 తయో ర్నధ్యగతం బద్ధం దామ్నా గాఢం తథోదరే,
 తతస్తు దామోదరతాం స యయా దామబంధనాత్. ౨౦

అని వర్ణింపఁబడినది. ఈ గాథయు శ్రీభాగవతము ననుసరించి యే యున్నది.

ఈగాఢయే బ్రహ్మపురాణమున దెబ్బడియాటవ యథ్యా
యమున వ్రాయఁబడుచు విష్ణుపురాణ స్లోకములే వ్రాయఁబడి
నవి. బ్రహ్మపురాణముననుండు స్లోకములే విష్ణుపురాణమునందు
విశేషభాగములఁ జూపఁబడ్డవి. కావున బ్రహ్మపురాణము విష్ణు
పురాణమునకు మూలమని స్పష్టముగఁ దోచెడిది.

హరివంశమున విష్ణువర్ణమున నేడవయథాయమునందు,
మథ్యాన్నిశ్చక్రాను తయోః కర్షమాణ ఉచూఖిలం. ౧౬
తత్తస్య కర్షతో బద్ధం తిర్యగ్గత ముచూఖిలం,
లగ్నం తాభ్యాం సమూలాభ్యా మ్జ్ఞనాభ్యాం చ కర్షచ.
తా వర్జనౌ కృష్యమాచౌ తేన బాలేన రంహసా,
సమూల విటపా భగ్నౌ సతు మధ్యే జహాస వై. ౧౭
నిదర్శనార్థం గోపానాం దివ్యం స్వరూప మాశ్రితః,

అని వ్రాయఁబడినది. ఇట్లు బ్రహ్మ విష్ణు భాగవత హరి
వంశము లొక్కరితిగను బ్రహ్మవైవర్తముమాత్ర మొక్కరితి
గను ఈగాఢను దెల్పుచున్నవి. ఇందేవిశ్రమాణ మనుప్రశ్నము
చేయువా రుండకపోరనియు నేనెఱుంగుదును. సమాధానము
సమంజసముగా వచించుట కష్టమే యనియు నాకుందెలియును.
కాని బుద్ధివంతులై భక్తులై యొప్పువా రిప్పట్లున సంశయము
లపాలై మూలకథయందు బద్ధాదరులు కాకయుండఁ గలరని
నే నమ్మఁజాల కున్నాఁడను. తోచినట్లు సమాధానము నించుక
వ్రాయఁబూనెదను. నాపై నాగ్రహింపక మన్నింతురని వేడు

చున్నాడను. తోలుదొలుతుఁ గథాసారమును జక్కఁగా వినుఁడు.

ఈగ్రంథమునుండి బహువిధ సద్విషయముల నేర్చుకొనఁదగియుండును; నలకూబరుఁడు కుబేరపుత్రుఁడు. కుబేరుఁడు దిగధిపతి. సుప్రసిద్ధ చరిత్రుఁడు. అతని కుమారుఁడు త్రిలోకముల రూపవంతుఁ డని ప్రసిద్ధిఁ గన్నవాఁడు. శంకర కింకరుఁడు. ఇందియకాక ధనవతిపుత్రుఁడనగు. ఇట్టివాఁ డయ్య నొడ లెటుంగకుండ నిర్జనారణ్యమున నందనవనమున నొక చెట్టు క్రిందఁ దావిహరించిన నెవ్వరికిని దెలియక యుండు ననుకొని యెను. తనమనస్సునకెక్కఁ బ్రవర్తించు నారీమణిని దోడుకొని పోయెను. ఇష్టానురూపముగ విహరింపఁ దొడఁగెను. ఆ కాంతయు రతిలంఘనరాలు గాన నాయకుని మించెను. ఇర్వరును గామశాస్త్రమునఁ బాండిత్యము గలవారలే. పరస్పరానురాగమున నొడ లెటుంగని వారలే. మనుష్యు లిందెవ్వరును నుండరనియు, నవిచ్ఛిన్నముగా సీసుఖప్రవృత్తి సాగుననియు వారి భావము. తమకుఁగల రతిశాస్త్ర, పాండిత్యమును జూపసాగిరి. లోకమున నింతకు మించిన సుఖముకలదా యని విజ్ఞప్తిగ సాగిరి. మనల నడ్డువా రెవ్వరని గర్వించిరి. సకలవిధశాస్త్రపద్ధతుల నవలంబించి విహరింపఁ దొడఁగిరి. దేవతలుగాన వారిని నిద్రాహారబాధలు వీడింపఁజాలవు. ఆగర్వమున వారు మఱింత క్రీడింప మొదలిడిరి. పుణ్యారణ్యముల మహర్షులు తపం బొనరించు.

చుందురను మాటయు మఱచిరి. తమ కర్తము లేదనియే భావించిరి. మోక్షసుఖము గూడ దీని కీడుగాదని యూహించిరి. ధనగర్వము యశావనగర్వము, ప్రభుత్వగర్వము, వీనినిఁ జెంచిన సౌందర్యగర్వము మున్నగువానిచే వారు స్మృతిదప్పిరి ఈరితి వారికేలి సాగుచుండెను.

భగవంతుఁడు కర్తస్వరూపుఁడు. ఆమహాచియుఁ డెఱుంగ నిరహస్యములు లేవు. తత్ప్రవేశము లేనిచోటు వెదకినను లేదు. ఎట్టియొట్టికర్తము లోకమున కుపకరించునో యేదేది లోకమున కపకార మొనరించునో యామహాచియమూర్తి కెఱుక పడక యుండదు. తాను సాక్షిమాత్రుఁడుగ నుండి యితరులఁ బ్రేరేపించి యాయాకార్యములను జేయించును. వారనుభవించు కర్తఫలములంగాంచి యానందించుచుండును. కర్తము లెట్టివని చేయుచున్నవో పరిక్షించుటే భగవత్కృత్యము. దాన నేమిలాభవనిన లీలయే యని చెప్పటకన్న వేటొక్కటి కానరాదు. కావుననే కర్తసిద్ధాంతమును మించినదేదియు లేదు.

రంభానలకూబరులు కేవల తుచ్ఛసుఖమును బరమసుఖముగా భావించిరి. దివారాత్రభేదములులేక ప్రవర్తించిరి. దాన నొకలెఱుంగని పాటుపడసాగిరి. ఇది లోకస్వభావముకాదని తలంపరైరి. తమ్ముఁ గాంచినవా రేమనుకొందురో యనియెఱుంగరైరి. రతిశాస్త్రమే సకలశాస్త్రముల నుత్తమోత్తమమని నమ్మిరి. తద్వీతి బంధాదుల నలవఱచుకొనుచు దానఁ బ్రముది

తాత్పు లగుచుండిరి. కాలోచితకర్తములు ఘగవత్ప్రార్థనాదులు మఱచిరి. సౌందర్యగర్వము వారిమనసుల నోలలాడు చుండెను. ఇంకినెన్నియోవిధముల వారు కుమార్తమున బ్రవర్తింపసాగిరి.

ఘగవంతుఁ డీవిధమెఱింగెను. పీరికిఁదగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేయ నూహించెను. నారదముని కత్తరుణముననే యెచ్చటికిఁ ప్రయాణముచేయు సుద్దేశమును గల్పించెను. ఆమునియు నెచ్చటికిఁ పోవుచు నాచోటికే వచ్చెను. గర్వములఁ బ్రణయములఁ దమ్ముఁదాఁరెఱుంగని యారంభానలకూబరులు నారదాగమనమును బరికింపరైరి. తన్ను గాంచినంతనే లజ్జనొందక యిచ్చాభిరతి నున్నవారని నారదమునికిఁ దోచెను. వెంటనే వీరినిఁ గామాండులగుటఁ దగినఫలము ననుభవించునట్లు చేయవచ్చు లోకమున కుపకారము కాచని నిశ్చయించెను. ఇట్టి దుర్వృత్తిగలవారి కీశాప ముపకార మొనఁగునని తలంచెను. ఈ వృత్తికి మొఁదటికారణము ధనమేకదాయని యూహించెను. దానిచేఁ గన్నులు పీరికిఁ గనఁబడలేదని చింతించెను. దూర మాలోచించెను. నలకూబరునకు మిక్కిలి ఫలము నీజాలుశాప మొనఁగెను. కదలక యున్నచోటనేయుండి పక్షులు విణ్ణాత్రములు విడువ నోర్చుకొని, శీతవాతాతపవర్షాదులవలని బాధల ననుభవించు వృక్షరూపము నొందుమా యని పలికెను. రంభ నైవ్విరిణి. కావున మనుజులనొందియుండ శపించెను. ఇట్లు శపించి యంతలోఁ దనస్వభావమగు దయ నాశ్రయించెను. దుర్వృత్తికిఁ దగినఫల మనుభవింపఁ జేసితిని. ఇంకఁ దద్విముక్తిని బ్రసాదింప

కున్న మేలులేదని యూలోచించి వారిప్రార్థనమున కెదురుచూడకయే శ్రీకృష్ణచ్ఛర్మనూత్రమున శాపమునశించు. నిజఁడమునొందెద పని నలకూబరునకు, మహేంద్రసంగమమున నిజలోకప్రాప్తి గలుగునని రంభకు, శాపవిముక్తిని బ్రసాదించెను. తనదారిం బాయెను. ఇంతతో నీకర్తము ముగియలేదు. శ్రీకృష్ణావతారమున భగవంతుని నులూఖలమునఁ గట్టునట్లు యశోదను బురికొల్పెను. మహేంద్రుఁడు యజ్ఞశ్వమును హరించునట్లు, అచ్చటి కారాజవత్ని వచ్చునట్లు. పురికొల్పెను. ఇట్లందఱి నాయాకాలమునఁ బురికొలిపినది కర్తమేకదా! ఇంతటి శక్తి దానికిం గలుగుటకుం గారణము భగవత్స్వరూపమగుటంబట్టియే గాని వేటొకహేతువున గాదని యెఱుంగవలయును. ఇట్టికర్తము నెవరు మీఠిపోవఁ జాలుదురు? దానిని మించుట భగవంతుని మించఁజూచుటయేయని యెఱుంగుట తమము. కర్తపరతంత్రుడై జీవుఁడు పరిశ్రమించుచుండును. ఇట్టిచోఁ గర్తఫలములను దా నొందఁగోరుట యవివేకముగదా!

దీనిచే నెట్టికృత్యమైనను లోకసమృతముగా నుండవలయుననియు, స్వభావమునకు విరుద్ధమగు కృత్యము సీచఫలమునొసఁగుననియు, నెట్టివాఁడైనను లోకహితవృత్తి మెలఁగ వలయునే కాని ధనబలమునఁగాని, యధికారబలమునఁగాని విష్టివీఁగరాదనియు, దాన నతనికిఁజేటు వాటిల్లక తప్పదనియు, నతని దుష్కృత్యమే యతనికిఁ బ్రతిఫలమును గల్గించునుగాని యితరుఁడు కర్తకాఁడనియు, నట్టితఱి నితరులనిందించుట కేవల

మజ్జానమనియు గ్రహింపఁదగినవిషయములు. ఇంతియగాక “అతిసర్వత్రవర్జయేత్”నుట యథార్థమనియు నూహింపఁదగిన విషయము.

నారదముని తనకవకారముచేయని రంభానలకూబరుల శపించుటపాపముకాదా యని యొకయాక్షేపము రావచ్చును. అక్షేపము చక్కనిదేకాని యసూయచే జేయఁబడినది కాదు. మహర్షులు లోకోపకారమునకై తపోధనంబును వ్యయించుచుందురు. భగవ దాజ్ఞానుసారము ధర్మము నడచుచున్నదా లేదాయని పరీక్షించుచుందురు. వారియందు భగవత్కృత మెండుగ నుండును. తద్బలమున వారు త్రిలోకములఁ గ్రుమ్మరుచుందురు. వారి చర్మసముననే యెట్టివారికైన మర్యాదగాఁ బ్రవర్తింపకతప్పదను నూహించును. దుష్టరాక్షసులుగూడ నారదాదిమహర్షులం గాంచినంతనే ప్రత్యుత్థానాభివందనములు గావించుచుందురు. దానికిం గారణము తదీయదివ్యతేజస్సుగాని వేటొక్కటి కానరాదు. అట్టివారిఁ గాంచినపుడే గర్వించినవా రితరుల నెట్లుగా సమ్మానింతురో వచింపనేల? అట్టివారిఁ దగినఫలము కల్పించుట వారిపని. వారికి శాపానుగ్రహశక్తి కలదు. అట్టిమహాత్ములఁ జూచియుఁ గేవలమింద్రియ లోలత మెలంగుట పాడికాదుకదా. కాఁబట్టి యట్టివారిని గాంచి వీరిజోలి మనకేలయని యూరకున్నచో వారు కేవలేంద్రియసుఖపరవశులై జ్ఞానము క్రమముగ క్షీణింపఁ జెడుదురు. వారి కాకామాంధత్వమును దొలఁగించి విజ్ఞానసంపన్నులను

ఖండమున వేటొకరితిగా వచించినది. కాని యిన్నింటి నుండి తేలికసారాంశ మొక్కటియే. ఒక్క చరిత్రమే యెన్ని పర్యాయములలో ఎన్నియుగములలో జరగియుండునో వచింప నశక్యము. ఇంతకన్న నెక్కువ సమాధానము చెప్పట యనవసరము. శ్రీకృష్ణావతారగాథల బోధించు పురాణములయందెల్ల బ్రహ్మవైషణ్యతపురాణము ప్రధానము. అందు శ్రీకృష్ణజన్మ ఖండ మనేకాంశములఁ దెలుపును. అందున్న యీగాథ ప్రమాణము కాదనిభక్తులన వీలుండదు. భాగవతాదులే యప్రమాణములా యన్నను అగుననుటయుఁ బాపహేతువు.

భాగవతమున నలకూబరమణిగ్రీవులు పెక్కుమంది స్త్రీలంగూడి విహరించుచున్నట్లు చెప్పఁబడినది. శ్రీకృష్ణజన్మ ఖండమున నలకూబరుఁడు రంభంగూడి నందనవనమున విహరించుచున్నట్లు చెప్పఁబడినది. శ్రీమద్ద్రామాయణమున నుత్తరకాండమున రంభారావణసంవాదము కనఁబడియెడు. అందు రంభనలకూబరునం దతిశయ ప్రీతిగలదానననియు, నతని సుఖ మొందఁజేయ నరుగుచున్నదాన ననియుఁ జెప్పినట్లు కనుపట్టు. దీనిచే రంభానలకూబరవైత్రి స్పష్టమగును. యమశార్దూనభంజనము సుప్రసిద్ధ గాథ కదా యన్న భాగవతము సుప్రసిద్ధమగుట నాకథయుఁ బ్రసిద్ధిగాంచినది. ఈ రెండుగాథలును ఒక్కసీతినే బోధించును. మొత్తముమీఁద శ్రీకృష్ణసంస్మర్యమాత్రమున శాపవిముక్తిగల్గుట దీనిసారము. ఇదియన్నింటియందు సమానము. ఇంత మాత్రము గ్రహించిన నెట్టిశంకలు మనసును బాధింపవు. లేని

పోనిశంకలకు మనసు చిక్కునట్లుచేసిన భక్తికి జేటు వాటిల్లుట యేగాని ఫలమేమియుఁ గానరాదు. కావున భక్తులందఱి ట్టి మశంకలకుఁ జోటు మనస్సుననుచక భగవద్వివేకధానుధారనమును గ్రోలఁ బ్రయత్నించుట మిక్కిలి యర్హకృత్యము. శంకలపై శంకలు ప్రశ్నములపైఁ బ్రశ్నములు సమాధానములపై సమాధానములు ఇట్లు పన్నుటవలన లాభమేలేదు. కావున నార్యమహాశయులు భక్తిరసముం గ్రోలఁ దలంపవలయును.

భగవంతుఁ డిష్టమైన సమానుషాద్భుతచర్యచే నుచర్యకర్తృత్వమును వెల్లడిచేసెను. ఇట్లుచేయుట సంఘముకాదాయనరాదు గోపాలబాలుఁ డీతఁడన్న మందబుద్ధి నశించి కొందఱును భగవంతుఁడని కనుఁగొని తరింతురని భగవదాశయము. బాలకృష్ణుఁ డులూఖలమును వచ్చిచెట్ల మధ్యభాగమున నునిచి లాగినంతమాత్రమునఁ జెట్లుక్రిందఁబడునా యని కొందఱతాతే పింతురు. మానవశక్తిచే భగవంతుని దివ్యశక్తి యేతన్నాత్రమని యూహించుట కడునశక్యమని వారు గ్రహించినవారు కారని తెలియవచ్చెడిని. లేకయున్న శ్రీపరాత్పరునికృత్యము సనుమానింప వీలున్నదా? ఒక్క చిన్న పదార్థము కొండలను ఛేదించును. దానినే మనము పిడుగందుము. పిడుగొక పదార్థమాయని వాదించువారు కొందఱుగలరు. ఆచర్చ యిటచేయరానివని. వారు నన్నుఁగూర్చి నవ్వనిండు. అత్యల్పపదార్థమగు వజ్రము దేనిచే తను ఛేదంపఁబడదు. కొండంత జంతువును (ఏగుఁనును) చిన్న సింగము ఛేదించును. ఒక్కమూలిక ఇనుమును బంగారముగాఁ

జేయును. ఒకచిన్నివస్తువు ప్రాణముతీయు గరళము నవృతముగాఁజేయును. ఒక్కనిర్మాల్యపదార్థము ఎంతపెద్దవృక్షమునైనను మూలమున నిశీనంతమాత్రమున నశింపఁజేయును. ఇన్నియు మనము కన్నులారఁ గాంచుచున్నారము. ఇట్టిశక్తి యావస్తువుల కెక్కడనుండివచ్చెను? ఇన్ని శక్తుల నొసంగువాఁడెవ్వఁడు? మయూరమునకుఁబింఞము, కలరవమునకుఁ గంఠము, సర్పమునకు చుడి, ప్రసాదించిన భగవంతుఁడు లోకమున సృష్టియందుఁ దనకుఁగల యవన్యసామాన్యశక్తిని దెలుఁలేదా? అట్టి భగవంతుఁడు రెండువృక్షములఁ గూర్చెననుటయొకతుచ్చకార్యమేకాని గొప్పకార్యమెట్టులగును? బ్రహ్మాండముల నిర్మించు భగవంతున కొక్కటి యసాధ్యముండునా? వేసవికాలమునఁ దన కిరణజాలంబుల నెల్లరఁ బరితప్తులను జేయు భాస్కరు నొక్కనిముసమునఁ జిటుత మేఘు మాఱ్ఱాదించును. దీనియర్థమేమి? నాకన్నఁజిన్న లేడన్న యహంకారము వలదనియే గదా. అట్టివాఁడు కృతకృత్యుఁడు కాఁడనుట కిట్టియుదాహరణములు భగవన్నిర్భతము లెన్నియున్నవి? వానిం జూచియైన మనము భగవచ్ఛక్తి నెఱుంగఁజాలమని నేర్చుకొనకుండుట యొకపాపము కాదా. తుచ్చవృక్షము లననేల? సకలబ్రహ్మాండముల నుష్టాలింపను, యథారీతిగా నిలుపను, త్తణమాత్రమున సృజింపను నేర్చిన భగవంతున కొకకార్యము శక్యము, వేఱొకకార్య మశక్యమనియు వచించుట పిచ్చితనముకాదా? కావున నట్టిదుర్వాదములఁ గల్పించుకొనక భగవత్తత్వము మనకేమాత్రము తెలియద

నియుఁ బ్రకృతివిశిష్టుడగు పరమాత్మ నిజలీలాకల్పిత బ్రహ్మం
డముల నాడించుచు వినోదించుచునియు నెఱింగి మమ్ముద్ధరింపు
మాయని ప్రార్థించి తచ్చరణారవిందముల భజించుట యొక్కటి
తప్ప మనకుఁజేయఁదగు కృత్యము వేటొకటి గానరాదు.
కాబట్టియే,

సర్వధర్మాః పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ,
అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా శుచః.
భగవద్గీత ౧౮ అ. ౬౬ శ్లో.

అని భగవంతుఁడు వచించెను. “ మామేకంశరణంవ్రజ ”
అనుచో ఏకం అద్వితీయం మాం శరణం వ్రజ=అనునర్థమునే
గ్రహింపవలయుఁగాని మామేకంశరణంవ్రజ=అనునర్థమును బరి
గ్రహింపరాదు. అట్లుపరిగ్రహించుచో నితరదేవతాతిరస్కా
రము చేసినట్లగును. సర్వదేవతాస్వరూపుడనగు నన్ను నాశ్ర
యింపుమా యనునర్థము సమంజసము కాదనుట వెఱ్ఱిపట్టుద
లయే యగునుగదా. కాబట్టి యఖండదివ్యస్వరూపుడగు
శ్రీభగవంతు నాశాధించుట యనఁగాఁ దదుక్తరీతి మెలంగు
టయే కదా. దానిని మించినధర్మము వేటొక డుండునా?

ఆర్యవర్మ్యులారా! ఈగాఢనుండి గ్రహింపఁదగిన విషయ
ము లనేకము లున్నయవి. అందు నాకుందోచినవి నాలుగు
మాటలు వ్రాసితిని. తక్కుంగలసీతులు మీరేగ్రహింపఁగల
రన్న నమ్మకమున నిఁకఁబెంచి వ్రాయక విరమించి మఱొకభగవ

శ్రీలను వ్రాయుచున్నవాడను. ఈభగవల్లీలను దలంచియే యొకానొక భక్తాగ్రగణ్యులు కవితార్కికసింహ బిరుదాంచి తులు సర్వతంత్రస్వతంత్రులు, వేంకటనాథాద్య లనఁబడు వేదాంతదేశికులు వినుతించిన శ్లోకములవ్రాసి యీగాథను ముగించుచున్నవాడను.

శ్లో. పరివర్తితకంధరం భయేన

స్తీత పుల్లాధర పల్లవం స్తరామి,

విటపిత్య నిరాసకం కయోశ్చి

ద్విపులోలుఖలకన్నకం మమారమ్.

2

నికటేషు నిశామయామి నిత్యం

నిగమాంజై రధనాపి మృగ్యమాణమ్,

యమలాస్తునదృష్ట బాలకేళిం

యమునాసాక్షిక యశావసం యువానమ్.

౩

గోపాలవింశతి.

— భాండీరవనమున రాధాదేవి శ్రీకృష్ణుని బెండ్లియాడుట. —

శ్లో. రాధారాధిత విప్రమాదృభృతరసం లావణ్యరత్నాకరం

సాధారణ్య పదవ్యతీత సహజస్తేరాననాంభోరుహం,

ఆలంబే హరినీల గర్వగురుతా సర్వస్వ నిర్వాపణం

బాలం వైణవికం విముగ్ధమధురం మూర్ధాభిషిక్తం మహః.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము.

పాతకులారా! శ్రీ బాలకృష్ణుని లీలలు కొన్నిచదివితగి-

తద్ద్రాసాస్వాదన పరిణతస్వాంతుల రై తిరి. ఇంక నద్భుతమగు నొక్క గాఢను జదువఁగలరు. ఆగాఢ వాస్తవముగా నక్కజమును బుట్టించియే తీరును. అదికల్పితమని భావింపకుండు. సాధారణముగా మనము భాగవతముచదువ నలవాటుపడితిమి. అందిట్టికథలు కానరావు. శ్రీకృష్ణలీలలు భాగవతమునఁ జాలినన్నిలేవు. గ్రంథాంతరములయం దనేక గాఢ లున్నవి. శ్రీ కృష్ణావతారమున రాధాదేవియే మహాలక్ష్మి. మహాలక్ష్మియే రాధాదేవి. శ్రీ కృష్ణకల్దామృతమును బ్రసించియే యుందురు. ఆ గ్రంథకర్త లీలాశుకులని పేరుగాంచెను. ఆ మహాభక్తుని చరిత్ర మించుక పినవలసియుండును. రాధాంబికా ప్రస్తావమున నాదివ్యపురుషునిఁ జేర్కొనవలసిన యవశరము కల్గినది. ఈగాఢయేపురాణములోనిదనిమాత్రము ప్రశ్నింపకుండు. శ్రీ కృష్ణకల్దామృతపాఠమున స్పష్టమగును.

❧ లీలాశుకవృత్తాంతము. ❧

శుకనామకుఁ డొక భూపాలుఁ డుండెను. ఆ మహిజాని నిరంతరమృగయారతుండై వనముల సంచరించువాఁడు. ఒక్కతఱి నుక్కుచిగులు భటులంహడి చటులతర ఘోటకము నెక్కి వింధ్యారణ్యముల సంచరించు చుండెను. వివిధ మృగవధము చేయుచు నంతకంత కెక్కుడగు వేటతమకంబున నామ హాటవిందిరుగు రాజు మహావృక్షచ్ఛాయ నాసీనములగు మృగయుగ్మముం గాంచి వింటబాణము సంధించి తిగిచియేయ నావ్రే

టున నందొక కృష్ణమృగము ప్రాణంబులవదలుచుఁ గృష్ణా
 యని యాశ్రయించెను. ఆధ్వనిచే నన్నిదిక్కులు కృష్ణా యన్న
 ట్లును, వృక్షములు పక్షులుంఁగూడఁ గృష్ణా యన్న ట్లును రాజు
 చెప్పలం బడియెను. ఆకాల మహిమ మెట్టిదో తెలియరాదు
 గాని యాక్షణమున నారాజునకు శ్రీకృష్ణనామమున ననురక్తి
 కల్గెను. వెంటనే తాఁజేసినపని మంచిదికాదని తోచెను. మృగ
 వధ మందుఁ గూడనిపని యనునూహ గలిగెను. మాంసాహార
 ములేక తృణములఁదిను సంతృప్తిగముల హాయిగాఁ జల్లనినీడవిశ్ర
 మించిన వానిం గొట్టుట న్యాయముకానేకాదని స్ఫురించెను. అం
 దును జంటగానుండుతఱి నొకదానినేయుట మహాపాతకంబని
 స్ఫురించెను. దీని నెట్లుపాపుకొందునా యను స్మృతి కల్గెను. ఈ
 శ్రూరకార్యజనిత మహాపాపమును దదీయవశోద్ధత శ్రీకృష్ణ
 శబ్దస్తరణముననే దొలఁగించుకొనుటాప్సవన్న సిద్ధాంతము
 మనసునఁ దట్టెను. ఇదితప్ప నితరోపాయము లేదనియు నొక
 మాట యెట్లొ మదినుదయించెను. వెంటనే ధనుశ్శరముల నేల
 వైచి కృష్ణా నన్నుద్ధరింపుమాయని కేకవేసెను. అంబరమునుండి
 యిదియేసిక్కుఁ దరణోపాయము. వేటుమార్గము లేదనుమాట
 వినఁబడియెను. అంత నతఁడు భటులం బంపి తా నశ్వలం దిరు
 గుచుఁ బ్రాణముల వదలెను.

అంతట నతఁడు లీలాశుకుండన జన్మించెను. పుట్టినప్పటి
 నుండి సంసారవాంఛ వదలి భగవన్నామ పారాయణ పరాయ
 ణత్వముననే కాలము గడపుచుండఁగా నెవరోయొక మహాత్ముఁ

డు గోలోకవృత్తాంతము నెఱింగించి శ్రీకృష్ణమహిమమును దెల్పెను. తదుపదేశముననే భగవద్దేవతలు కరతలామలకమువలె దృగ్గోచరము లగుచుండెను. ఏలీల యెదుట గనబడునో దాని యర్థము నొక్కశ్లోకమునఁ జెప్పి భగవంతు నారాధించువాఁ డయ్యెను. శ్రీకృష్ణావతారమున భగవంతుని శృంగారచేష్ట లెన్నిగలవో యన్నియు నాలీలాశుకుండు వర్ణించెను. ఇట్లు కొంతకాలము కాఁగా నొకమహాపురుషుండు పొడసూపివత్సా! శ్రీకృష్ణభక్తుడవే. కాని పాపపర్వతములు నశింపలేదు. మూఁడవ జన్మమునఁగాని భగవత్పదము నొందఁజాల వనిచెప్పి యదృశ్యుడయ్యెను. అక్కటా! యని శ్రీరాధామాధవ పాదారవిందముల ధ్యానించుచు బ్రాణముల వదలెను.

మఱుజన్మమున జయదేవుండన రాజవంశమున జన్మించెను. అందప్తపదముల నొక్కొక్కగేయముగా శ్రీరాధామాధవునే వినుతించెను. రాధామాధవుల శృంగారచేష్టలన్నియు నందు వర్ణింపఁబడినవి. ఆజన్మమున భగవంతుండు దూరముగా నున్నట్లగపడియెను. ఎట్లో ఆజన్మమునుగడపి మృతినొంది నారాయణతీర్థులన జన్మించెను. కర్మసన్నాతమున మొనరించెను మృదంగమువాయింపుచు దరంగములనఁబడు గేయములఁ బాడుచుఁ బోవుచుండ శ్రీకృష్ణపరమాత్మ పాదారవిందముల గజైలుధరించి నృత్యముసేయుచు వెనుకకుఁ బోవుచుండెను. ఇట్లు పోయి పోయి శ్రీకాశీక్షేత్రమున మణికర్ణికాఘట్టమున శ్రీభగ

నంతుడు గంగలోఁబడఁగా నీతఁడును గంగలోఁబడి శ్రీభగవంతునియం దై కృమయ్యెను.

ఇట్టిమహనీయుఁడు కర్ణామృతములయందు రాధాదేవిని బ్రథానముగా వర్ణించెను. గోలోకమున రాధాదేవియే భగవంతుని భార్య. ఆమెయే పరాశక్తి. సమస్తలోకపాలిని యారాధాదేవియే. కావున నోపాశకోత్తములారా ! శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున రాధాప్రథానముగ భగవల్లీలలు వర్ణింపఁబడినవి. మీరింతకుముందే రాధాదేవికి గల్గిన శాపమును జదివియుంటిరి. ఆగాథను మఱువకుండు. ఆరాధాదేవియే శాపాంతమున శ్రీకృష్ణునిం బెండ్లియాడెను. ఆచరిత్ర మిందుఁదెలుపం బడును. కావున భక్తియు క్తస్వాంతముల నాలకింపుండు.

* బృందావనము గోలోకమున శతశృంగపర్వతముచేత శ్రీరాధామాధవులకు విహారయోగ్యంబయి గోలోకమునావరించి వలయాకారముగాఁ గనఁబడుచుఁ బరమపవిత్రమై సుఖసందల కాటపట్టగునదియని ప్రథమభాగంబునఁ జదివితిరికదా. ఆపావనవన మాగోలోకమున విరజానదీ వీచికాశీకర సమాయుతి శీతలంబై సకలదేవతామహీరుహానిబిడంబై యుండునది.

శ్రీగోపాలకృష్ణమూర్తి భూలోకమున నవతరించుటకు

* ఈగాథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పదునైవయధ్యాయమునుండి వ్రాసఁబడినదని యూహింపవలయు.

చెను. భగవత్సమాగమ సమయము సమీపింపఁ జొచ్చెను. కావున బృందావనమునకు భగవంతుఁడు ప్రవేశింపవలసి వచ్చెను. కాని లీలామానుషవిగ్రహుండగు గోపాలబాలుఁడు వయస్సునఁ జిన్నవాఁడుగాఁగనఁబడుచున్నందున బృందావనము నకుఁ దన్నుఁగొనిపోవ నందున కుత్సాహము గలుగవలయునని సంకల్పించెను.

మహర్షుల సంకల్పములే ఫలించునన నికభగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ సంకల్పము ఫలించునని చెప్పవలయునా? సంకల్పమాత్రమున జగములు పుట్టును. సంకల్పమాత్రమున విలసిల్లు. సంకల్పమాత్రముననే లయించు. అట్టిపరాత్పరుఁడు రాధావియోగమునకు ముక్తిప్రసాదింపఁ గోరినపు డాపని నెఱవేర్చకుండ నెవ్వఁ డుండఁగలఁడు? ఆసంకల్ప మప్రతిహతము. బ్రహ్మాదులకేని శిరసావహింపఁదగినది. ఆసంకల్ప మపుడు నందుని బృందావనమునకేగఁ బ్రోత్సహించెను.

ఒకానొకదినమున బాలకృష్ణునిఁగూడి నందుఁడు బృందావనమునకుం బోయెను. అందు నొకభాగమునకు భాండీరవనమని పేరుగలదు. ఆవన మతిశృంగారముగా నమరియుండును. బృందావనమున నయ్యది హృదయస్థాయ మనఁదగినదియే. నందుఁ డంతకుమున్నే తన యసార గోధనము నందు నిరుపద్రవముగా నుండునన్న నమ్మికచేఁ బ్రవేశింపఁజేసి యునిచె. ఆవన భాగమునకే కుమారుం గూడిపోయి యాఱోటయందలి వినో

దములం గుమారునకుం జూపుచు నందలి వివల పలిలపహిత జలాశయమును జూపి తత్పావనజలమును శ్రీ కృష్ణుడు త్రాగు నట్లు చేసెను. భగవంతుడు తత్సలిలము నాపయించి ద్రావెను. జలపానమున సంతసించు గుమారునెత్తుకొని నందుఁ జొక వృక్షమూలమును జేరి నితలతచ్చాయ నానందించుచు గుమారుని ముద్దు పెట్టుకొనుచు స్వవక్షమున సాతని నుంచుకొనెను. ఇంతలో* మాయామానుష విగ్రహుండు కృష్ణమూర్తి మాయ చేరటాలున నాకాశమును మేఘపూర్ణాచ్ఛాదితముగ నొనరించెను.

ఆకాశము మేఘావృతమయ్యెను. బృందావనం బెల్ల శ్యామలం బయ్యెను. జంఘావాతము వీరదోడఁగెను. పిడుగులమ్రోత విసవచ్చుచుండెను. వర్షధారలు హస్తీహస్తాకృతి పించుచుండెను. పాదములు కంపించుచుండెను. పెనుశాఖలు విటిగిపడుచుండెను. నందుఁ డిత్తటి నెట్లు బాలకు రక్షింపఁగలుగుదునోకో యని భయంపడ సాగెను. ఈగోవత్సముల విడిచి యాశ్రమమున కెట్లుపోగలదనను నూహయుఁ బరితాపము నందునిమది బాధింపఁ జొచ్చెను. ఇంటికి బోవకయున్న బాలకునిగతి యేమగునో యన్న శంకయుఁ దోచెను.

ఇట్లు నందుఁ మాహించు సంతలో బాలకృష్ణుడేడ్వ సాగెను. అంతలో నూరకుండక వర్షధారలకు ధీతిల్లినట్లు తం

* మాయామానుషవిగ్రహః. అనిమా.

శ్రీకంఠమును గౌగిలించుకొనియెను. అట్టితఱి కాధాదేవి శ్రీకృష్ణునిని నిశ్చయించుచున్నది. ఆమె నడక రాజహంసముందర మందగమనమును నిరస్కరించు చుండెను. అందెలు కలనిస్వన మొనర్చుచుండెను. ఆమె మోము శరత్కాల తుహినాంశు పూర్ణ బింబమును గ్రిందుసేయు చుండెను. శరన్నధాన్యహ్న పంకజముల లోచనములు నవ్వుచుండెను. తారకములు సుందరములై కనుపట్టి నల్లని రెప్పలరర గాటుకపూత సింగారమును సింగారింప నా సమయమున శ్రీరాధాలోచనముల సోయగము వర్ణనాతీతమైయుండెను. ఖగరాజ చంచుచారు శ్రీ ప్రశంసానాశక గాసిక యందముల కుప్పగాఁ గనుపట్టు చుండెను. ముక్తాఫలములు హారహాపమునవిలసిల్లుచుండెను. మాలతీకుసుమదామములు కబరిని వెలయుండు జేయుచుండెను. గ్రీష్మకాల మధ్యాహ్న భాస్కరస్రభలఁ గేళిసేయుచు గుండలములు వర్ణింప నలవికాకుండెను. పరిఘాట బింబఫలంబుల నరుణిమను మార్దవమును ధిశఁగించుచునధరముసోయగమునీనుచుండెను. ముత్తయములఁగాలు నా దంతపంక్తి సౌబగుఁ గూర్చుచుండెను. చిటునవ్వు దరవికసిత కుందరశ్చి నడంచుచుండెను. కస్తూరికా బిందుసంయుక్త సిందూరబిందువు భాలభాగమున నలంకరించియుండెను. మల్లికాయుత కపోలము నునుగాంతి ప్రసరింపజేయుచుండెను. మనోహర వర్తులాకార కపోలఫలకము లలరారుచుండెను. మణిరత్నము లింద్రసారములు గలిసిన హారము లురస్థలమును విలసిల్లు జేయుచునుండెను. షారు శ్రీఫలయుగకఠినవక్షోజములు

తన రాదుచుండెను. పత్రావళి శ్రీసమన్వితమై దీప్తిమంతమై
 సద్రత్నహార మనోహరమై యుదరము వర్షలాకారమై
 యొప్పులకుప్పనాః దగియుండెను. అతివిచిత్ర వళిత్రయము
 కన్నులపండువుగా నుండెను. నిమ్మనాభియు, వర్ణింపఁ దగియుం
 డెను. విమల మనసార విరచిత మేఖలాజాలము సుభ్రష్టభాగ
 మున నమరియుండెను. కామాస్త్రసార భూభంగము యోగిం
 ద్రచిత్రముల మోహపరవశముల నొనర్పఁ జాలియుండెను. శ్రోణీ
 ఫలకము విశాలముగ నుండెను. చరణములు మెట్టదామరల
 నిందించుచుండెను. సకలవిధ రత్న భూషణము లానారీనుణి తను
 సంగతి విలసిల్లుచుండెను. యావకద్రవము పాదముల నమరి
 యుండెను. పాదాభరణములు వర్ణింప నలవిగాక యుండెను.
 లక్ష్మీకపుఃబూతము వింతగాఁ గనుపట్టుచుండెను. వినిర్మల వివి
 ధ మణివిసర రచిత క్వణవృంజీర రంజితంబయి పాదారవింద
 స్వంద్యము మనోహరముగ నుండెను. రత్న కంకణ కేయూర
 చారుశంఖ విభూషణము లలరారుచుండెను. అగ్నివలె బరిశు
 ధములగు రత్నాంగుళీయక నికరము మృదుతమ దివ్యాంగు
 లుల నెలకొని యుండెను. వికసిత చంపకకుసుమ దామకములెల్ల
 యంగంబుల నిండియుండెను. భగవచ్ఛ్రీముఖసందర్శనార్థము
 సహస్రదళసంయుక్త మగు లీలారవిందమును రత్న దర్పణమును
 హస్తములం దాల్చియుండెను.

ఇట్లు సుందరాకారంబు గల శ్రీరాధాంబను జూచినం
 తనే నందుడు విస్తయము నొందెను. నిర్జనవనంబున సేనుందరి

యెట్లు కనబడియెనో యను సందియము డెందమున నుదయించెను. కోటిచంద్ర కళాభాసురంబగు మోముకొంతి దిక్కుల వెలయింప వచ్చియున్న యారాధాంబను గాంచినంతనే నందుఁడు భక్తిసమ్రాత్త కంధరుండై యశ్రుసంపూర్ణ నయనుండై నమస్కరించెను. అంబా! నిన్ను శ్రీహరికి లక్ష్మీనిమించిన ప్రియురాలివిగ, గర్గ మహర్షివలన వినియున్న వాఁడను. ఈబాలుఁడు నిర్గుణుండు పరాత్పరుండునగు నచ్యుతునిగఁ దెలిసికొంటిని. ఇట్లులయ్య విష్ణుమాయచే మోహితుఁడ నైతిని. మానవమాత్రుఁడను గాన నేమియుఁ దెలిసి కొనఁజాలక యున్న వాఁడ. మంగళాంగీ! ప్రాణనాథు నీతని గ్రహియింపుము. యథాసుఖముగాఁ జొమ్ము. నీ మనోరథ మీఁడేఱిన పిదప నీబాలుని నాకిత్తువుగాక.

ఇట్లు పలికి నందుఁడు భీతిచే రోదనముచేయుబాలకు నారాధకు నొసంగెను. రాధయు నందహస్తమునుండి యానందనందను నందుకొని మహానందమునొంది సుస్థితము నొనరించెను. నందుంగాంచి ప్రకాశము చేయఁదగదని యిట్లు పలికెను. నందభూపాలా! అనేకజన్త కృతసుకృతవితతి పరిణతిచే నన్నుఁగాంచఁజాలితివి. గర్గమహాముని వచించినరీతి వింటివిగాన మహాప్రాజ్ఞుడవైతివి. కారణజాతమంతయు నెఱింగితివి కాదే. మాయార్వరచరితము గోకులమున నెవ్వరికిం దెలుపందగదు సుమీ. గోకులాధిపతీ! వరమడుగుము. నీమనోవాంఛితంబు దీర్పఁగలదాన. దేవతలకుంగూడ లభింపరానివర మిచ్చెద.

అని యిట్లు రాధాంబిక వచియింప వ్రజేశ్వరుఁడు నందుఁడిట్లు వచించెను. తల్లీ! మీయిద్వరపాదారవిందభక్తీనాకు స్థిరముగాఁ గలుగునట్లు లనుగ్రహింపుము. వేఱొండు పరము నొల్లను. దేవతలకుంఁగూడ దుర్లభమగు మీయిద్వరసన్నిధి నివసించుభాగ్యము నాకుంగల్గునట్లును గ్రహింపుము. ఈపరము నాకును యశోదకుంగల్గ ననుగ్రహింపుము. నీవు జగజ్జననివి. పరమేశ్వరివి కదా. అని యిట్లు పలుకునందునిం గాంచి పరమేశ్వరి యిట్లులనియె. అసమానమగు దాశ్యము నొసంగితి. స్థిరభక్తీయుఁ బ్రసాదించితి; మీయిద్వర పాదారవిందములయందు మీయిద్వర మనస్సులు సదాలగ్నములై యుండఁగలవు. ప్రభుల్లహృదయమున ఎన్ని జన్తములకేని దుర్లభమగు స్త్రుతి నీకుం గల్గుంగాక. విష్ణుమాయ నావరప్రభావమున సుప్తావరింపక యుండుఁగాక. ఈజన్తము కడపటగోలోకమునకు భార్యఁగూడి రాఁగలవు. ఈమానవతనువు నీకీకఁ గల్గకుండుఁ గాక. అనిపలికి రాధాదేవి మహానందమున శ్రీకృష్ణుని వక్షమున నిడుకొని వడివడి దూరమునకుం గొంపోయి కౌఁగిలించుకొనియెను. తనివి దీఱఁ గౌఁగిలించుకొని ముఖమును ముద్దిడుకొని పులకాంచిత సర్వాంగియై రాసమండలమును స్మరించెను.

ఇంతలో రాధాదేవి మాయాసద్భిత్త మండలమును గాంచెను. ఆరాసమండలము మంచితత్వముల శకలములచే నిర్మితంబై యుండెను. నానావిధ విచిత్రచిత్రము లందుఁ

దోచు చుండెను చిత్రకాననము లందుఁ గనఁబడు చుండెను. సిందూరాకారమణులచే నందలి స్తంభములు నిర్మింపఁబడియుండెను. హరిచందనాగురు కస్తూరీకుంకుమ ద్రవముచే నలఁబడి మాలతీ మాలాదామ సముదాయ విలసిత శయ్య లందమర్పఁబడి యుండెను. నానావిధ భోగోచిత పదార్థము లందుఁ గనుపట్టు చుండెను. దివ్యదర్పణము లసంఖ్యాకము లందుండెను. ఆమండలము మఱియు మణీంద్ర ముక్తామాణిక్య మాలాజాల విభూషితంబై, మణిసారవినిర్మిత కవాట సంశోభితంబై, యమూల్య వస్త్ర విభూషితంబై, పతాకానికరాలంకృతంబై, కుంకుమాకారమణులచే నిర్మింపఁబడిన యేడుసోపానములు గలిగి, భృంగమాలాసంగతి నలరారు పుష్పాద్యానములఁ గనందగి, కన్నులపండువు గూర్చుచుండెను.

ఆదేవి యా రాసమండలమును గాంచి యభ్యంతరమున కేగెను. అందు నమర్పఁబడియున్న కర్పూరాదిసద్వస్తువిస్తృతంబగు తాంబూలమును గనియెను. స్వచ్ఛమై శీతలమై పరిమళవంతమునగు జలము రత్న కుంభములనిండ నునుపఁబడి యుండెను. సుధామధుపూర్ణములగు రత్న కుంభములందుఁ గనఁబడుచుండెను. అందొక్కచోట శ్యామసుందరుడగు బాలుఁడు దృష్టిగోచరుడయ్యెను. కోటకోట కందర్పలీలాభంబగు నాబాలుని రూపము దృష్టికి నామోదముం గూర్పఁజాలియుండెను. ఆకుమారుని శరీరమున దివ్యచందన మలందినట్లు కనఁబడియె. ఆశి

శువు పుష్పశయ్యయందు శయనించి యుండెను. మోమునఁ జీలునవ్వుమొలక లెత్తుచుండెను. పీతవస్త్రపరిధానంబై, ప్రసన్న వదనంబై, ప్రభుల్లాంభోజసదృశనయనంబై, మణీంద్రసారవినిర్మిత క్వణవృంజీరమండితంబై, నవమణిగణరచిత కేయూర కట కాభిరావంబై, రత్నకుండల మండితంబై, కాసుభమణివర విభూషితవత్సంబై, శారద రాకానిశాకర ప్రతిమాన ముఖస మన్వితంబై, శరత్కాల వికసితాంభోరుహ లోచనయుగళ విశాలంబై, చూలతీమాలా శిఖింశసంశోభిత శిరోరుహ కమ నీయంబై, త్రివక్ర చూడావిభూషితంబై, రత్నమందిర దర్శనా దర వృష్టిమనోహరంబై, ఆ బాలుని యాకారమును జూడ వేయకన్నులుండినను జాలకుండెను.

ఆ బాలుని గాంచినంతనే రాధాదేవి తనవక్షస్థలము ను జూడ్కి నిలిపెను. కాని బాలుడులేక క్రోడము శూన్యమై యుండెను. ఇంతలో నాబాలకుడు నవయశావసస్సుండितుండై కిను పట్టెను. సర్వస్మృతి స్వరూపిణియగు నా రాధాదేవి యప్ప ట్టున విస్తయము నొందెను. మనోహరమగునారూపమునుజూచి రాధ మోహపరపశురా లయ్యెను. కామమువలన నయనచకో రములచేఁ దన్తుఖచంద్రునిఁ ద్రాగెను. నిమేషములులేక కన్ను లలర నవసంగమలాలసయై పులకాంచిత సర్వాంగియై మదనా తురయై సస్తితాస్యచంద్రయై నిలుచుండెను.

అంత శ్రీకృష్ణమూర్తి స్వేదానన సరోరుహయగు

నారాధాదేవిం గాంచి యిట్లుపలికెను. శ్రీహరి యామె నవసూ
గమలాలసయై వక్రదృష్టిఁ దన్నునిరిక్షించుచుండు తెఱింగెను.
రాధాదేవీ! సురభయందు గోలోకవృత్తాంతమును స్వరింపఁగల్గి
తివి. పూర్వము నీవు కోరిన వాంఛల నిపుడు పూర్తిచేసెదను.
సుందరాంగీ! నీవే కదా నాకుం బ్రాణాధిక్రమ్యురాలవు. నా
వాంఛితముల నిడేర్పఁగలదానవు. *నీవెట్లో నేనట్లే. మనకిర్వు
రకు ధేదములేదు. పాలయందుఁ దెల్లఁదనము, అగ్నియందుఁ
గాల్చుకత్తి, భూమియందు గంధము ఎట్లో అట్లే నీయందు నే
నుందును. ¹మృత్తిక లేక ఘటముచేయ నెట్లు సాధ్యము కాదో
బంగారులేక కుంఠలముల నిర్మింప నెట్లు లవకాశము లేదో ఎట్టి
కులాలుండైనను, ఎట్టి స్వర్ణకారకుండైనను మృత్యుస్వర్ణములు
లేక ఘటకుండలముల నెట్లు చేయఁజాలరో అట్లే నీవులేక నే
నేకార్యము చేయఁజాలను. సృష్టియొనరింప నీసహాయమే కావ
లయును. సృష్టి కాధారభూతురాలవు నీవు. బీజరూపుడను
నేను. కావున నోసుందరి! రాధాదేవీ! రమ్మ. ఈదివ్యశయన మలం
కరింపుము. నను వక్షమునఁ జేర్చుము. నాకు శోభాస్వరూపురాలవు

* యథాత్వంచ తథాహంచ భేదో హి నావయోర్ధ్వపిఁ. యథా
క్షీరేచ ధావ్యం యథాగ్నౌ దాహికా నతి, యథా పృథివ్యాం గంధశ్చ
తథాహం త్వయి సంకతమ్. = అని మూ. 1 వినా మృదా ఘటం కర్తం వినా
స్వర్ణేన కుండలమ్, కులాల స్వర్ణకారశ్చ నహి శక్తః కదాచన. తథా త్వయా
వినా సృష్టి మహం కర్తం నచ తమః, సృష్టే రాధారభూతా త్వం బీజరూ

త్త పదార్థముల భగవంతుఁ డాదరమున గ్రహించి త్రాగెను. కర్పూరాది సద్వస్తుయంతంబయి మనోహరమగు తాంబూలమును శ్రీలోకనాథునకు రాధాదేవి యర్పింప జగన్నాథుం డారగించెను. శ్రీహరియు నాదరమున రాధాంబికకు సుధారసము నీయ నాదేవి యరమానందమున నాస్వాదించెను. తాంబూలమియ శ్రీహరి మ్రొల నమలెను. శ్రీహరిచర్విత తాంబూలమును దమి రాధకొసంగ నిరుపమభక్తిచే నామె పరిగ్రహించెను. అంతియగాక తన్మఖండకజమును బాసముచేసెను. అవ్వల శ్రీరాధానాథుఁడానందమున భవచ్ఛర్వితతాంబూలము నిష్ఠాయని యాచించిన నాదేవియు నవ్వి త్నమింపుఁడీయని వేఁడెనుగాని యియకుండెను. చందనాగురు కస్తూరీకుంకుమ ద్రవ సంయుతమగు గంధమును రాధమేన శ్రీహరియలందెను. ఏ పాదారవిందమును సదా కాముఁడు ధ్యానించు చుండునో యది రాధసంతోషకారణమున శ్రీహరివశ మయ్యెను. నారద మునీ! యత్సేవకసేవకులచే నిత్యము మదనుఁడు జయింపఁబడునో నేచ్చామయుఁడగు శ్రీహరి కుతూహలమున దానిచే జయింపఁబడియెను. రాధసంతోషార్థమామెనువత్సమున నిడుకొని బహువిధక్రీడలఁ దేలెను. ఆకేళివర్ణ నాతీతము. ఇచ్చామాత్రము. ఆతరుణమున నారాధాదేవి పులకాంకురాంచిత సకలాంగి యయ్యెను. అది నవసంగమము కదా! ఆతన్వంగి మూర్ఖాక్రాంతయై యహోరాత్రభేదము నెఱుంగకుండెను. స్మరణాస్తోత్ర కల్పనముల నాదరమాత్మ సుఖము నభినయించెను.

అంత స్త్రుతిగల్గి సుస్థితయై వక్రలోచనయై క్షుతవిక్షుత సర్వాంగియై యాకాంతారత్న మలరా రెను. ఆకేళీ సమరసము జ్వంభిత కంకణకింకిణీనాదము చుండెరమృదునాదము మనోహరమై తనరెను. అయ్యదనున విచ్చలవిడి హెచ్చినతఁడ బచ్చ విలుతునికేళి యథార్హముగ నాజగజ్జనకులకుఁ దనరె. శ్రీకృష్ణ కృత్యములకు రాధయుఁ బ్రతిచేయుచునే యుండెను. రాధా హస్తారవిందమునుండి మాధవుఁడు రత్న దర్పణమును అపహరించెను. రాధికయేమి యూరకుండెనా. ఆమెయు మాధవ కరతలమునుండి మురళిని లాగికొనియెను. అంతఁ గానిచ్చుని శ్రీహరి రాధాచిత్తమును దొంగలించెను. రాసమండలమునుండి రాధాదేవియు మాధవమానసము నపహరించెను.

శ్రీడా కౌతుకానంతరము నవ్వుచు శ్రీకృష్ణా! మురళి యెందున్నది? చూపుమాయని యడిగి తడఁబడు నాథునిం గాంచి యిదిగోగ్రహింపుమని మురళి నొసంగెను. శ్రీహరియు రత్న దర్పణమును, ప్రభుల్ల శ్రీడాకమలమును బ్రార్థించునట్లు చేసి యీయక యీయక యిచ్చెను. విడివడిన కబరిని జక్కజేసి సిందూరతిలకమును సవరించెను. విచిత్రరీతి మకరికాపత్రముల నలవరించి రూపమును గ్రొత్తరీతి నలరఁజేసెను. ఆశ్చర్యగార రచన విశ్వకర్మకే తెలియదన నిక సఖిజనులమాట యిటు నేటికి?

అంత నొకకాలమందు రాధాదేవి శ్రీకృష్ణు నలంకరింపఁ బూనఁగా నారూపమును వదలి శిశురూపమును భగవంతుఁ

డంగీకరించెను. అప్పుడాదేవి బాలరూపమున నాఁకలిచే రోదనముచేయు శ్రీకృష్ణుని గాంచెను. నందుడు తన కేరూపమున నున్న శ్రీకృష్ణునొసంగెనో యట్టి యాకృతిగన్న యచ్యుతుని గాంచి వేడినిట్టార్దులువదలి హృదయపరితాపమును గాంచెను. ఇచ్చటనచ్చటఁ జూచుచు శోకార్తయై విరహాతురయై కాకూక్తులలక శ్రీకృష్ణు నుద్దేశించి యిట్లుపలికెను. మాయే శ్వరా! మాయ చేయుచున్నావుకదా. కింకరియగు నీరాధయేమి చేయఁజాలును? అని నుడువుచు నాదేవి క్రిందఁబడి విలపించెను. శ్రీకృష్ణమూర్తియు రోదనము చేసెను. అప్పుడ శరీరవాక్కుక్కటి వీలెంచెను. రాధా! ఏల విలపించెదవు? శ్రీకృష్ణపదారవిందమును స్మరింపుము. రాసమండల షర్యంతము గోలోకమును స్మరింపుము. రాత్రి వచ్చుచున్నయది. నీవు సదా భగవంతునిగూడి సుఖింపఁ గలవు. నీ యీశ్వితములెల్ల నీడేటును. స్వగృహమును శ్రీకృష్ణచ్ఛాయను రచింపుము. తానేవచ్చి నిన్ను సుఖింపఁజేయును. ఏడువకుము. భుజాంతరమున మాయే శుండై బాలరూపియు నగు శ్రీకృష్ణు నిడుకొని దుఃఖమును వదలి యింటికిం బోము. అని వినఁబడియెను.

ఇట్లశరీరవాణి వినఁబడఁగా బాలకృష్ణుని భుజాంతరమున నిడుకొని పుష్పాద్యానమును సద్భిత్తు మండపమును గాంచెను. వేగముగా బృందావనమునుండి రాధ నందమందిరమునకుఁ బోయెను. ఆరాధ మనోవేగమునఁ బోవునట్టి శక్తిగల

దేవి. కాన నిమిషార్థమున నందమందిరమునకుం బోయి సుసిక్త స్నిగ్ధ మధురరసనయై క్తలోచనము లలర యశోదాదేవి కా బాలకృష్ణు నీయడలంచి యిట్లువలికెను. అమ్మా! ఈశిశువుం గైకొనుము. ఈబాలుడు బరువుగ నున్నవాడు. ఆకలిబాధచే మిగుల నేడ్చుచున్నవాడు. గోష్ఠమున, నీనాథుడు నందుడే యీబాలుని కాకొనంగెను. మార్గమున వచ్చుచు బడరాని కష్టముల ననుభవించితిని. మేఘ మాకాశము నావరించి ధారలుగా వృష్టికురియఁ దడిసితిని. మార్గము పంకసంకులమై కాలువెట్టి నలవికాకుండెను. యశోదా! ఈబాలుని మోయఁ జాలక పోతిని. తల్లీ! ఈబాలుం గైకొనుము. ఇట్లువలి చాల కాల మాయెను. త్వరగా వెళ్లెదను. సుఖము నీకుం గల్గుఁగాక.

అనివలికే బాలు నప్పగించి స్వగృహమునకుం బోయెను. యశోదయు బాలు నెత్తుకొని తడవుగఁ దడవితడవి ముద్దిడుకొని పాలిచ్చెను. అటరాధయు నింటికింబోయి గృహకృత్యముల యందంతప్రీతికలదిగాకయుండిత్రురాత్రియందును శ్రీకృష్ణ కేలీభాగ్యమున సుఖించుచు నుండెను. నారదమునీ! ఇట్లు శ్రీకృష్ణచరిత్రమును చెల్పితి. ఇది శుభములకు మూలాధారము. సుఖప్రదముమోక్షప్రదమునగు. ఇంకేమి వినఁగోరెదవు? అని శ్రీమన్నారాయణుం డడిగెను.

భక్తాగ్రగణ్యులారా! ఈగాథ భగవంతుని చిలామానుష విగ్రహత్వము చెలుపును. విచిత్ర గాథ యిదియే. దీనియం

దనేక శంకలుండినట్లు తోచును. ఈ గాఢనుండి యనేకవిషయములు గ్రహింపవలసి యుండును. అవెల్ల మీకుం గరతలామలకములుగఁ దోచును. ఐన నాత్మప్తికై యల్పమతికిఁ దోచువానిని నిటవ్రాయుచున్నవాడ. ఏల యీగొడవయని నాలేఖిని నిలువఁ బ్రయత్నింపరని నమ్ముచున్నవాడ.

శింతకుముందే మీరు రాధాజననవృత్తాంతమును జదివితీరి. శాపవశమున శ్రీరాధాదేవి మర్త్యలోకమున వృషభానునింటఁ బుట్టుటయుఁ జదివితీరి. ఆమెకు శాపవిముక్తి యెంత కాలమునకు ననువిషయము నెఱింగితిరి. ఆకాలమే యిటుఁ బ్రారంభమయ్యెనని తలంపుఁడు. కాననే నందుఁడు సంతోషమున నందనునెత్తుకొని గోవులంజూడ బృందావనమునకుఁ బోయెను.

నందుఁడు బృందావనమునకుం బోయినదిమొదలు రాధశ్రీబాలగోపాలు నెత్తికొనివచ్చి యశోద కీచ్ఛినంతదనుక జరగినకథ యొక్కపూటలోఁ గొంతభాగముననే యనినమ్ముఁడు. కాని యింతలో నెంతకాలమో రాధాదేవి యాబాలునిం బెండ్లాడి సుఖించెను. అనఁగానే మీకునిది యసంగతమని తోలుదొలుతఁ దోడకమానదు. శ్రీకృష్ణమూర్తి పరాత్పరుఁ డన్నమాటను మాత్రము మఱువకుఁడు. అన్నిశంకలు నశించును. నందునకు బృందావన గమనేచ్చ కల్గుటయు, నపుడు నందనుని గొనిపోవ నూహ పొడముటయు, నందు గోగణము లుండు

టయు, వానింగొంచి యానందించుచు గొడుగునకు నందలి
 వినోదపాత్ర భూములఁ జూపుటయు, నంతలో మేఘము లం
 బరమున నావరించి గర్జనము లొనరించుచు పర్వించుటయు
 చద్దానికి కీర్తినినట్లు బాలుఁడు రోదనము చేయుటయు నొక
 వింతలుగావు. మనుష్యవ్యవహారమున నసంగతములును గావు.
 ఉద్యానములకుం బోవుచు దండ్రులు కొడుకులఁ దోడ్కొని
 పోవుట మనము గనుఁగొనుట లేదా. వర్షముకురియుట చిత్రమా
 శిశువులు గర్జనముల కులికిపడి బిట్టు రోదనముచేయుట వింత
 యా. కాదు. అంతలో రాధాదేవి యచ్చటికి వచ్చుటమాత్రము
 మనుష్యకృత్యమున నసంగతము. ఏలన వృషభాను నింటినుండి
 యా ఘనగర్జనములు తట్టితలు, శిలావృష్టి యిట్టి యుత్పా
 తములు గలుగుతఱి నవయువతి యెంటిపాటున నింటికి వెలు
 పలఁ దిరుగుటయుఁ దలిదండ్రు లామెను బోనిచ్చుటయు తొక
 వ్యవహార విరుద్ధములు. ఎవరేనట్లు చెప్పినను నమ్మదగని విష
 యములు ననుటకు సందేహములేదు. కాని యిది భగవద్విషయ
 మున నసంగతము కాదు. శంకనొందఁ బనియులేదు. భగవ
 త్కృత్యములలో నిదియొక యత్యల్పకార్యము. ధూమశక
 టము కడువడిఁ బోవుచుండ నదియుష్పొంగి తటములనొరయు
 చుఁ బ్రాంతభూములనంటి ప్రవహించుచుండ నాధూమశకట
 మానదివైఁగట్టినసేతువు నవలీల భేదింప నదిలోఁ ద్రైల్లుటయు,
 నందలి వారొక్కతడవ మ్రుందుటయు నందు నొకరిద్దఱు భగ
 వత్కృపచే సజీవులై యుండుటయు నౌరా యని వారు బ్రదు

కుటకై యంచటచ్చెరువందుటయు జరగుట లేదా. అనఁగా నెవ్వరెవ్వరికి సంఘాతమృతి గల్గునట్లు విధిగలదో వారెల్లఁ గార్యములఁ గల్పించుకొనియైన నందుఁ జేరుదురు. ఒకరిద్దఱు కష్టపడి బ్రతుకు నదృష్టముగలవారును ఆదినమే బయలుదేరుదురు. ఆయేట జలపూరమున నట్టివిపత్తునుండి తప్పించుకొను వారిద్దఱు కనఁబడుట సుసంగతమే.

కొంతకాలము క్రిందట భాగ్యనగరమును విఖ్యాతిం గాంచిన గోలకొండనగరమునకుఁ జెంతనున్న మూసి యను నేలు పొంగెను. జలమయముగా నగరమును జేసెను. ఎన్ని యో సౌధములు నేలపాలయ్యెను. ధనరాశి యేటఁగలిసెను. లక్షాధికారు లుదయానంతరము భిక్షాధికారులైరి. ఎన్ని యో మనుష్యకళేబరములు నదివెంటఁ గనఁబడియెను. ఒక్కరాత్రికి జననష్ట మపారమయ్యెను. మఱుదినము ప్రభువునాజ్ఞచే భటులు ప్రజలకు సాయము చేయుచుండిరి. పంకసంకులములగు సౌధ సంక్తులం జొచ్చి మృతకళేబరముల వెలుపలికిఁ దీయుచుండిరి. ఒకసౌధమున నొకవేదిక (తిన్నె) క్రిందఁ బదార్థములుంచుకొనఁ గట్టిన గూటియందు నిండినపంకమును ద్రవ్వీ తీయుచుండ నందొక కళేబర మగపడియె. దానిం దీసిచూడఁగా నించుక ప్రాణావశిష్టమని తోచెను. ఆరక్షకభటు లిదియేటిప్రాణమని పాటవేయక యీశ్వరాజ్ఞచే జక్కనియుపచారములు చేయ నాకళేబరము మాటలాడెను. ఎనిమిదిజాములు పంకమునఁ

బూడియున్న యాప్రాణి యెట్లు బ్రదికెనో యను విషయమును విమర్శించిన విశ్వాసమున కది దూరమే యగును. కాని యట్లే జరగెను. ఈవార్తయే కొంతకాలమునకుఁ బిరిపి నొక్కగ్రంథమున వ్రాయఁబడినచో నిదికల్పితమని యాకాలపువారు వచింపక మానరు. ఏలయన మనుష్యవ్యాపారమున నిది శత్యమగునది కాదని యనుభవమున నున్నందున వారట్లు పల్కుదురు. ఈకాలముననే జరగిన విషయమును నమ్మువారు లేకుండఁగా నిక మనుష్యవ్యవహారాతీత విషయముల నమ్ముదురా. నమ్మరనుట నిక్కము. కాని యెట్టివారై నను మనుష్యకృత్యములకన్న దైవకృత్యములు మహత్తరములని యూహించిన నీకథలోని విషయము లసంగతములే కావని యొప్పుకొనక తప్పదు. “సర్వంఘాత్యా సాగరంఘాత్యా” యనువారిజోలి మనకేల గాని సద్బుద్ధిగల వారలఁగూర్చియే మన మూహింతము.

ఒక్కొక్కకాలవందే వృష్టిగలుగును. ఒక్క తరుణముననే ఎండలు మెండుగ నుండును. ఒక్కతఱి శీతము జనులనేఁచును. ఇట్లే? స్వభావమిదియనునది తుచ్చవాదము. దానికంత స్సారము శూన్యము. ఏలయనఁగా నది స్వభావమైనచో నొక్కవత్సరమున వృష్టిలేకపోనేల? కాన స్వభావమనువాదమే సభాముఖమున నడుగుమోపి నిలువఁజాలదు. ఇది దైవయత్నమనుచో నందంతస్సారము సత్యమనుపేర వెలయునుగాన నావాదము నిలుచును. కావున మహాశయు

లారా ! రాధకు శాపవిముక్తికాలము సమీపించెనుగానఁ
వదనుగుణముగ నన్నియు సమకూరెను. గోలోకమున వరమి
చ్చునపుడు రాధతో శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నీకు రాత్మలయందుఁ
బొడనూపుదు ననియెఁగాన నట్లే యనుగ్రహించెను. నందుఁడు
వృష్టిబాధ కోర్వక బాలుఁడు రోదనము చేయుచున్నవాఁడని
తొలుత దలంచెను. ఎట్టిబాలు నీబాధనుండి కాపాడి యిల్లు
చేర్చఁ గలుగుదునాయని చింతించెను. ఇంతలో రాధాంబ
యచ్చటికి వచ్చెను. ఆపరదేవిని జూడఁగనే జ్ఞాన ముదయిం
చెను. తమోగుణము పటాపంచ లయ్యెను. నిక్కమగు విజ్ఞాన
ముదయించి యీబాలుఁడు పరాత్పరుఁ డనియు, నారాధాదేవి
మూలప్రకృతి యనియుఁ దెలియఁ జేసెను. మహాత్ముల సందర్శన
ముననే జ్ఞానము పొడమునని మనము వినలేదా. నునుష్యమా
త్మల దర్శనమే యిట్టిదికాఁగా నిఁకఁ బరమేశ్వరి సందర్శన
మున జ్ఞాన ముదయించెనన వింతయేమియున్నది?

ఇప్పట్టునఁ బట్టువదలక నాలుగుమాటలు వ్రాయక మాన
వీలులేదు. ద్వేషబుద్ధిమాని పరిశీలింపుఁడు. భగవంతుఁడు
రాధతో సంభాషించుచు మనకిర్వరకు ఛేదము లేదనియె. నీవు
మూలప్రకృతివి. నేను బురుషుఁడ ననియె. నా రూపమునుండి
నిన్ను వేటుచేయ శక్యముగాదని యుపదేశించెను. అగ్నినుండి
యుష్ణము, పాలనుండి ధావశ్యమును వేటుచేయ శక్యమా
యనిప్రశ్నించెను. రాధా! నీవు లేకున్న నేనుండఁగలనా యని

శ్రుతి. ఏకో నారాయణః న ద్వితీయోఽస్తి కశ్చిత్. అనియు

శ్రుతి. ఏకదైవ రుద్రో న ద్వితీయాయ తస్థే.

అనియుఁ బ్రతిపాదించుచున్నది. సర్వదేవతాస్వరూపుఁడు విరాట్టువని శ్రుతులు నెత్తిన నోరుపెట్టుకొని మొట్టమొదటఁగా దేవతాభేదమున నుత్తమమధ్యమాధమ భేదకల్పన మెంత స్వారస్యమో యూహింపఁజాల కున్నాను. విష్ణువే భగవంతుఁ డనుటలోఁ గాని, శంకరుఁడే పరమాత్మ యనుటలోఁ గాని తప్పేమియు చాకు నింతదనుక గోచరింప కున్నది. నామములు కల్పితములు. నామరూపక్రియాశూన్యుఁడు భగవంతుఁడు గదా. ఆతత్వము నెట్లుపిలిచిన నేమి? ఎట్లుపూజించిన నేమి? ఇదియే పరతత్వమను దృఢబుద్ధియున్నఁ జాలును. అది లేనిచో నాపూజ నిష్ఫలము. ఎవనిదూషించినను ఆ తత్వమును దూషించినట్లేకదా. ఇట్టి విషయముల వాదములేల?

ఇట్లు వాదించువారు మూర్ఖులని చెప్పుట సుహృత్సాతకము. వారి కాదైవమునందు దృఢభక్తి గలదు. దానికి నమస్కారములు. కాని దేవతాంతర దూషణముమాత్రము సీచము. అది యాభక్తుని పురోవృద్ధికి మార్గము కాదు. తన్నిరోధకము. కాఁబట్టి దేవతాంతర దూషణము మానినచో నట్టి దేవతాభిమానము ముక్తిదాయకము, ప్రశంసార్హమునగు. దేవతయందు దృఢాభిమానము లేకున్న నాభక్తి ఫలమునీఁజాల

దనుట నిక్కము. అనఁగా దేవతాంతర దూషణ విరహితాత్మ దేవతాభిమానము ప్రశంసార్హ మనునది యిట సారము.

ఇక రాధామాధవ సంవాదమునుండి కొన్ని విషయములు గ్రహింపఁ దగినవి. రాధామాధవ సంభాషణమున రాధ మూలప్రకృతి యనియు మాధవుఁడు విరాట్పురుషుఁడనియుఁ దేలెను. రాధయే ఆత్మ యనియుఁ దేలినది. కాఁబట్టి రాధామాధవులను భేదములేదని దీనిసార మనక తప్పదు. విరాట్పురుష సృష్టిచేయు తలంపుగొనఁగాఁ బ్రకృతి (పరమాత్మే చ్ఛాశక్తీ) రూపధారిణియగు. విరాట్పురుష తత్సహాయమున ననఁగా ఆమెద్వారా సృష్టికృత్యము నిర్వహింపఁ జేయును. సృష్టికి ముందు వారిగ్ను రేకరూపమున నుండుట. అగ్నియందుష్ణగుణము వెలురూపముగాఁ గానఁబడదు కదా. అనఁగాఁ బ్రకృతిపురుషుల కభేదమని తేటపడును. ఆశక్తి తదధీనయన్తుఁ గానిండు. దానఁ బ్రమాదమేమి? సృష్టికిముందు వారి కభేదమే. సృష్టియనఁగా భగవంతునకుఁ బ్రపంచము సృజింప నిచ్చు గల్గుటయే. ఆయాహ గల్గినపుడే ప్రకృతి యావిర్భవించును. ఆమెతోఁ గూడినపుడు భగవంతున కేమనిపేరు? సగుణబ్రహ్మమని పేరు. బ్రహ్మమను శబ్దము నపుంసకలింగము. ప్రకృతిశబ్దము స్త్రీలింగము. బ్రహ్మము నపుంసకలింగ మనఁగా భావమేమి? పురుషుఁడు లోకమునఁ జేయు కృత్యములవలెఁ దాఁజేయఁడని కదా. అనఁగాఁ దానై సృష్టికృత్యమునఁ బ్రవర్తిం

పడు. మఱెట్లు? ఇచ్చామాత్రమునఁ బ్రకృతి ప్రపంచమును నానావిధముల నలరించును. ప్రకృతి స్వతంత్రురాలా? కాదు. మఱియెవ్వరు? తదిచ్చాధీనురాలు. విరాట్టుపు నిచ్చయే ప్రకృతి. కాననే ప్రకృతి లయమే ప్రళయము. భగవంతునకు సృష్టియు త్సాహము వదలుటయే ప్రళయమని భావము. ఎపుడు సృష్టియందు మహాపురుషున కిచ్చలేదో, అపుడు ప్రకృతి భగవంతునందు విలీనయగు. సృష్టి యెట్టులలరును? అంతయు నశించును. కాబట్టియే,

శివ శ్శక్త్యాయుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవితమ్,

నచే దేవం దేవో నఖలు కుశల స్పందితు మపి. అను

శ్రీ శంకరోక్తి సమంజసమై యొప్పారెను. శక్తితోఁ గూడనపుడు కదలఁజాలఁ డనఁగా మూర్తిధరుఁడు కాఁడని భావము. సృష్టిచేయు నూహలేక సకలబ్రహ్మాండములు తన కుఱి బీజరూపమున వెలయ మహానందమున యోగనిద్రాద రుండై యుండునని సారాంశము. ఇట్లుండఁగా బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులు ప్రకృతి నిబద్ధులై సృష్టిస్థితిసంహారములు చేయ నియు క్తులై స్వకార్యరతులై యుండఁగా నందొకఁ డధికుఁడు వేటొకఁడు తక్కువవాఁడు. అని భేదము చెప్పునవకాశమే కలుగ లేదు. ఈ త్రిమూర్తులకుఁ బ్రభువై సకలబ్రహ్మాండ నాయకుండై యచింత్య మహిముండై నిర్గుణుండై నిరీహుండై జగత్సాక్షియై సకలకార్య కారణభూతుండై విరాట్టు వెలయుచుండునని యుప

నిషత్తులు వదరుచుండఁ, బురాణము లుద్ఘోషించుచుండ, నితీ హాసములు నిశ్చయతత్త్వ మిదియే యని పిలిచిపిలిచి ప్రార్థించి ప్రార్థించి తెలుపుచుండ “నేఁబట్టినకుందేటికి మూఁడెక్కాళ్ల”ని మొగము చిట్టించి యధరము నల్లల నాడించి కలహించి పాప మొడిగట్టుకొన నేలొకొ తెలియరాకున్నది. ఆ విరాట్టు విష్ణుశ బ్దహచ్యుఁ డన్నఁజాలునాఁ జాలదుగదా. సకలదేవతాస్వరూ పుఁడు. ఏ పేరునఁ బిలిచిన నేమి! ఏవిధిఁ బూజించిననేమి! నిశ్చల భక్తియున్న ఫలము నిచ్చును. లేకున్నఁ బూజ నిష్ఫలము.

ఇంక నొక్కవిషయమును చెలుపక వీలుగాకున్నది. ప్ర కృతి యనఁగాఁ బార్వతి యనియు, నామెను బూజించువాఁడు శాక్తుఁడనియు, ఆపూజ ఆసురీపూజ యనియు, నాశక్తి తమ శక్తియనియు, నదియే యవిద్యయనియు, దద్భక్తులు

“అంధం తమః ప్రవిశంతి యే ౭విద్యా ముపాసతే”

అను నుపనిషత్తు బోధించు చున్నదనియుఁ గొందఱు వాదించుదురు. ఇంతకంటె మూర్ఖు లున్నట్లు నాకుం దోపలేదు. ఏ దేవతను బూజించినను బ్రకృతిని బూజించినట్లే. సగుణ తత్త్వ మునకుఁ బూజ కలదు గాని నిర్గుణతత్త్వమునకుఁ బూజయే లేదు. అది యచింత్య మవ్యక్త మనంతము నగునని తెల్పు చుండఁగా నావాహనము చేయుటెట్లు! ఏ దేవతను బూజించినను నామము రూపము గలదిగా భావించి పూజింపవలయునే కాని వేరుగతియే లేదు. రూపవిశిష్ట వస్తువులెల్లఁ బ్రకృత

విశిష్టములే. కావున లోకమున నందఱును శాక్తులే. శాక్తులము మేము కామనువారు తమ్మును దమరెఱుంగరు. వారి పూజ భక్తమునఁ బోసిన పన్నీరువలె నిష్ఫలము.

ప్రకృతి యన నేమి?

అనునదియే ముఖ్య ప్రశ్నము. ప్రకృతి పార్వతియే కాదు. లక్ష్మీ యన్నను, సరస్వతి యన్నను బార్వతి యన్నను నొక్కటియే గాని వేరుగాదు. సర్వశబ్దము లాపరదేవికిం జెల్లు. ఆపరదేవి యనఁగా పరమాత్మ నిచ్చాశక్తి. కాఁబట్టియే

నిచ్చాశక్తి జ్ఞానశక్తి క్రీయాశక్తి స్వరూపిణి.

అని చెప్పఁబడినది. విష్ణుభక్తులు విష్ణువే పరమాత్మయని తదిచ్ఛయే ప్రకృతియని. ఆమెయే శ్రీ మహాలక్ష్మీయని తలంచినను దోషము లేదు. శైవులు శివుడే విరాట్టువని, పార్వతియే ప్రకృతియని పూజించినను దోషము లేదు. జ్ఞానులు బ్రహ్మయే విరాట్టువని, సరస్వతియే మూలప్రకృతియని ధ్యానించినను భాధలేదు. సద్భక్తి కుదిరినచో నాపూజ ఫలమునిచ్చును. భక్తి స్థిరతఁ గాంచనిచో నాపూజ నిరర్థకమే. కాఁబట్టి శాక్తులనఁగా వేఱని బ్రాంతినొందఁ బనిలేదు. ఎల్లవారు శాక్తులే. శాక్తులు కానివా రేమతమునను లేరని మూఁటికి ముష్టూటికి నిరాఘోషముగాఁ జెప్పఁగలను. ఐన శాక్తులని పక్షాంతములలోఁ బ్రఖ్యాతి గానేల యని ప్రశ్నము రాకమానదని నే నెఱుంగుదు. శాక్తులనఁగా సర్వాధారస్వరూపిణి పరదేవి యందురు.

ఆ మతమున యోగము ప్రధానము. చక్కగాః జతుష్టపి తంత్రములు పరిశీలించినచోఁ గనబడు సారాంశ మిదియొక్కటయే. జితేంద్రియత్వము తత్ఫలము. దానికై పెక్కు రీతులఁ బూజావిధులు చెప్పబడినవి. ఎన్నివిధములఁ జూచినను దాని సారము శాక్తలనఁగా యోగులనుననియేకాని వేటొకటి కానేకాదు. సత్యము. సత్యము. ఐతే తంత్రవిధులు చాల శ్రీతీకరములుగా నున్నవిగదా. హేతువేల? అని యడుగవచ్చును.

ఏకార్యమునందుఁగాని యధికారిభేదము లుండక మానవు. ఏపూజయందుఁగాని యోగ్యత ననుసరించి భేదము లుండకపోవు ఏల? అందఱొక్కరితఁ గర్తముచేసినవాడు కారు. కర్తానుసారము బుద్ధి భేదించు చుండును. అందఱిని దరింపఁజేయుటయే భగవత్సంకల్పము. కాఁబట్టి పెక్కు దేవత లేర్పడిరి. పెక్కువిధములఁ బూజ లేర్పడియే. ఎవరెవరి యోగ్యత ననుసరించి వారివారి కనుగుణముగా నాపూజయం దాదృతి కల్గును. కొందఱకు శీఘ్రకాలమునఁ దపస్సు ఫలించును. కొందఱకుఁ జిరకాలమునకుఁ గాని యది ఫలంపదు. మఱి కొందఱకు ఫలంపనే ఫలంపదు. ఎవరు పూర్వజన్మమునఁ జక్కని కృషి సల్పియుందురో వారికి మఱుజన్మమున వేగముగా నాతఁస్సు ఫలించును. ఎవరు తొలిజన్మమున నత్యల్పకృషి తపస్సునఁ జేసియుండురో వారికి జన్మాంతరమునఁ జిరకాలశ్రమమున నది ఫలిం

చును. ఎవ్వరు పూర్వజన్మమునఁ గృషియే చేయక సంకల్పము మాత్రము చేయుదురో వారికి జన్మాంతరమునఁ దద్విషయమునఁ గృషిచేయు నూహ కలుగునే కాని తత్ఫలము తజ్జన్మమునఁ గలుగదు. మఱొకజన్మమునఁ గల్గును. అంతియకాని ఫలమునకు హేతువులు మంత్రోపదేశము, తంత్రభేదములు కావు. కాఁబట్టి యపసిద్ధాంతములకుఁ జోటు మనసున నీయరాదు. దాన మేలు చేకూరదు. ముక్తి లభింపదు.

శాస్త్రమున బహువిధ పూజాభేదములు గలవు. ధ్యాన భేదములు కలవు. స్తుతిభేదములు గలవు. అవి వారివారి యోగ్యతకుఁ దగినట్లు లేర్పడినవి. అందును గులానుసారము పూజలు న్నవి. మద్యమాంసములు భగవతికిఁ బ్రియములని చెప్పఁబడినది. అవి క్షత్రియులకొఱ కేర్పడిన తంత్రములు. కావుననే,

బ్రాహ్మణో మదిరాం దత్వా బ్రాహ్మణ్యా దేవహీయతే.

అని కాళీపురాణము తెల్పుచున్నది. సిద్ధాంతములు తంత్రములు క్షత్రియాదుల కేర్పడినవి. శుభాగమపంచకము విప్రులకుఁగా నేర్పడినది. అందు మదిరామాంసముల ప్రస్తావనయు నుండదు. కాఁబట్టి లేనిపోని కుశంకలకుఁ జోటిచ్చి ప్రశ్నింపరాదు. చండియను పేరందఱెఱుంగుదురు. చండియనఁగా లక్ష్మీ సరస్వతీ కాళీ అను దేవతల సమష్టిరూపము. ఇందుఁ జండియనఁగా వైష్ణవులకుఁ గోపమేటికో తెలియరాకున్నది. కాళీ యిష్టదేవత కాకున్న నేమి? శ్రీమహాలక్ష్మీనిఁ బూజింపవచ్చును. శాస్త్రమనఁ

గాఁ బ్రకృతి నుపాసించుట యనునదియే గ్రహింపఁబడిన విషయము. మహావిష్ణువు భక్తులకు లక్ష్మీద్వారా వాంఛితార్థముల నొసంగును గాని దానుగా నీయఁడని కదా శ్రీవైష్ణవమతము. దీని భావమేమి? శ్రీమన్నారాయణమూర్తియే పరమాత్మ. లక్ష్మీయే యాయన హృదయేశ్వరి. కావున నామహాదేవి నాశ్రయించిన సకలవాంఛలు లభించునని కదా. ఇదిశాక్తము కాదా. శాక్తమను మాట సంగీకరింపకున్న మానె. కృత్యమంతయు నొక్కటియే. కావున శ్రీవైష్ణవులును శాక్తులేకాని వేఱుగాదు. శక్తియనఁగాఁ బార్వతియని యెందువ్రాయఁబడి యున్నదో యూహింపఁ జాలక విచారించుచున్న వాఁడ. ఒకవైష్ణవులే! సర్వమతములవారును శాక్తులే. ఏ రాట్టువును ధ్యానించు సనకసనందనాదుల మాట వేఱు. కాఁబట్టి శాక్తులనఁగాఁ గుమార్గప్రవర్తకులని, హింసకులని తలంచుట మిగులఁ బొరపాటుఁ ఈవిషయము నీగాథయే సిద్ధాంతము చేయుచున్నది. రాధాదేవితో శ్రీకృష్ణపరమాత్మ,

మమాంగాంశ స్వరూపా త్వం మూలప్రకృతి రీశ్వరీ,
శక్త్యా బుద్ధ్యా చ జ్ఞానేన మయా తుల్యా వరాననే.
ఆవయో ర్భేదబుద్ధిం చ యః కరోతి నరాధమః,
తస్య వాసః కాలసూత్రే యావ చ్ఛందదివాకరౌ.

అని చెప్పెఁగదా. ఇప్పుడు మూలప్రకృతి రాధాదేవికదా. తత్పూజకులు శాక్తులుకారా. బుద్ధిభేదమున నాగ్రహవశమునఁ

గలిగిన భేదములే మనల బాధించుచున్నవి గాని శాస్త్రములు పురాణములు బాధించుట లేదు. కావున నోమహాశయులారా! ఈ దివ్యగోళముండి శ్రీకృష్ణపరమాత్మకు రాధాదేవి మేనయత్తయనియు నామెను బత్నిగా గ్రహించె ననియుఁ గావున జారజిఘామణి యనియుఁ గల్గిన యపవాదము సిద్ధ్యయనియు, రాధాదేవి భగవంతుని యర్థాంగ లక్ష్మీయేగాని వసుదేవుని తోఁబుట్టువుగాని సందుని సహోదరిగాని గాదనియు, గోలోకమున వెలయు శ్రీకృష్ణమూర్తి ప్రియభార్యయై శాపము నిమిత్తముగా భూమి నవతరించె ననియుఁ దెలిసికొనవలయును. చిరకాలము నుండి వినవచ్చు దుర్వాదము కల్పితమే గాని యందు సత్యమేమాత్రము లేదనియు గ్రహింపఁ దగును. లీలాశుకులు నుతించినది యీ రాధామాధవులనే కదా. రాధకు మాధవుఁడల్లుడన్న వాడుక ననుసరించి యెవ్వఁడో కవి,

ఉ. ఆలికి నల్లుండై మరల నల్లునకుం దగఁదానె యల్లుండై
యాలికి బావయై మనుమ రాలికి ముద్దుకుమారుండై సదా
యాలిపఱింది కుఱ్ఱుండయి యాశ్రిత వత్సలుండైన మేటి గో
పాలుండు రంగళాయి మనపాల గలండు విచారమేటికిన్.

అని శ్రీకృష్ణమూర్తిని వినుతించెను. ఇది యేమో పెద్ద చమత్కారమని పద్యముచెప్పెనే గాని యిందుఁ బోసంగు చోషముల విచారింపఁ డయ్యె. ఇట్టివెన్ని యో ఆధారములుగా రాధకు మాధవుఁ డల్లుడన్న వాడుక కలిగినది. ఇందలి సత్య

తనపుత్ర మాత్రుడనియే భావించెను. ఇంచుకంతయైనను రాధాదర్శన జ్ఞానము లేకుండెను. కాబట్టి గోపాలబాలకులతో నాడుకొనుచుండు పుత్రుని గాంచి వేడుక పడుచుండునే గాని యీబాలుఁడు పరాత్పరుఁ డన్నమాట స్మరింపకయే యుండెను. కాని పరమానందము ననుభవించు చుండెను. పరాత్పరుని సాంగత్య మెన్నటికైన నూరకపోదనుట సిద్ధాంతము. సల్లాపములను, ఆటలను, తనుసంబంధమునను దలదండులను మిత్రులను బంధువులను సంతోషపరవశులఁ జేయుచుండెను.

క్రమక్రమముగా గోపాలబాలుఁడు గోపబాలకులం గూడి గోగణముల వెంటఁ దిరుగాడ సాగెను. బంగరుమొలత్రాడు కన్నులపండువు నేయ, పాదములయందు హస్తములయందును గల యాభరణములందలి చిటుగజ్జెల కలనిస్వనము మనోహర మగుచుండ గోకులమునఁ దిరుగుచుండెను. ఆమహనీయ రూపమును జూచి నోచినవారే యదృష్టవంతులని యెల్ల రూపించుచుండిరి. ఆరూపమునే శ్రీలీలాశుకులు శ్రీకృష్ణ కర్ణామృతమున నిట్లు వర్ణించిరి.

శ్లో. హస్తాంఘ్రి నికృణిత కంకణ కింకిణీకం

మధ్యే నితంబ మవలంబిత హేమసూత్రమ్,

ముక్తాకలాప ముకుళీకృత కాకపక్షం

పంచామహే వ్రజచరం వసుదేవభాగ్యమ్. ౨౮ ౨౦ శ్లో.

ఇట్లు లాశ్రీహరి తిరుగుచు బాలకులం గూడి యాడుచుఁ బాడుచు క్రమక్రమముగా గోవులవెంటఁ దిరుగ మొదలు పెట్టెను. శ్రీకృష్ణుని బలభద్రుఁ డెడఁబాయక యుండెను. వీరిద్దఱు పరస్పరానురాగముగలవా రగుట సహజము కదా. భగవ దనంతులకు ఘేదము చెప్పవాఁ డెవ్వఁడు? భ్రాతృవాత్సల్యము ప్రపంచమున కుదాహరణభూతముగ నుండెను. ఇట్లు లాడుకొనుచు సవయస్కులగు గోపాలకబాలకులంగూడి తిరుగుచుండిరి.

కొలఁదిదినము లిట్లు సుఖముగాఁ గాలము జరగెను. యశోదారోహిణీనందులు పరమానందభరితులై యుండిరి. కర్ణాకర్ణికగ నాకర్ణించి దేవకీవసుదేవులును నిర్భరప్రమోద సాగరమున నోలలాడుచుండిరి. నారదాదిమహర్షు లందఱు శ్రీ గోపాలబాలుని దర్శించి తద్విచిత్రచర్యలఁ గాంచి యమానుషచర్యలం గాంచియుఁ బామరు లించుకయైనఁ దెలిసికొనరుగదా. వైష్ణవమాయామహత్వ మెంత యనిర్వచనీయమని యబ్బురపడుచుండిరి. సకలబ్రహ్మాండనాయకుఁడయ్య నాగోకులమున మహావిచిత్రగతులఁ దిరుగుచు నానందించువానిపగిది నటించుచుండెను.

భగవదవతారమున కెన్నియో ప్రయోజనము లుండవలయుగదా. గోకులముననే యుండినఁ గొన్ని కార్యములు చేయవీలుండదనియు, గార్యాంతరమును గల్పించి స్థానాంతర

మున కందఱు పోవునట్లు చేయవలయుననియు శ్రీకృష్ణునకుం దోచెను. ఆకాలమున బకాసురాదులు బృందావనప్రాంతమునఁ దిరుగుచు సజ్జనుల బాధించుచుండిరి. వారిబాధలం దీర్చినఁ గాని తనరాకకు ఫలముగలుగదని భగవంతునకుఁ దోచెను. ఏదే నొకమిషను గల్పించి కాశ్యము సాగునట్లుచేసి తాను సాక్షిభూతుఁడుగ నుండుట పరమేశ్వరునకు సహజము. కర్త మే వారివారి నాడించుచుండును. పరాత్పరుఁడు సర్వద్రష్ట గావున నూరకుండి చూచుచు నానందస్వరూపుఁడై యుండును. అట్టి సమయ మపుడు తటస్థించెను. తదుచితరీతి మెలఁగసాగెను. ఆవులవెంట గోకులమునకుఁ జెంతనున్న యడవులకుం బోవు టయు, వేళ కందఱుండు మరల నింటికివచ్చుటయు దత్కాలమున శ్రీకృష్ణకృత్యములుగ నుండెను. ఇట్లు పరాత్పరుఁడు లీలామానుష వేషమాని కావించు నద్భుతచర్యల తత్వ మెఱుంగక గోకులమంతయు సామాన్య శిశువనియే భావించి బాలశ్రీడల కానందించుచుండిరి.

శ్రీకృష్ణబలరాములు గోవులమేళుమండ వృకములు గోకులమును గలండుట.

* ఇవివిధమున శ్రీకృష్ణబలరాములు గోకులమున శిశు చర్యలఁ గాలముఁ బుచ్చుచు మెలమెల్లన బాల్యమును గడ పిరి. కౌమారావస్థ ప్రాపించిరి. అప్పటికి శ్రీకృష్ణావతారమున

* ఈకథ హరివంశాంతర్గత విష్ణుపర్వమున నెనిమిదవ యధ్యాయము నుండి గ్రహించఁబడినది.

నేడుసంవత్సరములు మనుష్యమానమునఁ గడచెను. ఆ త్తరుణ
మున నాబలరామశ్రీకృష్ణులు*నీలపీతాంబరములఁ దాల్చిపీతశ్వే
తచందనచర్మలం గడునందముగాఁ గనఁబడుచుఁ దమయీడు
బాలురతో నాడుచుఁ దత్పాలకులగుచుఁ, గాకపక్షము లలర,
శ్రుతిసుఖము గల్గినవాద్యముల మ్రోగఁజేయుచు, ముఖ
తేజస్సులు చూచువారల కచ్చెరువును గల్గింప, గోవులవెంట
నడవికిఁ బోవునపు డెంతోవేడుకగా నుండెను. నెమలిపింఛము
శ్రుతులవెలయ భుజశిఖరము లొప్పారఁ, బల్ల వములఁ దాల్చి
వక్షస్థలముల వనమాల లొప్పుచుండ నానోదరు లరుగుచుండఁ
జిగురుటాకుల విలసిల్లు వృక్షములూ యను నూహను జూపరు
లకుఁ బుట్టించు చుండిరి. వికసితపంకజముల శిరస్సులం దాల్చి
రజ్జు యజ్ఞోపవీతముల విలసిల్లుచు, ఒకచేతనుట్టి వేటొకహ
స్తమునఁ దుంబపాత్రమును ధరించి, వేణువు లూడుచు, నొక్క
పుడు నవ్వుచు, వేటొకతటి నన్యోన్యవిలాసములఁ దేలుచు,
నొక్కతరుణమునఁ జిగురుటాకుల పాన్పువై నిరువురు పవ్వళిం
చుచు, వేటొకసమయమున నిద్రచేఁ గన్నుల మూయుచుఁ,
దోడి బాలుర కేహానియు లేకుండఁ గాపాడుచు, నావనమును
బ్రకాశింపఁ జేయుచుండిరి. వారిరువురు సింగపుఁ బిల్లలవలె
వేడుకమీఱి నాడుచుండిరి.

ఒక్కతటి నావనమున నావులమేపుచు శ్రీ కృష్ణుడు
బలరామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను. ఆర్యా! ఈమహావన

* నీలపీతాంబరధరా పీతశ్వేతానులేపనా-అని మూలము.

మున మన మీగోపాలబాలకులతోఁ గ్రీడింప నికశకృష్ణము గాదు. మనము చాలదినములుగా నిందు విహరించితిమి. ఇది యిప్పుడు సుఖావహముగ లేదు. ఇందలి తృణకాష్ఠములు తీసి జించినవి. గోపాలకు లెల్లయెడలఁ దిరిగితిరిగి చిటువృక్షముల నలఁగఁద్రొక్కిరి. పచ్చికబయళ్లు మొఱుడులచేఁ గన నందము తప్పియున్నవి. వనభూములెల్ల నాకాశమువలెఁ గనుపట్టుచు న్నవి. మందలుండు తావులనున్న భూరుహములు పరస్పరసంఘర్షణమున నుదయించిన నగ్నిచే మండిపోవుచున్నవి. వాని చెంతనున్న వృక్షములు పచ్చికయు శుష్కించి నశించు చున్నవి. తృణభూములు నవపల్లవవృక్షములు వెదకినఁగాని గానరావు. కావున నీయరణ్య మిప్పుడు స్పల్పోదకముగను, దృణభూమి విరహితముగను, నిరాశ్రయముగను గనుపట్టెడు. ఇంతియ గాదు. చల్లగాఁ గూరుచుండుతావు లెందుండునా యని వెదక వలసియున్నవి. భయంకరముగఁ గన్పట్టుచున్నవి. కాని సుఖావహముగ లేదు. వృక్షములు దూరదూరముగా న్నువికాని దట్టముగ నడవి న్నావరించి కానరావు. ఈకాననమును జూడఁగా అనందము గలుగుటలేదు. మారుతము కూడ నేఁద్రయోజనమును గల్పింప కున్నయది. ఇందలి విహంగములు వనాంతరమునకుఁ బోయినట్లగపడియెడిని. శూన్యప్రాయమై కానన మిది తోఁచుచున్నది. వ్యంజనాదులు లేని యన్నమువలె హితము గాకున్నయది. ఇందలితరువుల ఖండించి గ్రామములకుం బోయి యాటవికుల్లు కట్టల నమ్ముచున్నవారు. వనశౌకములు నశించి,

నవి. తృణములు గోతృక్షినిఁ గల్పింపజాలవు. కాన నీఘోషము నిగరమువలె నున్నది.

శైలముల కలంకారము ఘోషములు. ఈ ఘోషముల కలంకారము వనములు. వనముల కలంకారములు గోవులు. మన కాగోవులు పరమగతీ. కావున మనకుఁ బ్రాణాధారములుగ నుండు గోవులకుఁ దృప్తిగల్గించు వనమొండు కావలయును. మన మీగోవులం దోలుకొని కాననాంతరమునకుం బోవుదము. నవీనగ్రామము సమృద్ధిశీతల జలముగల చోటు మనకు గమ్యము. మనగోవులు మేసినచోట మరల మేయ నిష్టపడకున్నవి. ఈగోవులు నవతృణమును గోరుచున్నట్లు కాన వచ్చెడిని. ఇన్నియు నాలోచించి ధనవంతులగు గోపకులు గోధనముం దోలుకొని వేటొక మంచితావునకుం బోవుటొప్పు ఈ యడవిలో గృహావరణములు లేవు. భూములులేవు. చక్రవర్తులవలె గోపకులు యథేచ్ఛముగా నెచ్చట గోవులకు మంచియా హారము దొరకునో యందులకుం బోదగువారుగదా.

ఇంతియగాక యీగోవులు మూత్రము పోసి వేడవెట్టినకారణమున నిందలి గడ్డి తొరరసముగలదిగాన రుచిగాలే నట్లు తోచుచున్నయది. కావుననే గడ్డిమేయక పడియలలోని జలమును ద్రాగక మోరలెత్తి యంబారవములఁ గావించుచుఁ జూచువారలకుఁ దమభావములఁ దెల్పుచున్నయవి. చక్కఁబెట్టినట్లున్న మార్గములు గలిగి క్రొత్తగా వనరాజులు గనఁబ

డఁగా నందుల మనము గోవులవెంటఁ జరింతము. కావున నీగో
 పకులఁ బయనమున కాయత్తపఱపుము. సమీపమునందే సకల
 విధ తృణసంకులమై రమ్యతమమై స్వాధుఫల వృక్షనిబిడందై,
 పానార్హోదకమై బృందావనము చెలువారుచున్నయట్లు వినవ
 చెప్పిడిని. ఈలపురుగులు లేక కంటకద్రుమములు కానరాక
 వనగుణముల నలరారుచు, ననేకకదంబవృక్షము లొప్పుచుండ
 యమునాతీరమునఁ జూడఁజూడ వేడుకల నిచ్చుచు, జల్లని
 గాలివీచి సర్వర్తునిలయమై శుభముల కావాసమై, గోపికలకు
 సుఖసంచార మొనర్పందగి, మనోహర చిత్రోపవనములు నడు
 మనడుమ కనుపట్టుచుండ బృందావనము సాటిలేకయున్నయట్లు
 నేనాకర్షించితిని.

ఆబృందావనమునకుఁ జెంతనే గోవర్ధన మహీధర మున్న
 డంట. అది విశాలోన్నత శృంగసంఘ విరాజితముంట. నందన
 వనము చెంత మందరాద్రియుండునట్లు గోవర్ధనము వెలయు
 నని పెద్దలుపలుకుదురు. దాని నడుమ యోజనమాత్రోచ్ఛ్రి
 తమై మట్టివృక్ష మొక్కఁడు విచిత్రరీతి నుండునంట. దానిపేరు
 భాండీర మంట. ఆకాశమున నీలమేఘమువలె నాపర్వతోపరి
 భాగమున నదియుండునంట. ఆపర్వతమునకు బృందావనమునకు
 నడుమ యమునానది సీమంతమువలెఁ గనఁబడుచుఁ బ్రవహిం
 చుచుండ నందనవనమున దివ్యసరస్సు స్తృతిగోచర మగునంట.
 ఆగోవర్ధన పర్వతమును, భాండీర వనస్పతిని, రమ్యతమ విఖ్యా

తింగాంచిన యమునానదిని గన్నుల పండువుగాఁ జూచుచు సుఖముగఁ దిరుగుదము. అందు మనగోపకుల కావాసమును గల్పించుము. నిర్గుణమగు నీవనమున నివాసము మాన్పించుము. ఇటు నుండి వేటొకతావునకుఁ బ్రయాణముచేయుట కొకకారణమును గల్పించి భీతిని బుట్టించుము.

అని యీరీతి నా వారిజాక్షుఁడు శ్రీహరి యగ్రజునితోఁ బలుకునంతలో శ్రీవాసుదేవుని యిచ్చామాత్రమున రక్తమాంస వసాశనములగు వృకములు శతసహస్రసంఖ్యలు వెలువడెను. వాని వెండ్రుకలు భయమును గల్గించునవి కాఁగా నానోడేలువులు పందలుపందలుగాఁ జుట్టుకొనియెను. గోపాలకుల యావాసములపై నొక్కమొగిఁ బడి జీకాకుపడచెను. వృకములు చుట్టుకొనఁగా మందలయందును, గొల్లపల్లియందు, గోపకులయందు, గోపికలయందు నొక్కసారి హాహాకారము నొచ్చెను. అవి యెదుగాఁ, బదులుగా, నిరువదిగా, ముప్పదులుగా, పందలుగాఁగూడి, శ్రీవత్సకృత లక్షణములతో బయలువెడలెను. కృష్ణవదనములై గోపాలకులకు భయమును గల్గించుచు, వత్సముల భక్షించుచు, గోపికల భయపెట్టుచు, రాత్రులయందు బాలకుల హరించుచు, ప్రజమెల్లఁ జీకాకుపడఁ జరించెను.

అత్తటి గోపకు లడవికిం బోఁజాలక, గోవులరక్షించు శక్తిలేక, వనమునుండి యేపదార్థమునైనఁ దెచ్చుకొను శక్తి

లేక, నదినిదాట వీలులేక, భీతిల్లి, యుద్విగ్నచిత్తులై యవ్వ సంబున నుండఁజాల కుండిరి. పెద్దపులులవలెఁ బరాక్రమించు నావృకములచే వ్రజమెల్లఁ గదలమెదల వీలులేక యుండినది. అప్పటిదానిస్థితి యొకయంగుళమాత్రమైనఁ గదలలేక యుండి నట్టి దయ్యెను.

ఆర్యులారా! ఈగాథను వింటిరిగదా. భగవంతుని లీల యెట్టిదో తెలిసికొన నశక్యమని దీనిచేఁ దేటపడియెఁ గదా. కర్తు మకర్తు మన్యథాకర్తు సమర్థుఁడు భగవంతుఁడని మనము నమ్మవలసినదియేకదా.

“ఇచ్ఛామాత్రం ప్రభోస్పృష్టిః”

అనున్యాయముకలదుకదా. త్షణమాత్రమున బ్రహ్మాండ ములనిర్మించి త్షణార్థమున నడఁగించు సర్వశక్తిమంతున కీసృష్టి యొక్కలెక్కయా. బృందావనమునకు గోకులమును లేవదీయఁ జంకల్పించెనని ముందువ్రాసితిని. దానికీగాథ యాథారమని విశ్వసింపుఁడు. ఏక్షణమున భగవంతుఁడు గోలోకమును వదలెనో ఆవల నొకక్షణమైన వృక్షయుండుట యాతని కిష్టము కాదు. గోకులమున నుండునని పూర్తియైనది. అందుండి పూత నాదులకు ముక్తిసంపాదెను. బాలక్రీడల గోపికాగోపకుల రంజిల్లఁజేసెను. తనసర్వేశ్వరత్వము వెలిపుచ్చెను. అంతలో ముందుగాఁదగుకార్యములకు భంగము వాటిల్లునని వెంటనే మాయాసంవృతులనుగా నొనరించెను. ఇక బృందావనమునకుఁ

నుత్తరక్షణమున నేలజరగునో మన మెటుంగఁజాలకునియు,
 నితమాత్రమెటుంగని మనము సమర్థులమని ప్రల్లదములాడుట
 మహాసాపకార్యమనియు గ్రహించి గర్వమునకుఁ జోటుంచక
 భగవంతుని చప్తి నీసాదనేవ ప్రసాదింపవే కరుణానిధి! యని
 ప్రార్థించుచు, నిష్కపటభక్తిగలిగి, పరవంచనముచేయక, లేని
 శక్తులఁ దనయం దారోపించుకొనక భగవత్పాదారవిందధ్యాన
 మునఁ గాలముగడపుచుండుటయే యుత్తమమార్గము. అంత
 కన్న విష్టవీఁగి సాధించుపురుషార్థముకూడ లేదుగాని దాన
 నధోగతిమాత్రముతప్పదు. కావున శ్రీమన్నారాయణచరణార
 విందచింతనమునఁ దప్పఁ గృతార్థులమగుటకు మార్గము వేటొ
 కటి కానరాదు. ఇంతట నీవిషయమును వదిలి తరువాత
 శ్రీకృష్ణమూర్తి యొనరించు నద్భుతచర్యలం బఁకిం బ్రయత్నిం
 తము.

— శ్రీకృష్ణమూర్తి బకాసురునివధించుట. —

* గోకులమంతయు స్థలాంతరజగమిషనుండునంతలో
 శ్రీకృష్ణమూర్తి బలరాముని గోపకులం గూడి గోధనమునుదోలు
 కొని శ్రీవనమునకుం బోయెను. అందు హాయిగాఁ గూరుచుండి
 చల్లు లారగించుచు, మధురశీతలజలంబులం ద్రాగుచు, బాలకు
 లం గూడియాడుచు, బహువిధవిनోదములఁ గాలముపుచ్చు

* ఈ గాథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పదునాఱవయధ్యాయమునుండి గ్ర
 హింపఁబడినది.

చుండెను. అందు నిచ్చానుసారము విహరించి దానిచెంతనుండు మధువనమునకుం బోవుదమని గోపకుల హెచ్చించి యాల మంద మరలించి మధువనములకుం బోయెను.

అవనమున నొకదానవుడు సజ్జనుల కపకారముచేయు చుఁ బ్రచ్చన్నరూపంబుననుండి మోసపుచ్చి యెందఱిగోమ్రందఁ జేయుచుండెను. అవిషయము భగవంతునకు స్పృహతపమునఁ బడియెను. కావునఁ గార్యాంతరమూని యటఁ బోవ సమకట్టెను. అదైత్యునకుఁ గాలము సమీపించెను. కాలము సమీపించు వఱకు నెవ్వరును ఏమియుఁ జేయఁజాలరు. భగవంతున కట్టిశక్తి లేదా యనఁగూడదు. అసిద్ధాంతముకూడ భగవదాజ్ఞయే. కావున స్వోక్తివ్యాఘాతముగ శ్రీహరి యొకకార్యము చేయఁ బూనునా. శ్రుతులు స్మృతులు భగవదాజ్ఞారూపములే. కాని స్వతంత్రములుగావు.

“శ్రుతి స్మృతీ మమై వాజ్ఞే యస్తే ఉల్లంఘ్య పక్తతే.”

అనువాక్యము పెద్ద రెఱుంగనిదియూ. కావున నాదాన వునకు మనుష్యలోకనివాసమున కవకాశ మింకలేదని భగవంతు నకుఁ దోచెను. కావుననే శ్రీవనమునుండి మధువనమునకుం బోయెను. ఎందుల కీప్రయాణమని యం దెవ్వరెఱుంగరు. బల రాముఁడు దెలియనట్లు నటించువాఁడు.

ఇట్లు మధువనమును బ్రవేశించి సుస్వాదుజలమును ద్రావి నేవ్వచ్చగా వారింఁగూడి తిరుగుచుండెను. అందొక్క

రక్కసుఁడు మిగుల బలవంతుఁడుండెను. వాఁడు శ్వేతవర్ణుఁడు. సకలభూతభయంకరుఁడు. వికృతాకారవదనుఁడు. పర్వతశుల్యగాత్ముఁడు. బకవత్పరిదృశ్యమానుఁడు ఆకారమునుబట్టియే బకాసురుఁడని ప్రఖ్యాతినొందెను. ఆదానవుఁడు గోపకులతో నలరారు బలరామకృష్ణులం గాంచెను. గోకులమున బలరామానుజుండై యున్నవాఁ డీకృష్ణమూర్తియేకదా. ఈతనిం జంపక విడువరాదని తలంచెను. కాని తనశక్తికిమించిన శక్తి కలవాఁడా కాఁడా యని యోచింపడయ్యెను.

అంతలో నాదానవుఁడు మిక్కుటమగురోషంబున మేనుఁజెంచి యగస్త్యముని వాతాశిని మ్రింగినట్లు శ్రీకృష్ణమూర్తిని గుటుక్కున మ్రింగెను. బకాసురుఁడు భగవంతుని మ్రింగగనే శ్రీకృష్ణుఁడు కనఁబడమిఁక జింతించి భయాన్నితులై దేవతలు మింట హాహాకారము లొనరించిరి. త్వరపడి తమతమ యాయుధముల ధరించి రక్షింపఁ బరువెత్తిరి. అంత శతమఖుఁడు దఫీచిమునివరతనుభవమయి యప్రతిహతతేజమున నలరారు వజ్రమును బకాసురునిపైఁ బ్రయోగించెను. దాన నాతఁడు మృతినొందఁడయ్యెఁగాని యప్రతిహతమని పేరుఁగాంచినది కాన నాబకాంగసంభూతైకపక్షమునుమాత్రము దహింపజాలెను. చంద్రుఁ డంతలోఁ ద్వరపడి నీహారాస్త్రమును బ్రయోగించెను. దాన నాదైత్యుఁడు శీతార్తుఁడయ్యెఁగాని పౌరుషమున డిందుపడఁడయ్యెను. యముఁడు క్రుద్ధుడై దండమును

బ్రయోగించెను. దాన నించుక దానవుడు కుందుపొందెను. వాయువంతట వాయవ్యాస్త్రమును బ్రయోగించెను. గాని దాన నించుక స్థానాంతరమున కరుగఁజాలెను. గాని మృతినొందఁ జయ్యెను. వరుణుడు శిలావృష్టి దానవులయిం గురిపించెను. దాన నించుక పీడితుడయ్యెను. హుతవహుడు స్వీయాస్త్రమున నతనియొకలఁ గాల్చెను. కుజేరుఁ డాగ్రహించి యర్థచంద్రాకారబాణమును వైచెను. దానఁ బాదములు తెగియె. ఈశానుడు శూలముం బ్రయోగించెను. దాన నాతఁడు మూర్ఛిలైనను, ఋషులును, మునులును శ్రీకృష్ణమూర్తికి పాద గలుగఁగూడదని యాశీర్వదించిరి.

ఇట్లు దిక్పాలకు లెనమండ్రుగురు మహర్షులు క్షానులు తమతమశక్తి నుపయోగించి యాదైత్యునిం జంఁజూచిరిగాని వాఁడు శ్రీహరిచేఁ జావవలసినవాఁడుగాన వారిశక్తి వృథాయయ్యె. ఇంతలో శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ప్రజ్వలదృష్టితోజస్సుచే నాదైత్యుని సర్వాంగమును పాహ్యభ్యంతరమును దహించెను. దానవుఁ డంతట శ్రీకృష్ణుని వెడలఁగ్రక్కుచుఁ బ్రాణములవదలెను. తద్దేహము శ్రీకృష్ణబ్రహ్మతేజమున భస్మమయ్యెను. ఇట్లు బకదానవుంజంపి శ్రీహరి బాలకులం గూడి గోధనములవెంట నామధువనముననుండి మనోహరదర్శనంబగు కదంబాటవిం జొచ్చెను.

కథాసారము.

మహాశయులారా ! కర్త సిద్ధాంత మిందుఁ జక్కఁగాఁ

గానఁబడును. ప్రాణులెల్ల స్వస్వకర్తానుసారము రూపములఁ దాల్తురు, ఎవ్వరి కేరీతి మరణము వాటిల్లవలయునని విధియుండునో దానికి విరుద్ధముగా నెవ్వరెవ్వ రెట్టియెట్టి ప్రయత్నము లొనరించినను ఫలింపవు. కాఁబట్టియేకదా?

హరిణాః హరేణాపి బ్రహ్మణాపి సురై రపి,
లలాటః లిఖితా రేఖా వరిమార్దుం న శక్యతే.

అన్నసూక్తి జగత్ప్రసిద్ధి గాంచినది. ఎవనివలన నేవని కావలయునో దాని నాచోటి కావిధియే యీడ్చుకొనిపోవును. పాములు తెలియకయే యచ్చోటికిం బోవుదురు. భగవంతుఁడు సర్వజ్ఞుఁడుకానఁ దానే కారణమును గల్పించుకొని పోవును. బకాసురుని దిక్పాలకుల దివ్యాస్త్రములు చంపఁజాలక పోయినవి. ఏల? శక్తిలేనివికావు కదా అన్న వానిచేఁ జావకుండ భగవదాజ్ఞగలదు. భగవంతు నాజ్ఞ మిఱియేదియుఁ బ్రవర్తింపఁజాలదుకదా. కాఁబట్టి కర్తమే బలవత్తరమైనది. దానిని గుంచినబలము గలదేదియు బ్రహ్మాండమునలేదు. కావున సకలబ్రహ్మాండాంతర్గత ప్రాణికోటులు కర్తనిబద్ధములుగాని వేఱుగావు. ఆకర్తమే త్రాడుగట్టి యీ ప్రాణుల నాడించుచుండును. ఈనాటకమున కర్తస్వరూపుఁడగు భగవంతుఁడే సూత్రధారుఁడు, చర్తనిర్మితములగు బొమ్మలవలె మనల నాడించుచుండును. అదియే భగవద్విలాసము. ఆవిధమెఱుంగక మనము కర్తృత్వమును మనయం దారోపించుకొని విఱ్ఱివీగుచుండుము.

భగవంతుడు బకాసురుడుకిలఁచిని యెఱంగెనుగదా. వెంటనే వానింబొలియింపక తా వానిచే మ్రొంగఁబడనేల యనుప్రశ్నము రావచ్చును. సమాధాన మీవిధముగాఁ జెప్ప వచ్చును. బకాసురుడు కనఁబడఁగనే శ్రీహరి వధించియేయుండిన నిరవరాధిని వధించెనన్న యశక్తి ర్తికిం బాత్రుఁడగును. భగవచ్చర్యలు లోకవృష్టాంతభూతములుగాని దోషలేశముగల విగా నుండువగవు కాన వానిచే మ్రొంగఁబడియె. భగవంతుని మ్రొంగువాఁ డొకఁడుండునా అనకుండు కారణములేక కార్యము పుట్టఁగూడదు. ఇంతయిగాదు. వేఱొకఁడలముగలదు. అదియే వనము నేర్చుకొఁదగినది. ఆవత్కాలమునఁ దన్నుఁదా. గాపాడుకొనవలయునేగాని యితరులు కాపాడఁజాలరు, అన్న సూక్తి జగద్విఖ్యాతము. శ్రీకృష్ణుని బకాసురుడు మ్రొంగెను. దేవతలాయుధములఁ బ్రయోగించిరిగాని చెంతకువచ్చి దానిని నఱకి శ్రీహరిని బ్రదికింపఁబూని యాలేదు. ఇట్టితఱి మును లాశీర్వదించిరి. ఎచ్చటనుండు? ఆకాశమునందునిలిచియే. చెంతనున్న బలరాముడుగాని గోపబాలకులుగాని రక్షింపఁ బ్రయత్నించి నారా? లేదుకదా. శ్రీకృష్ణుడు లోకసామాన్యఁడయైన మాటు మాటాడక మ్రందవలసినదియేకదా. ఎవ్వరిసహాయముగాని ఆవత్కాలమునఁ బనికరాదు. తన్ను రక్షింపఁబూనునది తాఁజేసికొన్న ధర్మము. ఆధర్మముకూడ విధిగతిని మరలింపఁజాలదు. విధిగతి ననుసరించి కాపాడవీలున్నఁ గాపాడును. అవకాశము లేనిచోఁ గాపాడఁజాలదు. ఇట్లునుటచే ధర్మము వ్యర్థమని

కాదు. పురాకృతకర్తము దృఢమూలమేయైన దానిననుభవించి యేటిపలయునుగాని యూరక మాన్పరాదు. కావున నట్టితఱి ధర్మమును దూతిన లాభమేమి? ఈరెండు భగవదాజ్ఞాబద్ధము లేకదా. అట్టులౌట కీధర్మము ఆపత్తులనన్నింటిని పాపజాలదు.

ఇప్పట్లైన నొకకథ స్మృతికి దగులుచున్నయది. శ్రీమహాభారతమునఁ గర్ణుఁడు విజయునితోఁబోరాడుచు శాపవశమునఁ దనరథచక్రము భూమిలోఁ జిగఁగా నిట్లు పలికెను.

శ్లో. ఆమృష్యమాణో వ్యసనానితాని

హస్తా విఘ్నవృక్ సవిగర్వమాణః.

౯౦

ధర్మప్రధానం కిల పాతి ధర్మ

ఇత్యబ్రువన్ ధర్మవిద సు దైవ,

వయం చ ధర్మే ప్రయతా మనిత్యం

యథాబలం శక్తియథాశ్రుతంచ.

౯౧

స చాపి నిఘ్నతి నపాతి భక్తాన్

మన్యేన నిత్యం పరిపాతిధర్మః

ఏవం బ్రువన్ ప్రస్థలితాశ్వసూతో

విచాల్యమానోఽర్జునబాణపాలైః. ౯౦ అధ్యాయము.

వీనికర్థమును వ్రాయుటకన్న శ్రీకవిబ్రహ్మయగు తిక్కన సోమయాజిగారిపద్యముల వ్రాయుట మేలని యట్లొనరించు వాఁడ.

వ. తనమనంబున నొవ్వడరి యక్కర్ణుండు కరంబులు విదుర్చుచు.

తే. ధర్మవాదులు ధర్మతత్త్వప్రధాన
చిత్తులగువారిఁ బూని కఠించుధర్మ
మందు రదిబొంకు గావించె నతులధర్మ
శీలుడగు నన్ను ధర్మపు సెలవులేద.

ఇదియే వైబద్యముల సారము.

ఇట్లు లొకానొకప్పుడు ధర్మమురక్షింప వీలులేకున్నను
వానిని దూలనాడరాదు. అంతకంటె నెక్కుడగుబంధువు లోక
మునలేడు. కాబట్టి దేవత లెన్నిప్రయత్నములు దూరమునుం
డియే చేసిరి. అవన్నియు నిష్ఫలములుకావు. శక్తి కనురూప
ముగ సాయముచేసినవి. ఆత్మశక్తియే భగవంతునిఁ గాపాడి
చది. కాబట్టి యేకాలమునఁగాని స్వశక్తినే నమ్మియుండవల
యునుగాని పరుల నమ్మియుండరాదు.

ఇట్లు భగవంతుఁడు బకాసురుం బొలియించి వానికక్ష
యసుఖమును బ్రసాదించెను. శ్రీకృష్ణుఁ డవతరించి దుష్టరాక్ష
సబాధనుండి ముక్తుధరించునాయని మొట్టయిడుచున్న సజ్జను
లయకార్తి కొంతతొలఁగెను. సకలదుష్కృతములు తొలంగ నా
రాక్షసత్వముపోవ వాడు శాశ్వతపుణ్యలోకసుఖమొందెను.
ఇదియే భగదవతారఫలము.

— వృషభాసురుడు మృతినొందుట. —

* ఇట్లు బకాసురుఁడు హతుఁడుకాఁగానే గోపాలబా

* ఈకథయు శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పదునాఱవయధ్యాయమునుం
డియే గ్రహింపఁబడినది.

లురు సంతసించిరి. ఇంద్రాదులు భగవన్తహిమమును గొనియాడిరి. మహర్షు లచింత్యశక్తి యగుకరాత్పరుని ధ్యానించిరి. అంత నాగోపాలకృష్ణుడు కదంబారణ్యమును బ్రవేశించెను. అందొకదానవుడు వృషభరూపంబుననుండి మానవుల బాధించుచుండెను. వానికిని గాలము సమీపించినట్లు శ్రీకృష్ణు డెఱింగెను. వానిపేరు ప్రలంబాసురుడు. వాడు మహాబలవంతుడు. అంతియకాక ధూర్తుడు. పర్వతాకారుడు. ఆవనమున వానిబాధ మెండుగనుండెను. వృషభరూపంబున వాడుండుట నెందఱో వానిం గనుంగొనఁజాలక మోసపోవుచుండిరి. చెంతకుఁబోఁగానే కొమ్ములఁ గ్రుచ్చిచంపుట ఆతనివాడుక.

ఆరక్కసుఁడు మిక్కిలి కోపమూని బకాసురుం జంపుట మఱితక్కుద్ధునిగాఁ దనుంజేయఁగాఁ బైఁగవిసి పర్వతశృంగములం గేలిచేయుశృంగములం గ్రుచ్చి కృష్ణమూర్తిని పైకెత్తెను. అంతట నూరకుండక కుమ్మరిసారెవలెఁ ద్రిప్పెను. ఆవిధముం గాంచి తోడిబాలురు భీతిల్లి పరుగెత్తిరి. దూరమున నిలువంబడి మొట్టోయని యెడ్చుచుఁ గేకలిడిరి. *బలరాముఁడు సోదరుఁడు భగవంతుడని యెఱుంగునుగాన నవ్వెను. వానిబలము నెఱుంగును. భగవంతునిబలము నెఱుంగును. కావున నీమూర్ఖుఁడు ముందున్న వాడు భగవంతుడని యెఱుంగక సామాన్యమాన

* బలాజహాన బలవాక్ జ్ఞాత్వా సోదరమిత్రరక్షః అనిమూలము.

బడు ననంతుఁడే. అనంతుఁ డనఁగా భగవత్పర్యంకభూతమగు నాదిశేషువని కొందఱు తలంతురు. అనంతుఁ డనఁగా భగవంతుఁడే యని యెఱుంగుట న్యాయము.

‘బలోజహాస బలవాక్ జ్ఞాత్వా బ్రాతర మీశ్వరమ్.’
అనువాక్యముంజూచిన విబ్రాంతి తొలంగును. సోదరు నీశ్వరునిగా భావించుట సర్వజ్ఞత్వమునఁగాక వేఱొండు హేతువున నగునా? ఎవ్వరెవ్వరు శ్రీకృష్ణునిచేతను, ఎవ్వరెవ్వరు తనచేతను మృతినొందఁదగుదురో బలరాముఁ డెఱుంగును. కావుననే యిపుడు భయపడ నవకాశమేమని ప్రశ్నించెను. ఈతుచ్ఛదానవునిచే బరమేశ్వరునకు బాధకల్లునా యని యూహింపఁజాలరుగదా యనినవ్వెను. కాఁబట్టి బలరాముఁడు తెలియనట్లుండుట తన యపరస్వరూపము కార్యక్షమమగుచుండఁ బానేటికి మరలఁ బ్రయత్నించుట యనియేగాని వేఱుగాదని మనము గ్రహింపవలయును.

— శ్రీకృష్ణమూర్తి కేశిదైత్యుం బొలియించుట. —

* శ్రీకృష్ణమూర్తి బలదేవగోపబాలకులంగూడి గోవుల వెంట భాండీరవనముం బ్రవేశించి తిరుగుచుండఁగా నందున్న కేశిదానవుఁడు మిగులగర్వించి తన్నుఁదానెఱుంగక మార్కొని యెను. వాఁడు ఘోటకాకారంబున నుండువాఁడు. ఆరూపము

ఈకథయు బదునాటవయధ్యాయమునుండియే గ్రహింపఁబడినదని గ్రహింపఁదగును.

వాని కిష్టమైనది. కావున నారూపంబున నందుండువాడు. పం
దఱిన్ హింసించువాడు. కావున శ్రీహరిని పైకెగిరి పట్టరా
నియోగ్రహమునఁ గఱచెను భగవంతునిమృదుదేహ మప్పుడు
పజ్రకఠినమయ్యెను. కాన నాదేహమును గఱవఁగనే దంతములు
భగ్నములయ్యెను. అంతట శ్రీకృష్ణమూర్తి యోగ్రహదృష్టిం
గాంచెను. అతేజస్సుచే దహించఁబడి వాడు పరలోకమునకుం
బోయెను. అతనిచావుం గాంచి దేవతలు దుందుభులమ్రోయిం
చిరి. పూలవాన భగవంతునివైఁ గురియించిరి.

అంతట శ్రీవిష్ణుకింకరులగు పార్షదులు దివ్యరూపముల
నలరారుచు నద్భుతదర్శనులై రథారూఢులై ద్విభుజములొప్పుఁ
బీతవస్త్రములఁ దాల్చి కిరీటకుండలమండితులై వనమాలావిభూ
షితవత్సులై, వినోదమురలీహస్తులై, క్వణన్తంజీరరంజితపాదులై,
శ్రీచందనోక్షితసర్వాంగులై, దివ్యతమగోపవేషధారులై, ఇం
చుకహాస్యమునఁ బ్రసన్నములగుమోము లొప్పుచుండ, భక్తా
నుగ్రహకాతరులగుచు, నతీశయతేజోవిరాజమాన స్యందన
మును గైకొని ప్రత్యక్షమైరి. ఆరథము నానారత్నవిరాజితమై
చూడఁజూడఁ వేడుకగా నుండెను.

ఇట్లు వారు భాండీరవనమును బ్రవేశించిరి. అందే శ్రీమ
న్నారాయణమూర్తి గోపబాలురం గూడియుండెను. ఆపార్ష
దులు దివ్యవస్త్రములందాల్చి రత్నాలంకారములఁదాల్చి శ్రీహ
రిపాదారవిందములకు నమస్కరించి నుతించి గోలోకమునకు

భగవదాజ్ఞనొంది పోయిరి. వారింకూడి యా రాక్షసులు ము
వ్వరు దేహములవలలి వైష్ణవరూపములభరించి కారణాంతర
మున దానవులై భగవంతునిచే నధింపబడి శ్రీకృష్ణపార్షదు
లనఁ బరిగణింపబడుచు సంతోషమున గోలోకమునకుం
బోయిరి.

అని నారాయణమూర్తితెలుప నారదుం డిట్లు ప్రశ్నిం
చెను. మహానుభావా! నారాయణా! దానవరూపములదాల్చి
నవైష్ణవులగు నాదివ్యపురుషు లెవ్వరు? ఇది పరమాద్భుతవృ
త్తాంతము. విన వేడుకయ్యెడు. ఎఱింగింపవే యని ప్రార్థింప
నారాయణమూర్తి యిట్లు బదులు చెప్పెను. బ్రహ్మహాసీ!
నారదా! పురాతనేతిహాసమును దెలుపువాఁడ. ఆలకింపుము.
అది పరమాద్భుతము. ఆయితిహాసము విచిత్రము. పుష్కరతీర్థ
మున సూర్యగ్రహణపర్వమున మహాదేవునిచే నెఱింగింపబడి
నది. ఆసుసమయమున శ్రీహరిగుణాశ్రయమునకా గా శంకరుఁ
డెఱింగించెను. ఆతరుణమున నేనును ధర్తుఁడు బ్రహ్మయు ముని
సంఘములందుంటిమి. త్రిభువనపావనమగు నాకథారత్నము
నాలకింపుము. అది సంగ్రహముగఁ జెప్పబడక విస్తరించి శంక
రునిచేఁ జెప్పబడినది.

— వికప్రలంబకేశరాక్షసుల పూర్వజన్మవృత్తాంతము. —

గంధమాదనపర్వతమునఁ బూర్వము గంధర్వాధిపతి
యగు గంధవాహుఁడు వసించుచుండెను. ఆతఁడు మునిశ్రవ

కుడు హరిపాదసేవాకరాయముడు. అతనికి నలువురుకొడుకులు గంధర్వప్రవరులు గల్గిరి. వారెల్ల శ్రీకృష్ణపాదారవిందముల జ్ఞానమునందును, స్వప్నచుందును, దివానిశము స్మరించుచుండిరి. ఆనల్వరు దుర్వాసుజను మహామునిశిష్యులు. శ్రీకృష్ణపూజాతత్పరులు. వారు ప్రతిదినము కమలముల భగవంతుంబూజించి ఆవల జలపానముచేయువారు. వసుదేవుడు, సుహాస్త్రుడు, సుదర్శనుడు, సుపార్శ్వకుడు అని వారిపేరులు. ఆనల్వరు విష్ణుభక్తాగ్రేసరులును బుష్కరతీరమున నతిశయనిష్ఠుడవం బొనరించిరి. ఆతపము చిరకాలముసాగెను. సిద్ధిగాంచిరి. అందు జ్యేష్ఠుడు దుర్వాసునిసోదాడి యోగవిద్యాపారగుండై తపస్ససిద్ధిగాంచి వివాహముచేసికొనకయే బ్రహ్మవర్చస్సుచే బ్రజ్వలించుచు యోగాభ్యాసనిరతుండై యుండెను. కొంతకాలమునకు దేహమునువదిలి శ్రీకృష్ణపార్వదుండయ్యెను.

తక్కుంగలమూవురును బుష్కరతీరమును వదిలి చిత్రసరోవరమును జేరిరి. ఆసరోవరంబునగల దివ్యకమలములను శ్రీకృష్ణపూజానిమిత్తముదయకాలమునఁ గోసికొని విష్ణుభక్తులయి కొనిపోవుచుండువారు. శంకరకింకరులు వారినడ్డగించి వాని లాగికొనిరి. వారు దుర్బలులు. కింకరులు బలవంతులు. కావున సరసిజముల నవహరించి వారిం దోడ్కొని శంకరుసన్నిధికిం బోయిరి. శంకరునిదర్శించి సాష్టాంగనమస్కారములొనరించిరి.

వాకింజాచి శంకరుఁ డాశీర్వాదించి చిటునవ్వుమోమున నొకవితకాంతి దోఁడేయ భక్తానుగ్రహతత్పరుడై యిట్లు పలికెను. పార్వతీసరోవరంబునఁ బద్మముల నపహరించిన మీ రెవ్వరు! పార్వతీవ్రతముకొఱకు లక్షయక్షులచే నాసరోవరము రక్షింపఁబడుచున్నది. ప్రతిదినము సహస్రకమలములఁ బార్వతి హరిపాదముల సమర్పించును. భర్తృసౌభాగ్యవర్ధనమగు నీవ్రతమును మూఁడుమాసములు జరపఁదగును. అట్లుండ మీరేల పద్మముల నపహరించితిరి! అని ప్రశ్నించెను.

మహాదేవుని యామాట లాలించి విష్ణుభక్తులగు నాగంధర్వులు మూపురు నిట్లు విన్నవించిరి. వారిశిరములు భక్తిచే వంగియుండెను. కరములు రెండును జోడింపఁబడియుండెను. శాంతము వారియందు మూర్తీభవించియుండెను. మహాప్రభూ! మేము గంధర్వులము. గంధవాహతనయులము. శ్రీహరికిఁ గమలమును సమర్పించి జలపానముచేయువారము. పూజింపక జలములఁ ద్రాగము. ఈసరస్సు పార్వతీసంరక్షితంబని మేమెఱుంగము. ఈకమలముల గ్రహింపుము. ఫలమును బ్రసాదింపుము. నేఁడు శ్రీహరికిఁ గమలము నీయఁజాలము. వినను జలపానము చేయుదుము. ఏలయనఁగా నీకమలము మీ కర్పింపఁబడియెఁగాన శ్రీకృష్ణున కర్పించినట్లే. ప్రతిదిన మేభగవత్పాదాంబుజమును ధ్యానించి కమలమునఁ బూజించుచుంటిమో యాపద్మాబ్జమే మీపదాబ్జము. ప్రత్యక్షమైన నీపాదాంబుజము.

ములయందుఁ బద్మము లర్పించఁబడియెడ గానఁ బవిత్రులమై
తిసి. పరబ్రహ్మచారిత్వము. ఏకము. దానికి దేహమెక్కడ ?
ఆతత్వము దుఃఖపంశముగు మెక్కడ? భక్తానుగ్రహకార్యా
ర్థము మాయచే నాబ్రహ్మమే దేహమును భరించును. రూపభే
దములఁ గానఁబడును. కావున నోపరశివా! ఈకమలములఁ
బరిగ్రహింపుము. నీవే మాకుఁ బ్రభవప్ర. ఆచ్యుతా! మా
మానసంబుల ధ్యానించురూపమును గనఁబఱపుము. ద్విభజ
ముల నలరుచుఁ, జూడ మనోహరమైః కిశోరమై శ్యామసుంద
రమైః వినోదమురళీహస్తుమైః కిశాంబరమునువాల్చి నిరుపమా
నమై, ఏకవక్త్రమై నేత్రద్వయముఁ నలరుచుఁ, జందనాగురు
చర్చితమై, సురుచిరసుస్మితాస్యమున మనోహరమై రత్నా
లంకారభూషితమై మణివరసుగుకౌస్తుభరత్నము వక్షమున
రుచుల నీనుచుఁ ప్రకాశించుచుండ, మయూరసింహచూడమై
మాలతీమాల్యవిభూషితమై, పాఞ్చాతస్రసూనమాలాజాల
ముల మనోహరముగఁ జూడఁదగి, కోటికందర్పలావణ్యలీలా
ధామమై, గోపీసంఘజుష్టమై వక్రలోచనములఁ గాంతమై, నవ
యకావనసంపన్నమై రాధావక్షస్థస్థితమై, బ్రహ్మాదులచే నుతిం
పఁబడుచు వంద్యమై ధ్యేయమై, భక్తాభీష్టప్రదంబై, స్వాత్మారా
మమై, పూర్ణకామమై, భక్తానుగ్రహార్థము త్వరపడుచు నుండు
రూపమును గనఁబఱపుమాయని ప్రార్థించిరి. ఇట్లు ప్రార్థించి
శివునిమ్రోల దోసిలిపట్టి నిలువఁబడిరి.

ఇందలిసారము.

ఈ గాథలనుండి మనపెఱుంగదగినవిషయములు కొన్ని కన్పట్టుచున్నవి. గంధర్వులు మూపురును బరమభక్తులు. భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణునిబూజింపఁ గమలములఁ గోసిరి. అంతలో శివకింకరు లరుదెంచి వీరింబట్టుకొని యాకమలములఁ గైకొని శివునిసాన్నిధ్యమునుజేరిరి. గతవార్తల విన్నవించిరి. మువ్వు రనుజూపి వీరె యాచోరులని విన్నవించిరి. శంకరుఁడు చిటు నవ్వునవ్వి పార్వతీనిరోషరమున నేల కమలములను గోసితిరి? అని ప్రశ్నించెను. వారు వినయముట్టిపడఁ జేతులొగ్గి శ్రీకృష్ణ పరమాత్మను బూజింపక గంగాప్రాశనము చేయమని నియమము చేసికొంటిమి. అందునఁ జక్కనికమలములం గోసితిమి. ఆపుష్పములు మీపాదారవిందముల నర్పింపఁబడినందున శ్రీహరిని బూజించినట్లే కావున నీక గంగాప్రాశన మొనరింతు మనిరి. అంతియకాక శ్రీకృష్ణమూర్తికి నీకును భేదములేదనిరి. ఎందుఁ బూజించినను సమానఫలమే యనిరి. నీవే మాకుఁ బ్రభువవనిరి.

శ్లో. నిత్యం ధ్యాత్వా య త్పదాబ్జం పద్దేన పూజయామహే,
సాక్షాత్తస్మై ప్రదత్వాచ పద్మం పూతా వయం ప్రభో.
ఏకం బ్రహ్మ హ్యద్వితీయం క్వదేహః క్వచరూపవాన్,
భక్తానుగ్రహతోదేహో రూపభేదశ్చ మాయయా,
కింతు గృహాణ పద్మాని త్వమేవ మత్ప్రభుః ప్రభో. ౫౨

అను నీశ్లోకములంబట్టి పైయర్థము తేటపడియెడగా.
భక్తానుగ్రహార్థము విరాట్పురుషుడు రూపనామక్రియాశూ
న్యఃకర్తయు రూపనామక్రియావంతుడయ్యెను. బహువిధ
రూపములఁ దాల్చినపుడు భేదమెట్లు కలుగును? హరిహర
బ్రహ్మాదిరూపములన్నియు భగవంతునివే యగుట సత్యమైన
నిఁక వారిలో నుత్తమమధ్యమాధమభేదము లెట్లువచ్చెనో
యెఱుంగఁజాలకున్నాడను. ఆకరతత్వమే వీరుకాదన్నచో
భేదము లుండవచ్చును. వేదములు వేదాంతములు శాస్త్రములు
పురాణము లితిహాసములు లోనగునవియన్నియు భగవంతుఁ
డొక్కఁడేయని చెప్పచున్నవి. అట్టియెడఁచెలివితక్కువచే భేద
కల్పనము చేయఁబడుచున్నది. ఇంద్రుడే విరాట్పురుషరూప
ము. ఈరూపమున నాభగవంతుఁ డవతరించెనన్న దృఢవిశ్వాస
మున నింద్రు నారాధించినచో నేనితక్కువ? భగవంతునికన్న
నింద్రుఁడు వేఱన్నయెడల ఫలముగలుగదు. కాని తత్వమొ
క్కటియే యని యారాధించిన ఫలముగలుగకమానదు. ఇట్లు
లుంస భేదబుద్ధికలుగుట యేలొనో తెలియఁబడదు. మఱియొక
విశేషమును జిత్తగింపుడు.

యశోనోమానసంపూర్ణం తద్రూపం దర్శయామ్యత,

ఓశంకరా ! చిరకాలమునుండి యేరూపధ్యానమున
మామనస్సులు పరిపూర్ణములగుచుండెనో యారూపమును
గనఁబఱపుము. అని వేడిరి. అంతియకాక అచ్యుతా ! యని

జగిరిది. పతిసౌభాగ్యవర్జనమావ్రతము. అందారాధ్యుడు శ్రీ
రాధాసహితుడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము. విషువత్కాలమున
దారంబించి దక్షిణాయనమున సమాప్తినొందించవలయును.
పూర్వదివసమున నుపసించి యథావిధిగఁ గృత్యముల నిర్వ
ర్తించి హోమాదుల నొనరించి మఱుదినము వైశాఖసంక్రాంతి
యందు జాహ్నువీతనమున స్నానమొనరించి సంకల్పింపవల
యును. వ్రతముచేయువాడు భగవంతుని ఘటమందుగాని,
మణియందుగాని సాలగ్రామమునఁగాని యావాహన మొన
రించి పూజింపవలయును. ముందుగఁ బంచదేవతలఁ బూజించి
పిదపఁ బ్రధానదైవమగు శ్రీకృష్ణమూర్తిని బూజింపవలయును.
ధ్యానము సామవేదమురీతిఁజేయవలయును. అదెట్లునిననవ నీరద
ధ్యానముఁడై, శీతకాశేయవసనుఁడై, శరత్పూర్వణచంద్రాస్యఁడై,
ఈషత్స్థితసహస్వితుఁడై, శరత్కాలమున వికసించినపద్మము
లవచె నొప్పునేత్రములలర, మనోహరలాంఛనములొప్పు, గోపి
కాకాంఠల మానసముల మోహింపఁజేయుచు రాధాంబం
గూపి, రాధావక్షస్థస్థితుఁడై, బ్రహ్మనంతేశభర్తాదులచే
వినుతంపఁబడు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును ధ్యానించెదనని ధ్యానిం
పవలయు. ఇట్లు శ్రీకృష్ణనిధ్యానించి పిదప రాసమండలగుధ్య
స్థితయై రాసాధిష్ఠాత్మదేవతయై రానేశ్వరవక్షస్థస్థితయై రసిక
యు, రసికప్రియయు, రసికప్రవరయు, రమ్యాంగియు,
రమయు, రమణోత్సుకయునై, శరత్కాలమునఁ బూచిన
రాజీవకాంతి నపహించులోచనము లొప్పుర, వక్షస్సభ్రూభం

వలయు రాధామాధవమూర్తిః నాజ్యమిశ్రతిలలనోహ
వనము అష్టోత్తరశతవాసములు చేయవలయును. శుభతమ
వాసముల వాయించుచు హరినామసంకీర్తనము చేయ
వలయును.

ఇట్లు మూడుమాసము నొనరించి యవ్వలఁ బ్రతిష్ఠచే
యవలయును. వ్రతీష్ఠాదినమునఁ జేయఁదగువిధి నెఱింగించెద.
ఆవధరింపుము. ఏమాత్రము వాడువారకయుండు కిమలములఁ
దొమ్మిదివేలను నేకరింపవలయు. తొమ్మిదివేలవంది విప్రవర్యులకు
భుక్తినికవలయు. వారి కీడుపదార్థములు మిగుల రుచిగలిగి
నుభవరిమళవంతములై మధురతనములై యుండవలయు. తొమ్మి
దివేల యిరువదియేడుఫలముల సంగ్రహింపవలయు. ఇవికాక
బహువిధమధురపదార్థముల సంగ్రహించి యాకమలముల శ్రీ
హరిని బూజించి నైవేద్యము సమర్పింపవలయును. ఆవల సం
స్కృతాగ్నియందు హోమముచేయవలయును. తిలలచే నాజ్య
ముచే దొమ్మిదివేలసంఖ్యగా హోమముసాగవలయును. వస్త్ర
ములతోఁగూడి సభోజ్యమై, యజ్ఞసూత్రఫలాన్నితమై గంధపు
ష్పాదులఁగూడిన తొంబదిలక్షకములను, దొంబదికుంభములను,
శీతసలిలాన్నితములుగా సమర్పింపవలయును.

ఈరీతి వ్రతము సాంగముగా నొనరించి వసిష్ఠునకు దక్షి
ణల నొసంగవలయును. దక్షిణలపరిపతి వేదవ్రతిపాదిత మయి
నదియే. వేయిగోవులను స్వర్ణశృంగవిభూషితములుగ నొనరించి

వేయుమందికి దానమివలయును. నారదమునీ! ఇది త్రైమాసి
 కవ్రతము. ఇది పరిశుద్ధసంతానప్రదము. ఇది సౌభాగ్యవర్ధనము.
 ఈవ్రతస్థాపమున నూఱుజన్మములయందు నారీమణి పతిసౌ
 భాగ్యము కలవగును. సత్పుత్రజననియగు. ఇట్లు శతజన్మము
 లవస్యంత మీవ్రతస్థాపము వెలయును ఆస్తిపతిపుత్రుల
 కేజన్మమందుగాని ధనముగలుగదూ. ఆపేరు బుత్తుడు దాస
 తుల్యుడగు. ధర్మ తనమాటను నెఱవేర్చువాడగును. ప్రతి
 తీణ మాకాంతామణి కాధామాధవభక్తియు క్తయ్యెయగు.
 ఈవ్రతమహిమమున శ్రీహరిభక్తి గలదియగును. ఈవ్రతము
 సామవేదవ్రతసాదితము. మే మీవ్రతము నాచరించితిమి. నార
 దమునీ! ఒక్కమాట వినుము. ఈవ్రతము సర్వవ్రతసా
 రమని యెఱుంగుము. స్వామిభక్తుడు మనువుగనుండగా
 శతరూపయను నారీమణి అగస్త్యమహాముని పురోహితుఁ
 డైయుండు నీవ్రతమునుజేసెను. ఆమెయే తొలుత నీవ్రత
 మును మన్వంతరమున నొనరించెను. ఆవల దేవహూతియు,
 ఆకూతియు నను నారీరత్నములు. పులస్త్యమునిని బురోహి
 తునిగ వరించి వేదోక్తమార్గమున నొనరించిరి. రోహి
 ణీదేవి క్రతుమహర్షిని బురోహితునిగా నంగీకరించి యొనరిం
 చెను. రతీదేవియు గౌతముడు పురోహితుడు కాగా నీవ్ర
 తము నెఱవేర్చెను. బృహస్పతిభార్యయగు తారయు భక్తిచే
 నీవ్రతమునుజేసెను. ఆవ్రతమున ననేకదివ్యపదార్థములు సంపా
 దింపబడఁగా వసిష్ఠుడు పురోహితుడయ్యెను. ఆవ్రతమును

గాంచి శక్రపత్ని శచీదేవియు వ్రతమునుజేసెను. ఆవ్రతమునఁ బురోహితుఁడు బృహస్పతియయ్యెను. వీరందఱిని మించునట్లు స్వాహాదేవియు సీవ్రతమును సకలపదార్థముల రాసులుగా నేకించి మఠించియుని పురోహితుఁడైయుండ విధిప్రకారము చేసెను.

ఆవ్రతమునుజూచి పార్వతి మహానందమున శంకరుం గాంచి వినయమునఁ జేతులొగ్గి లజ్జచే శిరస్సునువంచి యిట్లు పలికెను. జగన్నాయకా! మీ కాజ్ఞయిచ్చిన సీవ్రతము నేనొనరింతును. ఇది మనకివ్వరకు నిష్పదైవమగు కృష్ణవ్రతముగాన నేనొనరింపఁనెంచితి. శ్రీహరిపూజనము సర్వమంగళకారకము. ఇష్టదానము, వేదపాఠము, తీర్థసేవ, పుణ్యప్రదక్షిణము ననునివి శ్రీహరిపూజాఫలమునఁ బదాఘవపాలు ఫలము నీజాలవు. పాహ్యభ్యంతరములఁ బ్రతిక్షణము శ్రీహరిస్మృతి యేపురుషునకుఁ గలుగునో జీవన్ముక్తుఁడగు. నాపూతాత్మనకు భగవద్దర్శన మాత్రమున ముక్తికల్గును. అట్టిభక్తుని పాదఘాతించే వసుంధర పవిత్రత్రయగును. ఆభక్తునిదర్శనమున ముల్లోకములు పవిత్రములగును. బ్రహ్మయు విష్ణువు, ధర్మఁడు శేషుఁడు, సీవు, గణేశ్వరుఁడు ఏమహాత్ముని పాదాంబుజముల ధ్యానించి ధ్యానించి తత్సములయి తేజస్సుల సధికులయిరో ఆమహాత్ము నారాధించుట ముఖ్యము. ఎవ్వరు నిరంతర మెవ్వనిధ్యానింతురో వారు తత్సములగుదురు. ఇది నిశ్చయము. గుణముచేతను, దేజస్సుచే

ను, బుద్ధిచేతను, జ్ఞానముచేతను పత్నీముగగునని పెద్దలందురు. ప్రాజ్ఞేశ్వరా! శ్రీకృష్ణుని స్మరణమున, ధ్యానమున, వషమున, సేవచేత, నీవంటిభగవంతుని భర్తను గాంచితి. సత్పుత్రులు గాంచితి. పీలచేత నామానసాభీష్టము పథలమయ్యెను. నీవంటిభర్తయుఁ గార్తీకేయగణేశులవంటిపుత్రులును గల్గుట సామాన్యమా! శ్రీకృష్ణాంశమగు హిమాద్రి తుండ్రిగదా. కావున నాకీకదుర్లభం బెయ్యది.

ఇట్లు పార్వతీవలక శంకరుడు ప్రీతుడై వక్కుననన్ని పులకాంతితవిగ్రహంపై యిట్లుపలికెను. ఓదేవీ! యీశ్వరీ! మహాలక్ష్మీ స్వరూపురాలవుగానీవు. ఇట్టి నీకసాధ్య మేదియుండును? నీవు సర్వంపత్స్వరూపురాలవు. అనంతశక్తిరూపిణివి. ఇట్టి నీ వెవరియింటనుందువో ఆశండు సర్వైశ్వర్యభాజనమగు. ఎవనియింట లక్ష్మీదేవియుండదో వాడు జీవించుటకన్న మృతి నొందుట శ్రేయము * నేనును బ్రహ్మయు విష్ణువు, నీయందలి భక్తిచే సృష్టికాలమందును బ్రళయకాలమందును నాశముం గాంచక అక్షయదేహులమై యున్న వారము. ఎవ్వరెవ్వరు పతివ్రతలని శ్రుతిప్రసిద్ధిగాంచిరో వారందఱు త్వద్భక్తిగలవా

* అహం బ్రహ్మచ విష్ణుశ్చ త్వయి భక్త్యా శభవ్రదే, సంహారస్పృష్టికాలేవ త్వత్ప్రసాదా ద్వయం త్నమాః, శోవా హిమాలయః శోఽహం కార్తీకేయ గణేశ్వరా, త్వద్విహీనా అశక్తాశ్చ త్వయాచ వయమిశ్వరాః. అని మా.

కలే. ఈశ్వరాజ్ఞం వైకౌని వ్రత మాచరింపుము. కవ్రతము నెవ్వరెవ్వ రాచరించిరో వారికంటె నిలక్షణముగా వ్రతమొనరింపుము. నీవ్ర చేయఁబూనువ్రతమునకుఁ బురోహితుఁడు సనత్కుమారుఁడగునుగాక. పలసినన్ని కమలములను, వ్రహ్మణులను, వ్రవ్యము నిచ్చువాఁడను నేను. సుందరీ! కుడేరుని గోళాధిపతిగానుండు నియమింపుము. నేను దానాధ్యక్షుఁడ నయ్యెదను. లక్ష్మీదేవి ధనదాత్రీయగు. పాతకుఁడు బ్రహ్మదేవుఁడగు. వరుణుఁడు ఒలదానుకుఁడు. వస్తువులఁగొనితెచ్చువారు యక్షులు. వారి కధ్యక్షుఁడు షడాననుఁడు. స్థానసంస్కారకర్త సాక్షాత్పరమానుఁడే. పలసినకార్యములఁ గనుఁగొనువాఁడు శక్రుఁడు. ఆధిష్ఠాపకుఁడు చంద్రుఁడగు. ఈదాన మిప్పుడు చేయఁదగునని నిర్వచనముచేయువాఁడు సూర్యుఁడు. అతఁడు యోగ్యా యోగ్యకృత్యముల నెఱింగినవాఁడు. ప్రశోపయుక్తముగ నియతవ్రవ్యము నొసంగి తదధికముగా భగవంతునకుఁ బుష్పముల నర్పింపుము. వ్రతమున నియమితులగువిప్రులను భజింపఁజేసి వారికంటె యోగ్యులగువిప్రులను బ్రార్థించి యారాధింపుము. వ్రతాంతమున సకలరత్నములను యథోక్తముగఁ బురోహితున కర్పింపుము.

అనిపలికి శ్రీశంకరుఁడు పార్వతిచే నావ్రతమును జేయించెను. అదుర్గాదేవియు సందటికన్న మిన్న గాఁ దద్వ్రతము నొనరించెను. నారదమునీ! ఇది పార్వతియొనరించిన వ్రతవిధానము.

వ్రతమున రత్నముల మోయఁజాలక విశ్రు లలసిపోయిరి.
అనివంటిని. నారదా! ప్రకృతవేషయమును నినుము. అని మఱి
యుఁ జెప్ప నారంభించెను.

భక్తాగ్రగణ్యులారా! ఈవ్రతవేషయమున వ్రాయఁద
గినవిశేషాంశములులేవు. కాని యిందుఁ జరమరహస్యవేషము
మొక్కటికలదు. ఏవ్రతము చెప్పఁబడినది సర్వవ్రతములలో
సుత్తమోత్తమమని చెప్పఁటకలదుకదా. దానికేదగినకారణమే
దీనినుండి గ్రహింపుఁడు. పార్వతీ శంకరుని ఉత్తరాజము
సియాజ్ఞనొంది చేయఁబూనెదనని ప్రార్థించెను. శంకరుఁ డాదర
మున సంగీకరించెను. అవ్రతమున కిసుజ్జయిచ్చుచు,

అహం బ్రహ్మచ విష్ణుశ్చ త్వయి భక్త్యాశుభ్రదే,
సంహరస్పష్టికాలేచ త్న త్సానాదా ద్నయః క్షమాః.

అని వచించెను. దీనిభావ మీలాగు గ్రహింపవగును. హరి
హరబ్రహ్మదు లెల్లఁ బ్రకృతినబద్ధులు. ప్రకృతయన శక్తి.
అనఁగా విరాట్పురుషునిచ్చు. అయిచ్చాక్షీనము ప్రపంచము.
కావున చకలబ్రహ్మాండములు తదంతరస్థభూతకోటులు తత్పాల
కులు తత్కర్తలు వీరెల్లఁ బ్రకృతినబద్ధులుగాని వేఱుకారు.
ప్రకృత్యతీతము పరబ్రహ్మమే. కావున నీరూపమును ధ్యానిం
పుము. నీవే యాదిశక్తివి. మహాలక్ష్మీస్వరూపురాలవు నీవే. ఇట్టి
నీ ఏవ్రతము నాచరింపఁబూనుట యేటికని సంశయింపకుము.

యద్యదాచరతేష్ట స్తతచే వేతరో జనః,

సయత్ప్రమాణం కురుతే లోక స్త దనువర్తతే.

అనుట సుప్రసిద్ధమేకదా. పార్వతియే యొనరించెను గదా. ఆదెంతపెద్దవ్రతమో యని యెల్ల రాచరింతురు. ఎల్ల రకు భగవద్భక్తి కుదురవలయునని భావమేకాని వేఱుభావము కానరాదు. ఇందుఁ బార్వతియే సర్వశక్తులుగల పరదేవతయని చెప్పఁబడినది. ఇంతకుముందు గాఢలో రాధాదేవియే మూల ప్రకృతిగాఁ జెప్పఁబడినది. ఆనఁగా నెవ్వనిని బూజించినను సమా నమే యని దీనిసారము. ఏభక్తునకుఁ గర్తానుసారము ఏదేవత యందు దృఢభక్తికుదురునో ఆదేవతోపాసనముననే వాఁడు తరించును. ఒకదేవత యధికము. ఇంకొక్కదేవత యధమము అన్న భేద మజ్ఞానజనితము. సర్వ మాపరమాత్మ స్వరూపమే. ఆపర బ్రహ్మమే యీరూపమున వెలసెనన్న నమృతమునఁ బూజించి నచో నదియే సత్ఫలప్రసము. లేకున్న నిష్ఫలము. కాఁబట్టి యేదేవతను జెప్పినను అదియే పరదేవతయని చెప్పట సుసంగ తమేకాని యసంగతముకాదు.

ఇంకఁ దరువాతికథకు మరలుదము. ఇట్లు శ్రీకృష్ణమూర్తి దానవులమువ్వురం జంపెను. గోపకులంగూడి ధేనుధనముతో గోకులమున కేతెంచెను. కుచేరభవనసమానమగు తనగృహ మును శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రవేశించెను. అంతట శిశువులందఱు వన మున జరగిన యద్భుతవార్తల నెల్లరకుండెప్పిరి. విన్నవారెల్ల నాశ్చర్యమగ్నమానసులైరి. నందుఁడుమాత్రము భీతుఁడయ్యె.

సందాదులు బృందావనమునకుం బయనముచేయుట. 161

ను. మఱుదివలె గోకులమునఁగల గోక్షికలను గోవకులను రా
విం చెను. ముఖ్యముగా వృద్ధులను బిలువఁబంచెను. వారల కీ
వాస్తలంబెట్టి సమయోచితవ్యాపారముననుండెను. ఆలోచన
చేయునపుడు సందుఁడు గోకులమును వదలిపెట్టుటయే మేలని
తనభావమును జెల్పెను. బృందావనమునకుం బోవుట సర్వవిధ
ముల మేలని నొక్కిపల్కెను.

— సందాదులు బృందావనమునకుం బయనముచేయుట. ౧౬ —

సందానుమతిని గోవకులెల్ల గోకులమునువదలి బృందావ
నమునకుంబోవ్ టుచితమని తలంచె. సమ్మతించిరి. ఈవిషయమే
శ్రీభాగవతమున నించుక ధేవముగాఁ జెప్పఁబడినది. ఒకవృద్ధగో
వకుఁడు యెఱుకవెఱసి,

ఉ. ఇక్కడ నుందురే మనుజు లేమనకృష్ణున కెగ్గుచేయుఁగా
రక్కసుకాలు చన్నుఁగఁ తాలవయి౯ సుడిగాలివీచెఁ బైఁ
గ్రిక్కిఱియందరుల్ పడియెఁ గేశవునత్కృపఁ దప్పెఁ జాలు
డెక్కడకైనఁ బోవలయు నికిట గోవకు లారవింటిరే. గ్రనే
శ్లో. తత్రోపనందనా మాహ గోపా జ్ఞానవయోఽధికః,

దేశకాలార్థతత్వజ్ఞః ప్రియకృద్ద్రామకృష్ణయోః. ౨౮

ఉత్థాతవ్యమితోఽస్తాభి ర్గోకులస్య పితౌషిభిః,

ఆయాం త్యత్ర మహోత్పాతా వ్రజానాం నాశహేతవః.

ముక్తః కథంచి ద్ద్రాక్షస్య బాలఘ్నస్య బాలకోఽప్యసా,

హరే రనుగ్రహః స్నాన మనశ్శోపరినాపతత్. ౩౦

చక్రవాతేన సీతోఽయం దైత్యేన విపదం వియత్,
 శీలాయాం పతిత స్తత్ర పరిత్రాత స్సురేశ్వరైః. 30
 యచ్ఛ్రుత్యేత ద్రుమయో రంతరం ప్రాప్య బాలకః,
 అనావన్యతమోవాపి తచ్ఛాప్యచ్యుతరక్షణమ్. 31
 యావదాత్పాతికోరిష్టో వ్రజం నాభిభవే దితః,
 తావద్బాలానుసాదాయ యాస్యామోఽన్యత్ర సానుగాః.

శ్రీ భాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౧ అధ్యాయము.

ఇం దిరువదితొమ్మిదవశ్లోకముమొదలు ముప్పదిమూడవ శ్లోకము తుదగాఁగలవిషయమునకుఁ బైపద్య మొక్కటియే భాగవతమున శ్రీపాతనకవిగారు వ్రాసిరి. మక్కికిమక్కియన్నట్లు గాక సామాన్యకథాభాగమున సారముమాత్రము గ్రహించి యు, భక్తిశృంగారములయందు విస్తృతినొనరించియుఁ దెనిఁగింపిన నిష్పష్టమగు. ఇదియే శ్రీపాతనమహాకవిగారి చమత్కారము. అనవసరమగుతావులఁ బెంచిపెంచి మహోపయుక్తములగు విషయముల సంక్షేపముగఁజెప్పట కొందఱునైజము. ఇంకఁ గథాభాగమును వినుఁడు.

భగవంతునియుద్దేశము సఫలముకాకతప్పదు. బలరామునితో భగవంతుఁ డేతరుణమున స్థానాంతరగమనము మిగుల మేలని తోచెడుననిచెప్పెనో యాక్షణముననే నందాదుల డెందము లనేకసంశయములకు లోనయ్యెను. తుదకు బృందావవగమనము నిశ్చయింపబడియే. నందాజ్ఞ శిరసావహించి

గాన సిపుట్టుకయందును ఆయిచ్చగలవారలేయైరి. కొందఱు గనామణులు శిబికలనారోపించి వెడలిరి. కొందఱు కామినీ రత్నములు రథముల నధిరోపించి పయనముచేసిరి.

రాధాదేవియు స్వర్ణపరిచ్ఛదముగల స్వందనోత్తమ మున సలకారి చేడియలంఘూడి రత్నాలంకారభూషితాంగియై ప్రయాణముచేసెను. భాండీరవనమునుండి శ్రీగోపాలమూర్తిని గొనివచ్చి యశోదకర్పించిననాటినుండి వచ్చుచుంబోవుచుండె నని పాశకమహాశయు లెఱుంగఁగలరు. యశోదారోహిణులు రత్నమయాలంకృతులనొప్పి బంగరురంగుగల శతాంగము నెక్కి బృందావనదర్శనేచ్చ మైకొనఁబోయిరి.

నందుఁడు సునందుఁడు శ్రీదాముఁడు, గిరిభానుఁడు, విభాకరుఁడు, వీరభానుఁడు, చండభానుఁడు, గజాస్యఁడు సంతోషమున నావేడుకఁ జూచుచు జనిరి. శ్రీకృష్ణబలదేవులు రత్నాలంకారభూషితులై గొంతదూరముపోయి యట నందా జ్ఞచే హాటకస్వందనమునెక్కి, మహానందమున నుబ్బుచుఁబోయిరి. కొంటులుకొంటులుగా వృద్ధులు వృద్ధులను, వయస్సురితులు వయోవిరాజితులనుగూడి గజముల, ఘోటకముల, రథముల నధిరోపించి ప్రయాణముచేసిరి. నందకింకరు లానందమున నొడలుతెలియకవెల్లిరి. వృషభముల, నశ్వతరముల (కంచరగాడిదల)నెక్కి కింకరులు కొందఱు సంగీతగానతత్పరులై వెడలిరి. కొందఱు రాధికాదాసీజనములు త్రిసప్తశతకొంటులు (గుంపుగా) ~

మహానందమున దేహములు పరవశములుకాఁగాఁ జేటునప్పులు
ముఖముల కొకకొత్తయలంకారమునీయఁగా సకలమంశన
చుండితలై, సిందూరహస్తలై కొందఱు, కజ్జలవాహికలై కొం
దఱు, కందుకహస్తలై కొందఱు, పుత్తలికలఁదాల్చి కొంద
ఱును, భోగద్రవ్యములంబూని కొందఱును, క్రీడావస్తువులం
గైకొని కొందఱును, వేషద్రవ్యములంబూని కొందఱును,
సులలితమాలాజాలములంగైకొని కొందఱును, హాస్యములం
బూని కొందఱును, మహాప్రమోదమునఁబోయిరి. అందు నింక
నుగొందఱు వివిధవిచిత్రవర్ణముల విరాజిల్లు పేనులవస్త్ర
ములం గైకొని పోయిరి. చందనాగురుకస్తూరీకుంకుమద్రవ
ముల గ్రహించి కొందఱరిగిరి. కొందఱానందమునఁ బాటలు
పాడుచు, గొందఱు విచిత్రకథలఁజెప్పుచు, శిబికలం గూర్చు
చుండి వెడలిరి. అశ్వములు రథములు, శకటములు ద్రవ్యపూ
రితములగుబండ్లు, వృషభేంద్రములు, భారములమోయునె
ద్దులు, మదకరులు లెక్కపెట్ట నలవిగానియట్లు బృందావన
మున కరిగినవి.

ఎల్లరు బృందావనముచేరిరి. కాని యందు గృహము
లులేవు. కావున నతివిశాలశీతలచ్చాయావిలసితములగు వృక్ష
మూలముల దిగిరి. అపుడు శ్రీకృష్ణమూర్తి గోపకులం గాంచి
మీకిష్టగృహము లిందుఁగలవు. ఈదిన మిందుండుండు. అనెను.
శ్రీకృష్ణవాక్యముల నాలకించి శ్రీహరి! మాకు గృహము లెం

దుఃగలవు? అని మరల భగవంతుని బ్రశ్నించిరి. వారిపల్కులు విని శ్రీహరి యిట్లునుడివెను. గోపకులారా! ఈవనమునందే దేవనిర్మితములు మనోహరగృహములుగలవు. దేవతాప్రీతిపాత్రులు కానివారల కవి లభింపవు. చూడనుగూడ వీలులేదు. కాన నోగోపకులారా! నేడునిలువుఁడు. వనదేవతలఁ బూజింపుఁడు. రేపుదయము మనోహరపద్ధతి నిర్మింపఁబడిన దివ్యగృహముల నివసింపఁగలరు. ఇదిసత్యము. అందు మీకు మహానందముగలుగు. భూపదీపనైవేద్యములచేతను, బలివస్తువులచేతను, జందనాగురుప్రముఖపరిమళవస్తువులచేతను, దివ్యస్రసూనములచేతను, *వటమూలనివాసినిని జండికాదేవిని బూజింపుఁడు.

ఇట్లు కృష్ణాండుపలుక గోపకులెల్లఁ దదుక్తప్రకారము చండికను బూజించిరి. ఆదినమునఁ జక్కఁగ భుజించి రాత్రి సుఖనిద్రచేసిరి. ఈరితి గోబాలకు లాదినమంతయు బృందావన సౌందర్యమును దిలకించుచు, నిచ్చానుసారము తిరుగుచు, శీతలచ్చాయాతరువులంగాంచి ప్రమోదించుచు, సలిలాశయముల విలోకించి మహానందమున నోలలాడుచు గుంపులుగాఁ గూడియు నొంటిపాటునఁ దిరిగియు తీణకాలమిట్లు దినమును గడపిరి.

మహానుభావులారా! యిందలివిశేషముల నించుక యాలకింపుఁడు. ఓపికం బూనుఁడు. అధికప్రసంగమని యాక్షేపింప

* దేవీంచ వటమూలస్థాం శ్రాణాం శురుకచండికాం-అనిమూలము

కుండు. విషయము కడుంగడుంగొప్పది. కాని నాకుఁ జెలిసిన భాగము కొంచెమే. దానినే వ్రాయఁదలచితిని రాధాదేవి శాశ్వతకారణమునఁగదా జన్మించెను. శ్రీదాముండు తజ్జనకుండు కదా. శ్రీదామాదులెల్ల నందాజ్ఞావశవర్తులే. నందరాజ్యమున నుండువారలే. కావున వారెల్ల బృందావనమునకుం బోవ నుం కించిరి. గ్రామనివాసమునకంటె జల్లనివసముల నివసించుటయే మేలని వారిభావమయ్యెను. గ్రామముననున్న బాధలు వనమున నుండవనుటయు సిద్ధాంతమే. గోధనమున కందుఁ దగినస్థాన ములు కలవు. పచ్చికబయళ్లుగలవు. మంచినీరుగలదు. చల్లఁగఁ బరుండఁ జోటులుగలవు. దుష్టమృగబాధలులేవు. కావున వారెల్ల బృందావనమునకుంబోయిరనుటలో విచిత్రమేడియుఁ గానరాదు. ఒక్కవిశేషము గనఁబడుచున్నది. అదియే మన మీ గాఢనుండి కనుఁగొనఁదగినది. కనుఁగొంటిమని యూరకుండక తన్మార్గమునఁ బ్రవర్తింపఁదగినది.

శ్రీకృష్ణపరమాత్మ బృందావనమున గృహములులేవని యించుకవిచారించి యేదో యొకతావుననుండిన గోపాలకుల వీక్షించి గృహము లిందుఁగలవు కాని దేవతాభక్తిలేనిచో నవికానరావు. భక్తియుక్తులరై వనదేవతలఁ బూజింపుఁడు. అందుఁ బ్రధానదేవతయగు చండికాదేవిని సకలవిధోపచార ములఁ బూజింపుఁడు. రేవుదయము దివ్యహర్ష్యములంబోలు గృహములు చక్షుర్గోచరములగు. అని యుపదేశించెను. అందు

వటమూలముననుండు శ్రీచండికను బూజింపుఁడీ యని హితమును చెల్పెను.

దేవించవటమూలస్థాం పూజాం కురుతచండ్రికామ్.

అని మూలమున శ్రీకృష్ణవాక్యముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. ఇదియే యిందలిరహస్యము. దాని వినుఁడు.

శ్రీకృష్ణమూర్తి లీలామానుషవిగ్రహుఁడగు పరమాత్మ. ఆ ౧. హాపురుషుఁడే వటమూలస్థితయగు చండికను బూజింపుఁడనియొకదా ఏల? జనాక్షీర్ణమగుస్థలములయందు దేవతలుండురు. వనముల విశేషించియుండురు. ఇందునందు నననేల? సకలప్రదేశములయందును దేవతలుండురు.

శ్రు. యేవృక్షేషు సస్పింజరా నీలగ్రీవావిలోహితాః
యే భూతానామధిపతయో విశిఖాసః కర్దీనః
యే అన్నేషు వివిధ్యంతి పాత్రేషు పిబతో ఒనాన్
యే ఘృతాం పథిరక్షయ ఐలబృదాయ వృధః
యే తీర్థాని ప్రచరంతి సృకావంతో నిషంగిణః
య ఏతావంతశ్చ భూయాగ్ సశ్చ దిశో రుద్రావితస్థిరే
తేషాం సహస్రయోజనేవధన్వాని తన్తసి
యో రుద్రో అగ్నో యో అప్పు య ఓషధీషు యో
రుద్రో విశ్వా భవనావివేశ తస్మై రుద్రాయ నమో అస్తు.

ఓం కాంతి క్కాంతి క్కాంతిః.

ఇట్లు వేదమున దేవతలులేనితావులు లేవనియు నాయా తావులకుం బోయినపు డాయాయీదేవతలకు నమస్కరించి తనపని దాఁ జేయవలయుననియుఁ జెప్పఁబడినది. గృహములఁ గట్టఁ బూనుపురుషుఁడు తానే యడవికింబోయి వృక్షరాజమును బూజించి యారేయి సుఖనిద్రచేయవలయుననియు, నారేయి స్వప్నమున దేవతానుజ్ఞయైనచో నావృక్షమును ఛేదించవలయుననియు లేకున్న దానిఁగొట్టకుండఁ బోవలయుననియు వాస్తుశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది. దీనిచేతను కూడ వృక్షాధిదేవతయున్నట్లు కనుఁబట్టు. వటవృక్షము త్రిమూర్త్యై త్తకమని ప్రతీతిగలదు. అనేకబాధలు తత్ప్రదక్షిణములచేఁ దొలఁగుట కన్నులారఁ గాంచుచున్నవారము. వృక్షశక్తి కంటఁ దదధిష్ఠానదేవతాశక్తి యధికము. దేవతలు భక్తిచేఁ ప్రీతులగుదురు. కావున పయభక్తులతో నేవించినవారికి దుష్ట గ్రహచారబాధలఁ దొలఁగించి సుఖములఁకూర్తురు. కర్తశేషముండినచో ఫలముగలుగదు! దానఁ దత్ప్రదక్షిణములు నిష్ఫలము లనరాదు. కర్తశేషమున్నదని భావింపవలయును. ఇట్లు వృక్షములయందు విశేషించి దేవతలుందురనియు, నందును వటాశ్వత్థాదిమహావృక్షములయందుఁ బెక్కుమందిదేవత లుం దురనియు శ్రుతులు ఘోషించుచున్నవి. శాస్త్రములు హెచ్చరించుచున్నవి. పురాణములు నెత్తిననోరుపెట్టుకొని వాపోవుచున్నవి. కావున వృక్షమూలములఁ బూజించిన నేమిలాభమనుమాట పాటింపఁదగదు. అది నా స్తికోక్తివంటిది.

ఇక వటమూలమునఁ జండికాదేవిని. బూజింపుడను శ్రీ కృష్ణమూర్తి యుపదేశాభిప్రాయమును వినుడు. భగవంతుడు సర్వాంతర్యామి. నిర్లిప్తుడు. నిరాకారుడు. నిర్గుణుడు. నిరంజనుడు. అట్టిభగవంతుని ధ్యానింపఁ బూజింప నుతింప శక్యము కాదు. అట్లులైనచో భక్తులు తరించుటెట్లు? అనునదియే పెద్ద ప్రశ్నము. శ్రీభగవంతుడు భక్తానుగ్రహార్థము వివిధరూపముల నవతరించును. స్త్రీపురుషరూపములుగా నవతరించి వివిధ నామముల నొప్పు నాపరాత్పరుని తత్తదుచితకర్తముల నొనరించినవా రుపాసించుదురు. తరించురు కొందఱు ఐహికఫలములనే పొందుదురు. కొందఱాముష్మికఫలములనే పొందుదురు. ఇందులకుఁ గారణము దేవతగాదు. ఈయుపాసకునికర్తమే. ఫలమునుగోరిన తపస్సు ముక్తిసీజాలదు. భగవత్సమర్పణము గాఁ దపఃఫలము నుద్దేశించిన వారు ముక్తికై బాత్తులగుదురు. కావుననే భగవద్గోపనిషత్తునందు,

మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయోః.

అని చెప్పబడినది సుఁసంగతమే. స్మారత్వము దేవతయందు గానరాదు. తదుచితకార్యమునం స్మారత్వముగలదు నృసింహమూర్తి నుపాసించువారికి ముక్తిలేదనవచ్చునా? కార్యమునుబట్టి భగవంతుడు తదుచితాకారమును దాల్చును. కాళిని బూజించువారలకు శాంతము గలుగదనిచెప్పటయు వెఱ్ఱితనమే. కాఁబట్టి వివిధనామములరూపముల వెలయు సర్వే

నందామలు బృందావనమునకుం బయనముచేయుట. 171.

శ్వరుడు సగుణబ్రహ్మను నిలువంబడును సగుణమనఁగా
బ్రహ్మతెలియఁజూడుట. అస్థితీయందే యాధగవంతుని నిష్కా-
మందై యుపాసించిన ముక్తిపదము కరతలామలకము.

ప్రకృతము శ్రీకృష్ణమూర్తి చండికాంబను బూజింపు-
డనియె. చండికయనఁగా అష్టిపరస్వతీకాశీవిశిష్టరూపము. అనఁగా
సత్త్విరజ స్తమోగుణవిశిష్టరూపమని భావము. అష్టిచండికను శ్రీ
కృష్ణమూర్తి పూజింపుడని చెప్పెఁగదా. ఇది సంగతముకాదని
కొందఱు దేవానాంప్రియులు వాదింతురు. అది మిగుల పాఠ-
పాటు. చండిక శివశక్తియని చెప్పరాదు. శాక్తిమనఁగా ప్రకృ-
తినీ బూజించుటయన్నమాట. శక్తియనఁగా బాహ్యతీమాత్ర-
మే గాదు. శ్రీదేవీయు, సర్వస్వతీయు నగును. అవయవిగా భగ-
వంతు నుపాసించుటయే శాక్తిమనిపేరు. కాన వైష్ణవులును
శాక్తులే. అందఱును శాక్తులే. శాక్తులుగానివారు ప్రపంచ-
మున నేమతమునను లేరు. నిరాకారు నుద్దేశించి నామరూప-
ముల ధ్యానింప వీలుండదు. కాన సగుణబ్రహ్మము నుపాసిం-
పవలయు. అదియే శాక్తిమని చెప్పఁబడును. శాక్తులు దురా-
చారరతులు అన్నమాట న్యాయముగాదు. దురాచారరతులు
గలరనుట యసత్యముకాదు కాని అది శాక్తిధర్మముమాత్రము.
గాదు. శాక్తిము పరిశుద్ధయోగమతము. శాక్తిమునకుఁ బ్రతి-
ఫలము జితేంద్రియత్వము. మధ్యపానము మాంసభక్ష-
ణము గలదన్నమాట యథార్థమే. కాని క్షత్రియాదుల కట్టి
పూజ చెప్పఁబడినది.

బ్రాహ్మణోమదిరాందత్వా బ్రాహ్మణ్యా దేవహీయతే.
అని కాళివాక్యము వినఁబడియెడు.

‘యదన్నం పురుషో ఘోష్టే తదన్నం తస్య దేవతాః’

అనుట యసంగతమా. ఏయన్నము విధిప్రకారము ఏఫలమును ఘోషించునో ఆయన్నము తత్పూజితదేవత లంగీకరింతురని భావము. కావున వర్ణాశ్రమధర్మముల ననుసరించి శాస్త్రములు పూజింతురు. శబరియిచ్చిన ఫలముల శ్రీరామఛరబ్రహ్మ మంగీకరింపలేదా. కావున శాస్త్రమతము సర్వమతములయం దిమిడియున్నది. నేను శాస్త్రుడను గాననిచెప్పుట అతనికి మతమన నేమో సత్యముగాఁ దెలియకయే యని బుద్ధిమంతుఁడు గ్రహింపవలయును.

వైష్ణవశాస్త్రము.

శ్రీమహావిష్ణువు విరాట్పురుషుఁడు. శ్రీదేవి మూలప్రకృతి. తద్భవ మిబ్రహ్మాండజాలము. తదంశభూతులే ఇతరదేవతలు. వేదములు భగవత్సహిమమును దెలుపునవి. ఇందు భగవంతునికృపనొందుట శ్రీదేవీమూలముగనే. ఏలయనఁగాఁ బ్రకృతివిశిష్టఁడైనపుడే భగవంతుఁడు రూపవంతుఁడు. లేకున్న నిరంజనుఁడు. నిర్వికారుఁడు. అతత్వము నుపాసించుటెట్లు? కాఁబట్టియే విష్ణుభక్తులు శ్రీదేవి నుపాసింతురు. శ్రీదేవియనఁగా శ్రీమహావిష్ణువు నిచ్చాశక్తి. తద్విశిష్టఁడయినపుడే సృష్టి. లేకున్న లయము. ఇచ్చను భగవంతునుండి వేరుచేయ శక్యముగాదు.

ధర్మములు సమానములన్న భావము దృఢమగును. దేవతాభేద మడుగంటును. ఆర్యులారా! ఎక్కువగా వ్రాయఁజాలక వదలు చున్నాఁడను. శ్రీకృష్ణమూర్తి తనయిచ్చాశక్తియగుచండికను బూజింపుఁడని యాజ్ఞాపించెను. శ్రీ దేవతల నుపాసించుట శీఘ్ర ఫలముకొఱకే యని యెఱుంగవలయు. చండికకు దుర్గాదేవి యను నామాంతరముగలదు. ఆదుర్గలు తొమ్మండుగురు. అందు వనదుర్గ ప్రధానదేవత పటమూలనివాసినియగు చండికను బూ జింపుఁడని భగవంతుఁ డానతిచ్చెను. దేవతానుగ్రహములేకున్న గృహములు కనబడవని తెల్పెను. కావున దేవతాంతరదూషణ ముచేయరాదని దీనినుండి గ్రహింపవలయును. ఇంతట నీవిష యమును “అతి సర్వత్ర వర్జయేత్” అన్నసూక్తి సనుసరించి వదలి యవ్వలికథాభాగమును వ్రాయ లేఖనిం ప్రిష్ఠచున్నాఁ డను

శ్రీకృష్ణనియిచ్చానుసారము నందాదులు గోపబృంద ములఁగూడి బృందావనమును బ్రవేశించిరి. ఆదినము శీతవృక్ష చ్ఛాయల సుఖముగఁ గాలముం గడపిరి. సకలఫలభరితములగు నావృక్షరాజములం గాంచి పరమానందభరితులైరి. యాదవు లకు గోధనము ప్రధానము. ఆగోరత్నములకుఁదగిన ఘాసము గలదు. తీయనినీరుగలదు. చల్లనితావులు విశ్రమార్థము పెక్కు లుగలవు. ఆరోగ్యమును గలిగించుగాలి యందుఁగలదు. గోవుల కేవిధమున నేమాత్రము లోపముకలుగకుండుటయే యాదవు లకు మహానందము. ఆబృందావనమున నాపగలు రాత్రియు

మహావిద్యోగములం గడపిరి. గోలమును విడిచితిమన్న విచారము
వారి కిసుమంతయుఁ గలుగలేదు. ఇంక బృందావనమహిమ
మెట్టిదియో దానివ్యత్యత్యమెట్టిదియో మీరు వినవలయు.
సావధానముగా నాలకింపుఁడు. ఆవనవైభవవర్ణనము మహాపా
పనముగాన భక్తులగుమీరాలకింపవలయు.

— బృందావనవర్ణనము. —

* 'హృదయే మమ హృద్యస్థమాణాం
హృదయం హర్షవిశాలలోలనేత్రమ్,
తరుణం వ్రజబాలసుందరీణాం
తరళం కించన థామ సన్నిధత్రామ్.'

నారదమునివర్యునకు శ్రీకృష్ణకథలఁడెల్పుచు నారాయ
ణుండు మఱియు నిట్లనియె. మునివర్యా! బృందావనవృత్తాంత
మును వినుము. అది యపారమహిమాన్వితము. భగవన్నా
మాంకితము. కావున శ్రద్ధాయుక్తుడవై యాలకింపుము. శ్రీ
కృష్ణు నాజ్ఞానుసార మందఱు బృందావనమున నాడుసుఖముగఁ
గాలముం గడపి నిద్రించిరి. మాతృవక్షస్థలమున నిద్రేశుండగు
శ్రీకృష్ణుఁడు పరుండెను. గోపికలు నిద్రించిరి. వారిశయ్యలు
విచిత్రరమ్యములు. కొందఱు ప్రాణనాథులంగూడి శయనిం
చిరి. కొంతమందియంగనలు శిశువులం బరుండఁ బెట్టుకొని పండు

* ఈకథ శ్రీకృష్ణజన్మభండము పదునేడవయధ్యాయమునుండి గ్ర
హింపఁబడినదని గ్రహింపవలయు.

కొనిరి. కొందఱు సఖిజనులంగూడి శయనించిరి. కొందఱు శకటంబులయందే పరుండిరి. కొందఱు స్వందనములందే సుఖనిద్రచేసిరి. కొందఱు మనోహరమై పూర్ణైందుకౌముదీవిరాజితమగు భూభాగమున మృదుశయనంబులఁ బరుండిరి. ఆచోటు స్వర్గమునకన్న మనోజ్ఞముగనుండెను. కొందఱు నానావిధపరిమళమృదులకుసుమవిసరసాంద్రం బగుభాగమున శయనించిరి.

ఇట్లు లాభ్యుదావనమున కొందఱు శయనించుచుండఁ జూచిటుక్కుమన్న ను వినఁబడునంత నిశ్శబ్దముగనుండ నైదవముహూర్తము గడచెను. అనఁగా రాత్రియందు మూడవ భాగము గడచెనని భావము. అత్తఱి నొకవిచిత్ర మందు జరగెను. ఆవగలు సకలయాదవులంగూర్చి శ్రీకృష్ణమూర్తి దుర్గనుపాసించిన గృహములు కనఁబడుననియు లేకయున్నఁ గనఁబడవనియుఁ దెల్పెఁగదా. ఆమాటల కానందమొంది యందఱు నిశ్చలభక్తితో దుర్గ నారాధించిరి. భగవత్సనునందీరాత్రి గృహములు వెలయవలయునని సంకల్పముపుట్టగ నే తదాజ్ఞను శిరసావహించి శిల్పగణాచార్యుఁడు, గురువులకు గురువు నిజభృత్యులంగూడి యచ్చటి కరుదెంచెను. ఆమహాత్ముఁడు దివ్యాంశుకమునుధరించి మనోహరరత్నమాల్యమును వక్షస్థలమున వెలుఁగొండఁజేసి మకరకుండలఖచితరత్న కాంతులు సాటిలేక ప్రకాశించుచుండ జ్ఞానముచేతను వయస్సుచేతను వృద్ధులై చూడఁదగిన ట్లాప్పి బాలునివలె మిగుల సుందరా

కామంజై కామదేవుడా యని తోడింకఁజేయుచు శిల్పశాస్త్రమున నాజితేజినమూఁడుకొటులశిల్పివకులంగొడి పెనులనులు, మృదుహుంకము, లోహవిపరికరములుహస్తములం దాల్చి ఘృత్యులకుడేర వచ్చెను. ఆఘృత్యులు కుజెరవనకింకరులగు యక్షులు. ఆఘృత్యులలోఁ గొందఱు స్ఫటికమణిహారధారులు. దీర్ఘస్కంధులు. కొందఱు పద్మరాగాలంకృతహస్తులు. మణికొందఱు ఇంద్రులవిభూషణవలసక్తులు. ఇంకనుం గొందఱు స్యమంతరత్నకంఠిణిభూషితహస్తులు. మణియుం గొందఱు చంద్రకాంతహస్తులు. యక్షులందుఁ గొందఱు సూర్యకాంతాలంకారాలంకృతకులు. కొందఱు ప్రభావిశేషభూషణవిభూషితదోయ్యగులు. మణికొందఱు చరశుహస్తులుగానుండిరి. లోహసారములదాల్చియు, గంధసారములంబూనియు, మణివరములఁ బట్టుకొనియు, జామరములం జెలువారియు, దర్పణముల నలవారియు, ప్వర్ణపాత్రేఘటాదులపహించియును గొందఱుఘృత్యులకుడెంచిరి.

విశ్వకర్తయు చక్రవిధసామగ్రులంజూచి కరముహర్షించి వీనిసాయమునఁ గట్టుపురము మనోహరముగాకుండునే యని తలంచుచు నగరమునుగట్టి నారంభించెను. తొలుదొలుత శ్రీపరమేశ్వరుండగు శ్రీకృష్ణమూర్తిని ధ్యానించి యందుఁ బంచయోజనవిస్తీర్ణముగలిగి భరతఖండమున నుత్తమోత్తమ మనఁదగి పుణ్యక్షేత్రమై తీర్థసారమనందగి హరిప్రియతమమై, అందు.

పనిం చుముముడువులకు నిర్వాణకారణమై, గోలోకసోపాన మనందగి, సర్వభక్తవాంఛితప్రదమై, చతుష్కోటియై, చతు శ్శాలమై, ఓగుల మనోహరమై యలరార సగరమును నిర్మించెను.

అందలిగృహవర్యములు కవాట స్తంభసోపానాహితము లై సురుచిరప్రస్తరపరనిర్మితములై, విచిత్రపుత్తలికాపుష్పకల శోజ్జ్వలశేఖరములై, శైలవరాసీతపాషాణవేదిప్రాంగణశోభితములై, శీలాప్రాకారమయితములై యమరియుండెను. అట్టి నగరవర్యమును కీలామాత్రమున నలవరించెను. కొన్నిమందిరములకు మహాద్వారములు. కొన్నిగృహముల కల్పద్వారములు. అభిస్ఫుటికాకారమణివినిర్మిత స్తంభములు, లోహసార కవాటములు కాజితకలశములు, వజ్రసారవినిర్మితప్రాకారములు వెలయు గొన్నిహర్ష్యములు మహానందమును గలిగించు నట్లు విరచించెను.

వల్లవుల కందు యథోచితముగ స్థానములు నిర్మింపబడియె. అంత వృషభానునకు దివ్యసౌభమును నిర్మింప నారంభించెను. ఆసౌభమునకుదివ్యప్రాకారములు, అగాధపరిఖలు, చతుర్ద్వారములు, మనోహరవింశచ్చతుశ్శాలములు గలిగియుండెను. మహామణివినిర్మితములై యాయాయభాగములు తనరారుచుండెను. మఱియు నాదివ్యప్రాసాదము రత్నసారవికారతూలికానికరములచేతను, సువర్ణాకారమణివినిర్మితాతిసుందరారోహ

ములచేతను, లోహసాగరవాటములచేతను, మిగుల మనోహరమైయుండెను. దానియం పంతర్పరిమలుగలవు. అవి యొక్కొక్కటియు సువర్ణకలశోజ్జ్వలము. ఆమందిరవరము బృందావనైకదేశమున నిర్జనమై యతిమనోహరమునగుస్థలమున వృదులతనుచుండు పృథ్వీప్రధాన మహాద్యానాభ్యంతరమున, కలావతిదేవీసుఖాస్థము మణిసారముల నేర్చిపూర్తి యుష్టాల కాలయ మనుపేర నిరాడిల్లజేసెను. అది యింద్రనీలములులచే గట్టుబడినతోష్టదియంతరములు ఆనందగా నొకచానికై నొకటిగ నుండునట్లు కట్టుబడినవి, కనుపట్టుచుండెను. గంధసాగరికారము లగు స్థూణాకవాటనికరములు చూడఁజూడ వేడుకఁగా నం గమరియుండెను. అయ్యవి ఆత్మచ్ఛితములై మనోరమ్యములై యొప్పుచుండెను. అని నారాయణమూర్తిగల నారదుండాదరమున నిట్లు ప్రశ్నించెను.

—● కలావతీవృత్తాంతము. ౨౭ —

మహాత్మా! నారాయణమూర్తి! కలావతి యెవ్వతుక? ఆమె యెవ్వనిభార్య? అమెకొఱకు ఆదివ్యహర్ష్యమును విశ్వకర్త ప్రయత్నపూర్వకముగా నిర్మించెనుగదా. ఆమహితాత్మచరితమును దెలుపుమా యని వేడ నారాయణుం డిట్లుపలికెను. నారదమునీ! 'కలావతీచరిత్ర మాలింపుము. కలావతి పితృదేవతల మానసపుత్రిక. కమలాంశుసంభూతురాలు. కలావతియనుపేర విఖ్యాతినొందెను. వృషభానునకు భార్య. పతివ్రత

పరాయణులురాలు. ఆమె పుత్రికయే శ్రీకృష్ణప్రాణాధికప్రియయగురాధాదేవి. శ్రీకృష్ణాహంశవతి. తేజస్సుచే శ్రీకృష్ణసమానయునగు. ఈభూమి ఆరాధాంబాచరణారవిందరజస్సంస్పృశ్యమునఁ బవిత్రయగును. ఆమహాదేవియందు దృఢభక్తినే శ్రద్ధాపరులు సంతతిము వాంఛింతురు.

ఆనవిని నారదముని మరల నిట్లు ప్రశ్నించెను. మహాత్మా! పితరులమానసీపుత్రి వ్రజమున నుండనేల? మానవుండగు వృషభానుఁడు సుదుర్లభయగు నాకవ్యక నేపుణ్యమున భార్యగాఁబడనెను? వృషభానుఁడు వ్రజాధిపతిగా నెపుడుండెను? ఆతనికి శ్రీరాధాదేవి యేపుణ్యమునఁ బుత్రికయాయెను? అని నారదముని ప్రశ్నింప జ్ఞానివరుండగు నామహాముని వచనమును విని నవ్వి ప్రీతిచేఁ బురాతనేతిహాసమును దెల్పుబూని యిట్లు పలికెను.

మునివరా! వినుము. పూర్వము పితృదేవతలకు ముగ్గురు మానసీపుత్రికలుండిరి. కలావతి, రత్నమాల, మేనక యని వారి పేరులు. వీరు దుర్లభదర్శనులు. అందు రత్నమాల జనకుని వరించెను. హర్యంశసంభూతుండయి శైలాధిపతియగు హిమవంతుని మేనాదేవి వరించెను. రత్నమాల కొమరిత అయోనిసంభూత సాక్షాచ్ఛ్రీదేవియు నగుసీత శ్రీధామునకుఁ బత్నియై యెను. ఆమె సత్యక్షణాయురురాలు. మేనకాదేవికిఁ గన్యక కల్గెను. పార్వతియని యామె పేరు. ఆమెయు నయోనిసంభూతురాలు, సనాతని. ఆదేవి నారాయణాత్ముని శంకరునివరించెను.

కలావతియు మనువంశసముష్ణప్రజడగు సుచంద్రుని వరించెను. ఆరాజు హరియంశమున వెలసినపుణ్యమూర్తి. ఆరాజచంద్రుడు కలావతిని బెండ్లియాడి తన్ను గుణవద్వర్త్యునిగా భావించెను. ఆకలావతీ రూపము, వేషము, సవవయస్సు, సుఖోమలాంగము, శరచ్చంద్రాధికాననము ననునివి వర్ణనాతీతములు. ఆమెగమనము గజభంజనగంజనము. ఆమె ముసీంద్రులమానసమును హఠాః గటాక్షముల మోహింపజేయగలదు. శ్రోణీనుగ్ధము లలితము. రంభాస్తంభవినిర్మిత మనఃపరినది. అతిపీనోన్నతమగు సురోజద్వంద్యము నుత్త్యము. నితంబయుగళము రక్తచక్రవినిర్మితము. మనోహరమునగు. హస్తములు పాదములు రక్తవర్ణములు. అధరము పక్వబింబళలాకారము. దంతములవరుస పరిపక్వదాడిమీబీజాభము. లోచనము లజంట మథ్యావ్నాకాలమునః బద్ధములఁ దిరస్కరించు ప్రభావంతము. భూషణములకు భూషణమనఁదగు నామృతశరీరము సద్భ్రాతృ భూషితము.

అని తలపోసి యారాజచంద్రుడు కామదాణప్రవీడి తుండై దివ్యశృంగనారూఢుడై తనయం దవ్యాజప్రేమమునఁ దమకడకుచున్న కాంతారత్నముంగూడి మనోహరములగు ప్రతివిహారస్థానములయందును గ్రీడించెను. మనస్సున కింపుఁ బెంచు మలయద్రోణియందుఁ జందనాగురువాయువులు పీచు మండఁగా విహరించెను. అందుఁ జారుచంపకశయ్యలయందు

రతికాస్త్రిపండితుఁ డౌట సుఖాంభోధి నోలలాడెను. మూలతీ
వల్లికోద్యాచమందును, పుష్పభద్రానదీతీరమందలి కేతకీవనమం
దును, సుమరచంద్రముతీరముననున్న జంతుశూన్యవనముల
యందును, చందనవనమందును, మందరద్రోణీయందును, కావే
రీతీరదివ్యకాననమందును, శ్వేయ్యుఁగాక ప్రతివర్షతమందును,
ప్రతినదియందును, ప్రతినదమునందును, ప్రతీదీప్తవనమందును,
ఆతన్వంగిఁగూడి విహరించెను. నవసంగమసంయోగమువలన
దివానిశలచుట్ట మెటుంగఁ జాలఁడయ్యెను.

ఇట్లు కాంతారత్నముంగూడియుండు నామహాత్మునకు
వర్షసహస్ర మొక్కముహూర్తమువలెఁ దోచెను. అంతఁ
గొంతకాలమున కాప్రభవతంసునకుఁ జరకాలవిహారమువలన
విరక్తితటాకసూపెను. వెంటనే భార్యంగూడి వింధ్యాద్రి
యందుఁ దపమొనరించఁ బోయెను. అందుఁ బులహమునివరు
నాశ్రమముగలదు. అది యుత్తమోత్తమము. అందు నియ
తుడై దివ్యవర్షసహస్రము తపమొనరించెను. నిరాహారుఁడు
కృశోదకుఁడునై నిస్పృహుఁడై మోక్షోపేక్షచేఁ దపముచే
సెను. శ్రీకృష్ణదారవిందధ్యానమున నొక్కనాఁడు మూర్ఛ
పోయెను. అత్తఁజీఁ జనులు పుట్టలుపెట్టసాగఁగా నాతనిభార్య
వానిని దొలఁగించుచుండెను.

అంతఁ గలావతి నిశ్చేష్టితుఁడై పడియున్న ప్రాణనాయకుం
గాంచి పంచప్రాణవిరహితుఁడై నట్లు తలంచి మాంసశోణిత

అంతః గలావతి మనసున ననుమానించుచు శుష్కకం
 శోషతాలుకయై పతివ్రతాశిరోమణి కావున భయంపడుచు
 వరమునీయఁ దలఁచియున్న బ్రహ్మను గాంచి యిట్లు వేడెను.
 కమలోద్భవా! యీనరేంద్రునకు ముక్తిని బ్రసాదింతువేసి
 ఆప్రాణినే నమ్మి యబలయై దీనురాలైయున్న యీనాగతియేమి?
 వచింపుమా. చతురాననా! ప్రాణకాంతు నెవఁబాసినదో
 నారీచుఁకికి శోభయొక్కడిది? పతివ్రతకు వ్రతము భర్తయే
 కదా. ఈమాట శ్రుతిప్రసిద్ధముకదా! ప్రాణేశ్వరుఁడు గురువు.
 అష్టదేవత. తపోధర్మమయుఁడునగు అంబటికన్న మిగులఁ
 శ్రీతపాశ్రుఁడు నాఁడే. ఆభర్తనువదలిన ప్రియబంధువు వే
 తొక్కఁడు వనితకులేడు. బ్రహ్మదేవా! సర్వధర్మములకంటె సుదు
 ర్లభమనబడు పతిసేవయే ముఖ్యము. భర్తృసేవావిహీనయగు
 నాతికి మఱియేధర్మములును నిష్ఫలములు. వ్రతదానతపఃపూ
 జాజపహోమాదికములు సర్వతీర్థస్నానము, పృథ్వీప్రదక్షిణము
 సర్వయజ్ఞపీఠీయు, సుహృదానములును, సర్వవేదకళకము, సర్వ
 తపస్సులు, వేదవేత్తలగు బ్రాహ్మణులకు భోజనమిడుటయు,
 దేవతలసేవించుటయు ననునీలోనగు మహాకార్యములన్ని
 యు స్వామిసేవాపుణ్యమునఁ బదాఽపపాలునకు సరిరావు.
 ఏనాఁ ధర్మసేవాకార్యణురాలుకాదో ఆపనితస్వామిశత్రు
 వనువేరఁ బరఁగునని పెద్దలందురు. అట్టిస్త్రీలు కాలసూత్రనర
 కమునఁ బడఁగలరు. ఆనివాసము చంద్రసూర్యులుండునంత
 దాఁక సాగును. ఆస్త్రీలను సర్వప్రమాణములగు పురుగులు

వివానిశములు పొడుచుచుండును. అబాధల కోర్వజాలక
మహాదైన్యమున వా రేడ్చుచుందురు. నిరంతర మట్టి పాపమతు
లగు స్త్రీలు మూత్రక్షేష్టపురీషభక్షణము చేయుచుందురు. యమ
కింకరు లవ్వారిముఖములం పయశ్శంకువుల నాటుచుందురు.
ఇట్లు ఎంతోకాలము చకలకష్టముల ననుభవించి మరలః గృహి
యోనిం బుట్టునంగొంతురు. నూలుజన్మములు రక్తమాంసపు
రీషముల భక్షించుచు నట్టిజన్మములనే కాంతురు. నారదమునీ!
ఈవిషయము విద్వాంసులముఖములనుండియు వేదవాక్యముల
నుండియు గ్రహించితిని. మహాత్మా! అబలనగు నేను సుంత
యెటుంగుదు. సీప్ర వేదజనకుండప్ర. గురువులకు గురువప్ర.
విద్వాంసులలో విద్వాంసుండప్ర. జ్ఞానులలో జ్ఞానివి. ఇట్టి సర్వ
జ్ఞాని నిన్ను నేనీతుచ్చవాక్కులచే బోధించుచున్నదానను. *ప్రా
ణాధికుడగు నాకాంతుండు ముక్తినిందిన నన్ను రక్షించువా
రెవరు? నాధర్మమునకు నాయకావనమునకురక్షకుఁ డెవఁడు?(1). స్త్రీ

* ప్రాణాధికోఽయం కాంతోఽయం యది ముక్తి బభూవహ,
మమకోరక్షితా బ్రహ్మ ధర్మస్య యోషనస్యచ. అని మూ. (1) కామారే
రక్షితా తాతో దత్వా పాత్రాయ సత్కృతీ. సర్వదా రక్షితా కాంత సద
భావేచ తత్సుతః. త్రిష్వపస్థాసునారీణాం త్రాతార శ్చ త్ర యస్త్సృతాః,
యా స్వతంత్రాశ్చ తానష్టా స్పర్శధర్మబహిష్కృతాః, ఆసత్కులప్రసూ
తాస్తాః కులటాదుష్టమానసాః, శతజన్మకృతం పాపం తాసాం నశ్యతి పద్మజ,
పుత్రస్త్రేహో యథా బాల్యే తథా యూనిచ వార్దకే, పతివ్రతానాంకాం
తేచ సర్వకాలే నమాస్పృహః. అని మూలము.

లకు బాల్యమున రక్షకుఁడు తండ్రి. ఆతండ్రి తగినవరున కొనఁగి పఱింఁచును. కాంతుఁడు సదా రక్షకుఁడు. ఆకాంతుఁడు లేనిచో బుత్తుఁడు రక్షింపవలయు. నారీజనముల కీమూఁడవస్థలయందును రక్షకులు మాప్రసాదెప్పుబడును. ఈపద్ధతిని విడనాడి యెత్తెలు స్వతంత్రయైయుందురో వారు నశింతురు. వారు సర్వ భర్తృహినుత్పతలు. అసర్వభర్తృసూతలు. కులటలు. దుష్టమాన సలు చగుదురు. అట్టివా రింతకుముందు నూలుజన్మముల నొనరించి పుణ్యము నశింఁచును. బాల్యమునఁ బుత్రప్రేమ పెట్టో అట్లే పయోవార్ధకములందుఁ బతివ్రతలగుస్త్రీలకుఁ బ్రాణనాథునియందు చనుస్పృహ వెలయును.

పాలుత్రాగుపుత్రునియందు స్నేహము తల్లులకు మిగులఁ బ్రశస్తము. ఆస్నేహము భర్తృస్నేహమునఁ బదాఽవపాలున కీడుగాదు. స్త్రీలకు పాలురయందు స్నేహము పాలిచ్చువతికు నుండును. ఇష్టాన్నమందు స్నేహము భోజనావధియుండును. సతులకు భర్తయందుఁ జిత్తము స్వస్థమందును జ్ఞానమునందును సదా సమముగనుండును. బంధువిచ్ఛేదము దుఃఖాంతము. దానికంటె నధికము పుత్రులయందుండును. స్వామివిషయకదూషము మిగుల భయంకరము. దానికంటె భయంకరమగు నది లేనేలేదు భర్త క్రూరమతియయ్యెనేని తద్భార్యయవిదగ్ధమండునగ్నియందుఁ గాష్టములవలెఁ దచ్చిత్తము కాలుచుండును. అట్లే విదగ్ధ (చతురురాలు) యగు నారీమణి చతురుడగు

భర్త నెడఁబాటినుఁ గాత్ర కూలును. ఏలన నావిరహ మగ్ని కంటె
భయంకరము. నాభ్యులగుకాంతలకు భర్తలవలె యన్నమం
దుఁగాని నీటియందుఁగాని తృప్తయిండుదు. అగ్నియందు నెం
డీనతరుశాఖ కాత్రనట్లు పెరహగ్నియందుఁ బతివ్రతాచిత్తము
కాలిపోవును.

* పతికింఁచి సభి కబంధువుగాని, మిత్రుఁడుగాని, దేవుఁ
డుగాని, గురువుగాని, భర్తముగాని, భవముగాని, ప్రాణము
లుగాని, ముక్తిగానిలేదు. వీనియన్నింటికింఁచి సభిమండు భర్త
యగును. శ్రీశైవ్యభక్తులకు శ్రీకృష్ణసాదారవింశమం దెట్లు
వనసు నిమగ్నమైయుండునో, ఏకపుత్రునియందుఁ బట్లెఁగున
స్సంతప్రీతియు క్షముగనుండునో, కాముకులచిత్త మెట్లు
కాంతలయం దావృత్తిఁగాంచియుండునో, చిరకాలార్జిత భన
హం దెట్లు లుట్టించిత్తముఁ గన క్షయైయుండునో, ప్రితులచిత్త
మెట్లు భయభ్రానమందుఁ జకితముగనుండునో, విహ్వంసుల
చిత్తము శిష్టములయం దెట్లు నిగుత్సాహముగనుండునో,
శిశువులచిత్త మెట్లు స్తవ్యపానమున నాశవహించియుండునో
శిల్పివరులచిత్త మేలాగున శిల్పములయందు సమాస క్షముగ
నృరారునో, కులటయగుస్త్రీచిత్తము వార్ధకమం దెట్లు విర

* నహికాంతా త్వరో బంధు ర్నహి కాంతా త్వరః క్రియాః, నహి
కాంతా త్వరో దేవో నహి కాంతా త్వరో గురుః, నహి కాంతా త్వరో
ధర్మో నహికాంతా త్వరో భవం, నహికాంతా త్వరాః ప్రాణాః నహి కాంతా
త్వరః శ్రీయాః. అని మూలము.

క్షమైయుండునో, పతివ్రతలవచస్సు భర్తయం దట్లు సదా శ్రీతిపాత్రమైయుండును. అట్లు శ్రీతిపాత్రుడగు భర్తనువదలి యోచతుర్థా! ఊణమైన జీవింప శక్యము కాదు. భర్తను వదలిన స్త్రీలకు మరణమే జీవనము జీవించుట మరణాధికము.

చతుర్థా! ఇతరబంధువులు భోగదేహాంతమున నశించురు. భర్తజన్మాంతరమునఁగూడ బతివ్రతను వదలఁజాలఁడు. కావున నోమహాప్రభూ! నన్ను వదలి యీనాభర్తను ముక్తునిగా నొనర్చిన నేను నిన్ను శపింతును. అంతియ కాక స్త్రీవధపాపము సీయందు సంక్రమింపఁజేసెను. అని యిట్లు కలావతి తనసాధ్వీ త్వము నాధారముగా భావించి పలుక విస్మితుడై నలువ తన యాత్మలో సీవాక్యములు సుధాతుల్యములు కాన సత్యములు. అని తలంచి భయ మంకురింప నిట్లు పలికెను.

కాంతాశిరోమణి! నిన్ను వదలి నీప్రాణనాథుని ముక్తు నిగ నొనరింపనుజుమీ. నీతోఁగూడ నీరాజును ముక్తునిగ నొనరింప నాకీపు డధికారములేదు. తల్లీ! వినుము. భోగమునుండి కాక ముక్తి దుర్లభము. ఇది సర్వసమ్మతము. భోగియగువాఁడు భోగవికృంతనమందు నిర్వాణత్వమునొందును. చాలకాలము నీసావిమింగూడి స్వర్గభోగము ననుభవింపుము. సాధ్వీ! అవల భారతభూమియందు మీకిరువురకుఁ బుట్టుక సిద్ధింపఁగలదు. ఎప్పుడు నీకు రాధికాంబ కుమార్తెగా జన్మించునో అప్పుడు మీరు జీవన్ముక్తులరై ఆరాధాంబంగూడి గోలోకమునకుఁ బోవఁగలరు.

అనికలికి కాజేంద్రుంగాంచి ఓరాజపుంగవా ! భంకనుం గొంత
కాలము కలావతింగూడి సుఖమునుభవించుము. ఈవత్సత్రత మి
గుల సత్వగుణము క్త. సేవు నన్ను శపింపజాలవు. ఈమె శపిం
పంగలదు. భంక మిరియవురు జీవన్ముక్తమమానులుగనుండి శ్రీకృ
ష్ణపాదాబ్జాభీనమాననము లొప్పు నుండుండు. భక్తులు శ్రీహరి
దాస్యమును వాంఛింతురు. ముక్తిని వాంఛింపరు.

అనికలికి బ్రహ్మ వారలకు వరములిచ్చి వారియెదుట నుం
డెను. వారు విధికి నమస్కరించి తమగృహమునకుం బోయిరి.
విధియు సత్యలోకమున కరిగెను. ఆపంకతు లిద్వరును జిరకా
లము సుఖముల ననుభవించి భరతభూమిని జన్మించిరి. భరత
భంకము పరమపావనము. బ్రహ్మాదులకుఁ గోరఁదగినది. సుచం
ద్రుండు వృషభానుఁడై జన్మించెను. అతనినివాఁడు గోసులము.
ఆపావనచరిత్రుండు బ్రహ్మవతి తల్లిగా సురభానువు తండ్రిగా
జాతిస్తరత్వముగలుగ శ్రీహర్యంశమున శుక్లపక్షపాకకుం
బోలి ప్రతిదినము వృద్ధి నొందుచు వ్రజాభిపుండ్రయ్యెను. సర్వ
జ్ఞుడై మహాయోగియై శ్రీహరిపాదారవిందసమాన క్తమాన
నుండై * నందునకు బంధువై మహాదాతయై రూపవంతుండు
గుణవంతుండునై వృషభానుఁ డలరారెను.

కలావతి కాన్యకుబ్జమున నయోనిసంభవయ్యెను. ఆ
మెకు జాతిస్తృతి గలిగియుండెను. పతివ్రతామతల్లి యనబరఁ

* నందబంధుర్వదాన్యశ్చ రూపవాక్ గుణవాక్ సుఖీ-అనిమా.

గెను. సుందరాంగియు, గమలాంశసంభూతయు నయ్యెను. కావ్యకుబ్జమున రాజేంద్రుడై ధనంధనుడన వెలసియుండెను. ఆరాజు యజ్ఞ మొనరించుచు యజ్ఞకుండంభూతయగు కుమారి తం గాంచి సంతసించెను. ఆమె వెడలివచ్చునప్పుడు పాలు త్రాగునంతటి యీడుకలదియు, మహారూపవతియు నయి యొప్పెను. తేజస్సుచే దిక్కులఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు, బుట ముప్పెట్టిన బంగారుపంటిమేనిచాయ తగియుండ నాబాలిక యల్లారుముద్దుగాఁ బొడకట్టెను. ఆరాజేంద్రుఁ డయ్యాత్తజను వక్షమున నిడుకొని ముద్దెడుకొని తనప్రియవత్ని కొరఁగెను. ఆరాజువత్ని మాలావతి కలావతినెత్తుకొని పాలిచ్చెను. ఆబాలికకు గామకరణముచేయునపుడు, అన్నప్రాశన నొనరించుతఱిని ఆరాజువాణి యిట్లు వినఁబడియెను. “ఓరాజా! ఈకన్యకకుఁ గలావతియని పేరు పెట్టుము.” ఈవచనము నెండుపర్యాయములు వినఁబడఁగా రాజు పరమానందమంది యట్లే యొనరించెను. ఆమహోత్సవములతఱి రాజు బ్రాహ్మణోత్తములకు, శిక్షువులకు, పందిమాగధులకు మిగుల ధనమొసఁగెను. వీరు గాక తక్కివారల కన్నదానమొసఁగి మహోత్సవము గావించెను.

కాలముగడువఁగా నాకలావతి బాల్యమునువదిలి యకావనము నలంకరించెను. అతిసుందరాంగియు మునిమానసమోహినియునయ్యెను. చారుచంపకవర్ణాభయై శరచ్చంద్రతూల్యాస్యయై

సంకటాక్షయై నితంబశ్రోణీభారాత్తయై, పక్షోజభారసత్కాంగయై
యాకలావతి రాజమార్గమున నరుగుతజీ గజేంద్రగామి య
నంబరంగుచు, నసమాసలావణ్యవిరాజితయై యెప్పార నాశ్వా
మ కన్నులపండువుగా నుండెను. నందుఁ దొకనాఁ డాతీవ్యంగి
వీక్షించి ముందన్నితుండై తాజితేంద్రియుండైనను, జ్ఞానియైనను
మూర్ఖావరవశుండయ్యెను. తనువు కంఠమొండగా మార్గమునఁ
బోవుచున్నవారి నిట్లు ప్రశ్నించెను. ఓజనులారా! ఈకన్యక
యెవరికనుమారిత? ఎవ్వరిభార్య? ఆన వారు నందఱూపాలా!
ఈమె భవందపుత్రి. కలావతీయనుషేరఁ బరంగుచు. కమలాంశ
మున రాజమందిరమున జన్మించెను. ఇపు డీమె కౌతూహలమున
సఖిమందిరమున కరుగుచున్న యది. ఇంక నీవెఁకికింబొమ్మా యని
తమదాఁచిపోయిరి.

నందుఁ డంత చంద్రహృష్టమానసుండై రాజమందిరము
నకుఁ బోయెను. రథావతరణ మొనరించి రాజమందిరమును
బ్రవేశించి సభాస్థలికరిగెను. భవందుండలీచి యెదురుచని కొని
వచ్చి యాతిభేయము లాచరించి యక్ష్మాసకమునఁ బారుచుం
డఁజేసెను. వారి కన్యోన్యవిష్టాలాపములు సాగెను. నందుఁడు
వినయావనతుండై ప్రస్తావముగా సంబంధవాక్యములు జరపెను.

రాజేంద్రా! నామాట లాలకింపుము. ఇది విశేషవచన
ముగా భావింపుము. ఇపుడు కలావతీకన్యకను సుతభానుసతుఁ
డగువృషభానున కొఁసంగుము. అతఁడు ప్రజేశ్వరుఁడుకదా!

నాగాయణాంశసంభూతుఁడు, గుణి, సుందరాకారుఁడు, పండితుఁడునగు. స్థిరయానవవిశిష్టుఁడు, యోగి, జాతిస్థుఁడు, ప్రాయశ్చురుభుఁడు. కుమారితయు నయోనిసంభూతురాలు, యజ్ఞకుండమునఁబుట్టిన పవిత్రచరిత్ర. త్రైలోక్యమోహిని, శాంత, కమలాంశసంభవయు నగు. ఆతఁడు సిద్దుహితకుఁ దగినవరుఁడు. సిద్దుహితయు నాతనికిఁ దగినకన్యక. రాజవర్యా! విదగ్ధుఁడగుపురుషునకు విదగ్ధయగుకన్యక నిచ్చుట యోగ్యము సుమా. అనిపలికే నందుఁ జూరకుండెను.

నారదమునీ! యవ్వలిగాఢను వినుము. నందుఁ డిట్లు పెండ్లివిషయము ప్రస్తావించ నాభనందుఁడు వినయముట్టిపడ నిట్లు బదులుచెప్పెను. ప్రజాధివాఢా! ఈసంబంధము విధివశము. కాని నాకు శక్యముగానిది. ప్రజాపతియే యోగకర్త. నేను జన్మకారణుఁడను. ఏకన్యక కేవలఁడుతగునో యది సమకూడు నట్లుచేయుట విధికృత్యము. కత్తానురూపఫలదుఁడు. సర్వకారణము ఆవిధియే. వేదములయందుఁ గాఁదగినది కాకమానదని యుద్ఘోషింపఁబడుచున్నయది. అసమర్థనిప్రయత్నమట్లు విధియత్నమునకు విరుద్ధముగాఁ గార్యము సంఘటిల్లినను నిష్ఫలమగును. వృషభానునకు నాకుమారిత పత్ని గాఁదగినదనివ్రాయఁబడి యుండెనేని అట్లేయగును. ఆమె వివాహము పూర్వమే జరగెను. ఇపు డిద్దాని దృఢపటుప నీవెవఁడవు? నే నెవఁడను? అని యిట్లు వినయములొలుకఁ బలికే మృష్టాన్నమును భుజింపఁ

— బృందాకన్యచరిత్రము. —

ఆకేదారన్యపతికుమారిక చిన్ననాటనుండి యతినియమశీ
లయై బృందాహ్వయమున సర్వజనప్రీతిపాత్రురాలుగానుం
డెను. యోగశాస్త్రవిశారదయగు నాకన్యక భగవంతునికరు
ణకుఁ బాత్రురాలయియు నేవరమును గోరకుండెను. ఆకన్య
కామణికి దుర్వాసుఁడు పరమదుర్లభమగు శ్రీహరిమంత్రరాజ
మును బ్రసాదించెను. ఆమె వయస్సురాకపూర్వమే విరక్తయై
గృహమును బరిత్యజించి వనమునఁ దపస్సుచేయ నరిగెను.
నిర్జనవనమున నాకాంతారత్న మటువదివేలసంవత్సరములు తప
స్సినరించెను. ఆమె తపస్సున కలరి శ్రీకృష్ణపరమాత్మ గోలో
కమునుండి సాక్షాత్కరించెను. భక్తవత్సలుఁడగు శ్రీకృష్ణ
మూర్తి ప్రసన్నవదనుఁడై పరముంగోరుమా యని పలికెను.
సుందరవిగ్రహుఁడై శాంతమూర్తియై రాధికాకాంతుఁడగు
శ్రీకృష్ణుని దివ్యసుందరవిగ్రహమునుజూచి పరవశురాలయ్యెను.
ఆమూర్తింగోరి కామబాణ ప్రవీడితయయ్యెను. కొలఁదినిమే
షముల కా కాంతామణి మూర్ఛనుండి తెలివినొంది పులకాం
చితవిగ్రహయై శ్రీరాధానాథా! నీవు నాకు భర్తవుకమ్మ
యని మనస్సుకరఁగునట్లు ప్రార్థించెను. భగవంతుఁ డట్లేయని
పలికి యితరాదృశ్యరూపముతో నామెం గలిసి విహరించెను.
అంతియకాక యాతన్వంగిం దోడుకొని గోలోకమున కరిగెను.
అబృంధ రాధాసమానరూపవతియై గోపీకాంతాశిరోమణి
యయ్యెను.

కేదారనరపాలతనూభవయగు బృందాదేవి యేచోటఁ దపస్సొనరించెనో ఆవనము బృందావనమును ప్రసిద్ధిగాంచెను. శ్రీకృష్ణమూర్తి బృందతో నేకాంతవిహారమునల్పిన కారణము చేతను బృందావనమును విఖ్యాతిఁ గాంచెను. నారదా! ముని పుంగవా! ఈవిషయమై వేటొకయితిహాసమును వచించెద. సావధానముగా నాకర్ణింపుము. బృందావననామము ఏ హేతు వుచేఁ బ్రసిద్ధిగాంచెనో దాని కనురూపమగు నితిహాసము కలదు. అది విన్నవారికిఁ బుణ్యముగల్గును.

భూలోకమున విఖ్యాతింగాంచిన రాజు కుశధ్వజుడను పేర భూపాలన మొనరించుచుండెను. ఆభూపతి కిర్వురు తనయ లుగలరు. వారు ధర్మశాస్త్రవిశారదలు. తులసియనియు, వేద వతియనియు వారిపేరులు. వారు పుట్టిననాటనుండి సుసారవిర క్తలుగానుండిరి. అందు వేదవతి తపస్సొనరించి నారాయణుని బరమపురుషుని జేరెను. ఆమెయే జనకమహిపాలుకుమారికయై సీతానామమునఁ బరికీర్తయయ్యెను.

తులసియును తొలికొమరిత శ్రీహరింగూర్చి తీవ్రతమత పస్సుచేసి విధివశమున దుర్వాసుని శాపముంగని శంఖచూడుఁ డను దానవునికడఁజేరి పిదపఁ గమలాకాంతుఁడగు శ్రీహరిని భర్తగాఁ బడసెను. ఆతులసియే శ్రీహరిశాపమున వృక్షరూపిణి యయ్యెను. తులసీశాపమున శ్రీహరియు సాలగ్రామరూపము నొందెను. ఆతులసి శిలావక్షమున నివసించెను. తులసీచరిత్ర.

మును మున్ను చెప్పితిని. మరలఁ బ్రసంగవశమున నిట సంక్షేపముగాఁ జెప్పితిని.

నారదమునివరా! ఈవన మాకాంతామణి తపంబొనరించినతావు. కావుననే బృందావన మనుపేరు గలిగినది. ఇప్పుడు వచించినకారణములుకాక కారణాంతరమును వచించెద. భారతవర్షమున బృందావనము పుణ్యక్షేత్రమేలయయ్యెనో తత్కారణము ను వేటొక గాథారూపమున వచించెద. రాధాదేవికింగల పదాటనామములలో బృందానామము శ్రుతిప్రసిద్ధము. ఆరాధాదేవికిఁ గ్రీడావనము కావున బృందావనమయ్యెను. గోలోకమున శ్రీకృష్ణమూర్తియే రాధాదేవీప్రీతికై బృందావనమును గ్రీడార్థము నిర్మించెను.

— రా నాపోడశనామ నిర్వచనము. ౨ —

అనిన విని నారదుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను. నానాయకా! మహాపురుషా! రాధాదేవికింగల పదాటనామములెవ్వి? జగద్గురూ! శిష్యుఁడనగు నాకానామపోడశకమును వచింపుము. వినవేడుకయయ్యెడు. స్వామీ! శ్రీరాధా సహస్రనామములు సామవేదప్రసిద్ధములు. ఇపుడు నీవలన నీపదాటనామములు వినఁగోరుచున్న వాఁడను. వానిరహస్యార్థములు; ఇదియుఁగాక యింకే నామములు రాధాప్రీతిపాత్రములుగలవో అవియు వచింపుము. పుండరీకాక్షా! ఆనామములు పుణ్యస్వరూపములు. భక్తులు కోరఁదగినవి. ఆనామములు, వానివ్యుత్పత్తులు సర్వజనసుగమ

ములుకావు. దుర్లభములుకాన వినఁగోరెదను. జగన్మాతయగు రాధానామము జగత్కారణము, అని ప్రశ్నింప నారాయణ మూర్తి యిట్లు బదులుపలికెను.

మునివర్యా! రాధా షోడశనామముల నాకర్ణింపుము. రాధా, రాసేశ్వరీ, రాసవాసినీ, రసికేశ్వరీ, కృష్ణప్రాణాధికా, కృష్ణప్రియా, కృష్ణస్వరూపిణీ, కృష్ణవామాంగసంఘాతా, పరమానందరూపిణీ, కృష్ణా, బృందావనీ, బృందా, బృందావనవినోదినీ, చంద్రావతీ, చంద్రకాంతా, శతచంద్రనిభాననా, నామములు రాధాదేవికిఁ బ్రియతమములు పదాటు. వాని రహస్యార్థముల నాలకింపుము. “రాధా” యనునది తొలి నామము. రాకారము దానవాచకము. స్వయముగా ముక్తిని బ్రసాదించునుగాన రాధానామము జగత్ప్రసిద్ధమయ్యెను. రెండవది రాసేశ్వరీనామము. రాసమనఁగా విహారస్థలము. తదధిపతి శ్రీకృష్ణపరమాత్మ. ఆయనకుఁ బట్నిగాన రాసేశ్వరీనామము జగత్ప్రసిద్ధంబయ్యె. మూడవది రాసవాసినీనామము. రాస మేదేవికి నివాసభూతమో ఆదేవి రాసవాసినీనామమునఁ బరఁగు. నాల్గవది రసికేశ్వరీనామము. రసికలనఁగా గోలోకమున నివసించు భగవద్భక్తికిం బాత్రభూతలగుకాంతలు. వారికధిపతిగాన రసికేశ్వరి యనంబరఁగె. ప్రాణాధికప్రేయసి కావున శ్రీకృష్ణమూర్తియే “కృష్ణప్రాణాధికా”యని పిలిచెను. కాన ఆపేరుకలిగినది. శ్రీకృష్ణునకు నత్యంతప్రియురాలు. శ్రీకృష్ణమూర్తియే

ప్రియుఁడు గాఁగలది. కాన, కృష్ణప్రియానామము విఖ్యాతమయ్యెను. ఇది సర్వదేవతలు వచించిననామము. శ్రీకృష్ణరూపమును విలాసముచేతను ధరించుటకు శక్తురాలు. సర్వాంశములచేఁ గృష్ణసదృశి. ఆహేతువున రాధ కృష్ణసదృశీనామధేయమున ప్రఖ్యాతిని వహించెను. ఏపతిప్రతాపిరోమణి శ్రీకృష్ణవామాంగార్ధసంభూతయో ఆమెయే శ్రీకృష్ణమూర్తిచే “కృష్ణవామాంగసంభూతా” యని పిలువంబడియె. కాన నాపేరుచెల్లెను. పరమానందరాశియై తాను శరీరమునుదాల్చెను. శ్రుతివితతు లీవిషయమును వినుతించెను. కాఁబట్టి పరమానందరూపిణి యన్న నామము రాధకువర్తిలై. ఎవ్వతుకకు విహారవనము బృందానామమునఁ బరఁగునో అందే ముఖ్యముగా విహరించుచున్నందున బృందావనీనామ మారాధకుఁడగియె. లేక బృందావనాధిదేవతకాన బృందావనీనామము ప్రఖ్యాతింగాంచెననియుఁ జెప్పంబడు. సఖిబృందము సదా నేవించుచున్నకతన బృందానామముచెల్లెను. బృందావనవినోదము రాధకు మిగులఁ ద్రియమైనది. కావున బృందావనవినోదినీ నామధేయ మామెకు వేదవినుతమయ్యెను. సఖిచంద్రసముదాయము వక్త్రచంద్రుఁడు కలిగినందున రాధ చంద్రావలీనామము (చంద్రావతీ) నఁ బరఁగెను. అహోరాత్రములు చంద్రతుల్యకాంతి రాధాదేవికిఁ గలదు. శ్రీకృష్ణమూర్తి మహానందమున రాధను, చంద్రకాంతానామధేయమునఁ జీరెను. శరచ్చంద్రకాంతి రాధాముఖము సదా కనఁబడుచుండెను. కావున మునివితతి శరచ్చంద్రప్రభా

ననా (శతచంద్రనిభాననా) నామము తగియుండునని వినుతించెను. కాన నాపే రామెకుఁ బెట్టఁబడినది.

*నారదా! ఇదియే రాధాంబాపోడశనామములు. వాని వృత్తాంతములు వర్ణింపఁబడియెఁగదా. శ్రీనారాయణమూర్తి నాభి పంకజసంభూతుఁడగు బ్రహ్మకుఁజెప్పెను. నాజనకుఁడగుభర్తనకు బ్రహ్మ యుపదేశించెను. సూర్యగ్రహణసమయమున దయచే నాతండ్రి నాకొసంగెను. ఇట్లీనామపరంపర సాంప్రదాయానుసారము లభించినది. మాతండ్రి పుష్కరమహాతీర్థమందుఁ బుణ్య దినమందు దేవసభయందు రాధాప్రభావప్రస్తావమున సుప్రసన్నమనస్సున నా కుపదేశించెను. ఈస్తోత్రము మహాపుణ్యప్రదము. కావున నీకు నొసంగితి. నిందించుస్వభావముగలవానికి, విష్ణుభక్తిశూన్యునకు, ఎట్టికాలములందు నుపదేశింపరాదు. మూఁడువేళలందును, యావజ్జీవము ఏనరుఁడు దీనినిబఠించునో వానికి శ్రీరాధామాధవపాదాంభోజములందు దృఢభక్తి నెలకొనియుండును. అంతమున వారిదాస్యము లభించును. వారికి సహచరుఁడైయుండఁ దగుభాగ్యము లభించును.

* శ్రీరాధాపోడశదివ్యనామస్తుతిః.

- 4 రాధా రానేశ్వరీ రాసవాసినీ రసికేశ్వరీ,
- 3 కృష్ణప్రదాధికా కృష్ణప్రియా కృష్ణస్వరూపిణీ.
- 2 కృష్ణవాహంగసంభూతా పరమానందరూపిణీ,
- 4 కృష్ణబృందావనీ బృందా బృందావనవినోదినీ.
- 3 చంద్రావతీ చంద్రకాంతా శతచంద్ర నిభాననా.

అనేమాషిధులు వానివిశేషమున నుండు. వలయునంతకాల మా నడుండు ఊతిపై నుండు. వ్రతదానోపవాసంబులన్నియు నియమ పూర్వకముగ నొనరించిన నేఘలమో, నాలుగువేదములు విధి నర్థవంతములు గాఁ బఠించిన నేపుణ్యమో, విధిబోధితసకల యజ్ఞముల నొనరించి, యఖిలతీర్థముల సేవించిన నేసుకృతమో, భూక్రక్షణ మేడుమాటు లొనరించిన నేఘలమో, శరణా గతరక్షణము, అజ్ఞానులకుజ్ఞానదానము, దేవతాదర్శనము, విష్ణు భక్తిచంద్రకృతము ననునీపుణ్యకార్యములవలన నే పుణ్యరాశి యో, అసత్పుణ్య మీస్తోత్ర పాఠజనితఫలమునఁ బదాఘవభాగ ముండోలవు. ఇంతయేల యీస్తోత్ర రాజస్రభావమున జీవన్ముక్తుఁ డగును.

అని వచియింపఁ బరమానందమున నారదముని యిట్లు వచియించెను. పరమపురుషా! నారాయణా! పరమాశ్చర్యకర మగు స్తోత్రము లభించెను. ఇది పరమదుర్లభమైనది. ఇంకఁ గృప యుంచి కవచమునుగూడఁ బ్రసాదింపుము. అది సంసారవిజయ మని విందును. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ విషయమున నేయేరహస్యవిష యములుగలవో వానినెల్ల వచింపుము. మఱుదినము నగర మునుగాంచి పల్లవు లేమిపల్కిరి? అవిధమునుగూడఁ దెల్పుమా యని ప్రశ్నింప నారాయణుం డిట్లనియె.

నారదమునీ! వినుమీ. విశ్వకర్తయుఁ దనభృత్యవితతిం గూడి యరుగ రాత్రియంతయుఁ గడచెను. అరుణోదయంబు

తఱి నెల్లరు మేలుకాంచిరి. నగరమునంతయుం గాంచిరి. అది సర్వ
 నగరవిలక్షణముగనుండెను. ఇదేమియాశ్చర్యము! ఇదేమివిత! అని యెల్లరు చెప్పుకొనసాగిరి. కొందఱు నగర మిచ్చెట్లు సిద్ధ
 మయ్యెనని మఱికొందఱు నడిగిరి. ఇచ్చెట్లు సిద్ధమయ్యెనో మేమె
 టుంగమని కొందఱు బదులుచెప్పిరి. నందుడు గర్హమునివాక్య
 మును స్మరించుచు మనమున నిది శ్రీకృష్ణకృతమని యెఱిం
 గెను. శ్రీహరి యిచ్చామాత్రమున నీసకలచరాచరప్రపంచ
 మంతయుం గలుగుననియు నెఱింగెను. బ్రహ్మాదితృణాద్యంత
 మాశ్రీకృష్ణమూర్తి బ్రూభంగలీలచే నావిర్భవించుననియుః
 దదసాధ్యమయినపని లోకమున లేదనియు నెఱింగెను. అవి
 రూపతతిరోహితవిషయమున నాతని కసాధ్యమేలేదు. ఆప
 రమ పురుషుని లోమకూపాంతరముల సకలబ్రహ్మాంశములు
 నిండియుండును. ఈశ్వరుడై శ్రీమహావిష్ణువనంబరగు హరికి
 సాధ్యముకాని దేదియుండును? ఏమహావిష్ణువు పాదాంబుజము
 లను బ్రహ్మానంతేశధర్మాదులు సదా ధ్యానితుడో అట్టి సకల
 బ్రహ్మాంశనాథున కసాధ్యముకలదా. అవిరాట్టు మాయానూను
 మరూపధారియునగు. అని యిట్లు నందుడు తలంచెను.

అవ్వల నందుడు తత్పట్టణమునంతటం దిరిగితిరిగి ప్రతి
 గృహము నాదరమునం గాంచి ఆగృహములముందు వ్రాయఁ
 బడిన యక్కరములం జదివించదివి పరమానందభరితహృదయుఁ
 డై వారివారికాయాగృహముల నొసంగెను. అవ్వల నొక

సుముహూర్తంబున నందుఁడు సానందుఁడై వృషభానుని సాదరంబునం గొనిచని తత్సాధంబునఁ బ్రవేశింపఁజేసెను. అంత నా బృందావనవాసులందఱును బ్రసన్నవదనారవిందులై మహాసంతోషమునఁ దమతమయిండ్లం బ్రవేశించి యత్యంతమనోహరములగు నాగృహములం బరిశీలించి పట్టరానియానందమున నోలలాడిరి. బాలికలు బాలకులు ప్రహర్షితులై విహారపరాయణత్వమున నుండిరి. శ్రీకృష్ణబలదేవులు ణోడిబాలురంగూడి వేడుకమై మనోహరకీడాస్థానములయందు బాలలీలల వినోదించుచుండిరి. నారదా! బృందావననగరనిర్మాణముం దెల్పితిని స్త్రీలువిహరింప ననువగునట్లు రాసమండలము నిర్మింపఁబడెననియు వచించితి. ఇంక నేమి వినవాంఛింతువు? తెలుపుమా యని నారాయణమూర్తి యాదరమున నడిగెను.

భక్తవరులారా! రాధానామమహిమమును వింటిరి. ఆదేవీమంత్ర ముపాస్యమనియు నెఱింగితిరి. ఇంతియగాక బృందావనశబ్దనిర్వచనము నెఱింగితిరి. బృందానామ మెటులంగల్గెనో ఆకథనువినఁగల్గితిరి. తులసీదేవిచరిత్ర మీవఱకే చదివియుంటిరి. ఇపు డీకథలనుండి గ్రహింపఁదగినవిషయ మేమన శ్రద్ధగా నాలకింపవలయును. బృందాకన్యక కేదారనృపతిపుత్రికకదా. ఆమె బాల్యమునందే విరక్తయై యోగశాస్త్రవిశారదయై తపస్సొనరించెను. భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము ప్రత్యక్షమయ్యెను. తద్దర్శనమున భగవంతుఁడు భర్తకావలెనని కోరె

మని యోగులమని జ్ఞానులమని సర్వసంగపరిత్యాగులమని చెప్పుకొనుమూర్ఖులు వంచకులు, జారులు చోరులు పెక్కుమందిగలయిక్కాలమున, నేవేషమునకు నవకాశము దొరకుచున్న యీకలివేళ, నెన్నియో దుష్కృత్యముల నొనరించు నీదుష్ట సమయమున, మాటలుమాత్రము చెప్పుచు నాచారమున విముఖులుండు సీతరుణమునఁ బ్రాతఃమాటలు మాత్రము పనికిగావు. పైకిమాత్రము వుంచిమాటలు. వృత్తి సద్వృత్తికానిచో నది విరుదముకాదా? అట్టివా రుండిన నాదేశముచెడదా అందు మర్యాదనిలుచునా. కావున సనాతనాచారము లిక్కాలమునఁ బైకారణములంబట్టి పనికిరావని చెప్పవలసివచ్చినది. కాని వేటకారణములచేఁగాదు. తపస్సునునది యిక్కాలమున నుపన్యాసములయందు వినఁబడుచున్నయదికాని ఆచరణమున కనఁబడుట లేదు. నిరశనవ్రతము కథాశేషముగనున్నది. వేశకుభోజనము, నడుమనడంపు నుపహారములు లేకున్న నొకపూటయైన జీవింపలేనియిక్కాలమున మనపూర్వమహర్షులమాటలు పరిహాసపాత్రములగునట్టి దుష్టితకలిగినది. ఇంతకన్న దుష్టితి మన దేశమున నేఁబకావలయు! యోగము నభ్యసించుచు శిష్యులచే నభ్యసించజేయుగురువు లపుడండరి. యోగమునుగూర్చి పొడిమాటల నుపన్యసించుపాఠిక్కాలమునఁ బెక్కుమందిగలరు. కొలఁదిమందిలేరని నాభావముకాదు. తఱచుగా డాంబికులుకలరనియే నానమ్మకము. ఉపన్యాసకులలో లక్షకుఁడొంబదితొమ్మిది వేలు తొమ్మిదివందలు తొంబదితొమ్మిదిసంఖ్యగలవారు డాంబి

కులు. అనగా యోగాభ్యాసము భక్తియులేనివారే. వారివృత్తిభనాకర్షణరూపముగనుండును. వారినిజూచినపు డొకరిద్దఱు యోగులు భక్తులునుండినను “గలిపిఁకొట్టరా కసూరిరంగా” అన్నట్లు నమ్మజాలక పైవారిలో వీరినిజేర్తుము. కావున మహాత్ములారా! నామాటలకుం గినియకుండని వేడుచున్న వాడను. హరిభక్తులు హరినామమునమ్ముకొని జీవించుచున్న వారు. ఏమి చేయవచ్చును? కుచేలునివంటి హరిభక్తుడుకలఁడా. చక్రప్రస్థునివంటి నియతుఁడుకలఁడా. దుర్వాసునివంటియోగికలఁడా. వసిష్ఠునివంటి జ్ఞానికలఁడా. వధీచివంటి దాతకలఁడా. కర్ణునివంటి పరోపకారతత్పరుఁడుకలఁడా. హరిశ్చంద్రునివంటి సత్యసంధుఁడుకలఁడా. విశ్వమణునివంటి వివేకిగలఁడా. హనుమంతునివంటి కింకరుఁడుకలఁడా. భరతలక్ష్మణులవంటి సోదరులు కలరా. రామధర్మజులవంటి యన్నలుకలరా. రుక్మాంగదునివంటి వ్రతపరాయణులుకలరా. అంబరీషునివంటి హరిసేవకులుగలరా. సుగ్రీవునివంటి మిత్రుఁడుకలఁడా. విదురునివంటి మంత్రిగలఁడా. సూతునివంటి కథకుఁడుగలఁడా. శౌనకాదులవంటి శ్రోతలుకలరా. చంద్రమతివంటి పతివ్రతకలదా. వాల్మీకివంటి కవికలఁడా. శుకునివంటి యవధూతకలఁడా. రావణునివంటి వేదవేత్తకలఁడా. అశ్వత్థామవంటికృతజ్ఞుఁడుకలఁడా. యయాతినిబోలు తండ్రికలఁడా. విశ్వమిత్రునిబోలు క్రియావత్సుఁడుకలఁడా. సుమంతునివంటి సారథికలఁడా. గుహునివంటి పక్షపాతిగలఁడా? అగస్త్యునిబోలు శక్తిమంతుఁడుకలఁడా? జాంబ

వంతునివంటి సమయోచితజ్ఞానికలఁడా. భీమునివంటి ధీరుఁడు కలఁడా. ఇట్టి సద్వస్తువితతి పూర్వ మెంతయోయుండెను. ఇపు డట్టిరత్నము లపరూపములైనవి. కావునఁ బూర్వాచారము లన్నియు నిపుడు వాఙ్మాత్రములైనవి.

బృందాకన్య తపస్సొనరించినతావు పరమపవిత్రమైనది. ఏల? శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యందుఁ బాదములనుంచెను. ఎవరికృత్యము వారియనంతరము ప్రఖ్యాతిని వీడకయుండునో వారి చరిత్రమే పరమపవిత్రము. దానిని మీఱునదిలేదు. కాన నట్టి చరిత్రము నిలుచుటకు మనము ప్రయత్నింపవలయు. దానికి మూలకారణము భగవద్భక్తి. అదిలేకున్న నేదియునుండదు. ఇది యిందలిసారము. నిశ్చయముగా నిదియే సారము. సారము. సారము. ఇంక నవ్వలికథాసుధారసముం గ్రోలుఁడు.

— పిప్రవత్తులు శ్రీహరిప్రముఖుల కన్నముపెట్టుట. —

*నారదముని నారాయణప్రోక్తనగర నిర్మాణవృత్తాంతము నాలకించి భక్తిభరమున నొడలెటుంగకయుండి నారాయణుం జూచి మహాత్మా! శ్రీకృష్ణద్వివ్యచరిత్రము పీయూషతుల్యము. విశేషించి శిష్యవాత్సల్యమున శ్రీహరిగాథల నింకను దెల్పుము. అని ప్రార్థింప భగవద్వివ్యచరిత్రమును దెలుపందలంచి నారాయణమూర్తి యిట్లనియె. దేవర్షి వర్యా! భగవచ్ఛరిత్రము

* ఈ కథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పదునెనిమిదవ అధ్యాయమునుండి పరిగృహీతమని తెలియఁదగు.

నాలకింపుము. శ్రీహరి తనతత్త్వము నెవ్వరెటుంగకుండనుండ వలయుననియే తలంచెను. బాలచేష్టలఁ దృప్తినొందఁడయ్యెను. ఏల? ఆబాలకులు తరించుటెట్లు? ఆబాలకులు గోలోకవాసులు కదా. శ్రీహరితో విహరింపనేకదా యవతరించిరి. వారికోర్కీ తీటుటెట్లు? కావున శ్రీకృష్ణమూర్తి యాగోపాలబాలురతో నాడుకొనఁబూనెను. ఆసందర్భమున జరగినయొకయద్భుతచరిత్రమును వివరించెద వినుము.

ఒకానొకదినంబున మాదవుఁడు బలదేవుని గోపబాలురనుగూడి శ్రీమంతమగు మధువనమున కరిగెను. ఆయ్యది యమునాతీరముననున్నది. అందలితరువరములు మనోహరసుఖకరములు. కావున నందు గోసహస్రములమేపుచు బాలకులొడుకొనుచుండిరి. ఆటలాడినకతన నాబాలకులలసిరి. దప్పిగొనిరి. ఆకలిబాధకుఁ బాత్రులైరి. శ్రీకృష్ణునిజూచి మహానందభరితులై గంపెడాసఁబూని యిట్లుపలికిరి. శ్రీకృష్ణా! మమ్మా! కలి బాధించుచున్నయది. ఏమిచేయుదుము? మీకింకరులము. ఏమిబదులుచెప్పుదువు? అనవిని దయానిధియగు శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. ఆపలుకు వారికి హితము సత్యమునై యుండెను. అత్తటి శ్రీహరిమోము సుప్రసన్నమై యలరారెను.

బాలకులారా! సుఖావహమగు విప్రయజ్ఞస్థానమున కరుగుఁడు. వినయమున నందు నన్నమును యాచింపుఁడు. క్రతువును జేయించు విప్రవరు లందుందురు. వారింజేరి యన్న

వంతునివంటి సమయోచితజ్ఞానికలఁడా. ధీమునివంటి ధీరుఁడు కలఁడా. ఇట్టి సద్వస్తువితతి పూర్వ మెంతయోయుండెను. ఇపు డట్టిరత్నము లపరూపములైనవి. కావునఁ బూర్వాచారము లన్నియు నిపుడు వాఙ్మాత్రములైనవి.

బృందాకన్య తపస్సొనరించినతావు పరమపవిత్రమైనది. ఏల! శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యందుఁ బాదములనుంచెను. ఎవరికృత్యము వారియనంతరము ప్రఖ్యాతిని వీడకయుండునో వారి చరిత్రమే పరమపవిత్రము. దానిని మీఱునదిలేదు. కాన నట్టి చరిత్రము నిలుచుటకు మనము ప్రయత్నింపవలయు. దానికి మూలకారణము భగవద్భక్తి. అదిలేకున్న నేదియునుండదు. ఇది యిందలిసారము. నిశ్చయముగా నిదియే సారము. సారము. సారము. ఇంక నవ్వలికథాసుధారసముం గ్రోలుఁడు.

— విప్రవత్సలు శ్రీహరిప్రముఖుల కన్నముపెట్టుట. —

*నారదముని నారాయణప్రోక్షనగర నిర్మాణవృత్తాంతము నాలకించి భక్తిభరమున నొడలెటుంగకయుండి నారాయణుం జూచి మహాత్మా! శ్రీకృష్ణదివ్యచరితము పీయూషతుల్యము. విశేషించి శిష్యవాత్సల్యమున శ్రీహరిఁగాథల నింకను దెల్పుము. అని ప్రార్థించ భగవద్దివ్యచరిత్రమును దెలుపందలంచి నారాయణమూర్తి యిట్లనియె. దేవర్షివర్యా! భగవచ్ఛరితము

* ఈ పద శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పదునెనిమిదవయధ్యాయమునుండివరి గృహీతమని తెలియఁదగు.

నాలకింపుము. శ్రీహరి తనతత్త్వము నెవ్వరెఱుంగకుండనుండ
వలయుననియే తలంచెను. బాలచేష్టలఁ దృప్తినిొందఁడయ్యెను.
ఏల? ఆబాలకులు తరించుపెట్లు? ఆబాలకులు గోలోకవాసులు
కదా. శ్రీహరితో విహరింపనేకదా యవతరించిరి. వారికోర్కి
తీటుపెట్లు? కావున శ్రీకృష్ణమూర్తి యాగోపాలబాలురతో
నాడుకొనఁబూనెను. ఆనందర్థమున జరగినయొకయద్భుతచరి
త్రమును వివరించెద వినుము.

బకానొకదినంబున మాధవుఁడు బలదేవుని గోపబాలురనుఁగూడి శ్రీమంతమగు మధువనమున కరిగెను. అయ్యది యమునాతీరముననున్నది. అందలితరువరములు మనోహరసుఖకరములు. కావున నందు గోసహస్రములమేపుచు బాలకులాడుకొనుచుండిరి. ఆటలాడినకతన నాబాలకులలసిరి. దప్పిగొనిరి. ఆకలిబాధకుఁ బాత్రులైరి. శ్రీకృష్ణునింజూచి మహానందభరితులై గంపెడాసఁబూని యిట్లుపలికిరి. శ్రీకృష్ణా! మమ్మాఁకలి బాధించుచున్నయది. ఏమిచేయుదుము? మీకింకరులము. ఏమిబదులుచెప్పుదువు? అనవిని దయానిధియగు శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. ఆపలుకు వారికి హితము సత్యమునై యుండెను. అత్తటి శ్రీహరిమోము సుస్కసన్నమై యలరారెను.

బాలకులారా ! సుఖావహమగు విప్రయజ్ఞస్థానమున కరుగుడు. వినయమున నందు నన్నమును యాచింపుడు. క్రతువును జేయించు విప్రవరు లందుందురు. వారింజేరి యన్న

మును యాచింపుడు. ఆపిప్రపర్య లాంగిరసులు. శ్రీవనాం
తికముననుదురు. శ్రుతిస్త్రుతులయం దాటితేజినవారు. యజ్ఞ
మును జేయుచున్నవారు. నిస్సృహులు. విష్ణుభక్తులు. ముము
క్షువులుగాన నన్నుంగూర్చియే యాయజ్ఞములను జేయుచున్న
వారు. నన్ను మాయచే నెటుంగఁజాలకున్నవారు. మాయా
మానుషరూపమునుదాల్చితి నని వారూహింపలేదు. క్రతువు
చేయుసందడిలో నాకొన్న మీకన్న మిడకయున్న వారిభార్య
లను యాచింపుడు. వారు శిశువులప్పు డయగలవారు. కాన
మియాఁకలి వారెటుంగఁగలరు. అని తేనెలొలుకఁబలికెను.

శ్రీకృష్ణనిమాటలు విన్నయంతనే యాశిశువులందఱు
పరుగెత్తిరి. బ్రాహ్మణులమ్రోల నిలువంబడిరి. తలలువంచిరి.
విప్రప్రవరులారా! ఆకలిగొంటిమి. మాకన్నమిడుడు. వేగమ
యన్నముపెట్టుడు. అనువారిమాట లావిప్రులచెవులఁ జొరఁ
బడవయ్యెను. కొందఱుమాత్ర మాంకించిరి. కాని వారూర
కుండిరి. అంత బాలకు లటనిలువక పాకశాలకరిగిరి. అందుఁ
బాచకులుగలరు. అందు విప్రపత్నులు కానఁబడిరి. వారింగాం
చినంతనే శిరసులువంచి నమ్మరించిరి. లేచినిలిచి పతివ్రతా
శిరోమణులారా! మాతల్లులారా! ఆకలిబాధలకోర్వఁజాలము.
అన్నముపెట్టుడు. మేము మీపిల్లలము అనివేడ మనో
హరాకారులగు నాబాలకులంజూచి సాదరముగా విప్రభార్య
లిట్టులడిగిరి. వారిమోములు చిటునవ్వులకు నిధానములుగ
నుండెను.

బాలకులారా! మీరలెవరు? ఎవరుపంపవచ్చితిరి? మీమే
పేరులతోఁ బిల్తురు? మీరుకోరినయన్నము పెట్టుదుము. రుచిని
గల్గించుసాధకములున్నవి. అన విని విప్రపత్నులంజూచి బాలకు
లిట్టుపక్కిరి. అప్పుడు వారిమోములు చిటునవ్వులతోఁ
గ్రొత్తయందమును దాల్చియుండెను. తల్లులారా! మమ్ము శ్రీకృ
ష్ణులు పంపిరి. మిగుల నాఁకలిగొంటిమి. కాన మాకన్నము
పెట్టుడు. వేగముగా వారిచెంతకుఁ బోవలయును. ఇచ్చటికిఁ
గొంతదూరమున భాంజీరవనముగలదు. దానియంతరమున
మధువనముగలదు. దానిచెంత వటమూలమున శ్రీరామకృష్ణు
లున్నవారు. వారును ఆటలాడియలసిరి, ఆఁకలిగొనిరి. జనను
లారా! వారికి నన్నము కావలయును. మాకన్నము పెట్టుదురా.
త్వరగా బదులిండు. అనుబాలకుల యాలాపములు వినినంతనే
పరమానందమున లోచనకిండములు వికసింపఁ బులకాంకుర
ములు సర్వాంగముల మురుపుసూప శ్రీరామకేశవపాదార
విందసమాసక్తమానసలై యావిప్రపత్నులు బహువిధవ్యంజన
ములంగొడి మనోహరరీతి నమరింపఁబడినయన్నమును, పాయ
సమును, బిండివంటలును, స్వాదువగుదధియు, జిక్కినిపాలు,
సుస్వాదుఘృతము, తేనెయు, బంగరు, వెండి, కంచుపాత్రము
లలో నునిచి మహాహర్షమున మేనులు పరవశములుకాఁగా
నా బ్రాహ్మణపత్నులు శ్రీబలరామకృష్ణులనన్నిధికింబోయిరి. వారు
వెడలునప్పుడు బహువిధముల భగవంతు నగ్గించుచు ధన్య

మైతిమని యానందించుచు, శ్రీకృష్ణపరమాత్మను దర్శింపఁ గోర్కులెల్ల ఫలించునన్న దృఢవిశ్వాసమున నుండిరి.

ఇట్లు వెడలి వటవిటపిమూలముననున్న శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమును బలరామదేవుని బాలకులనుజూచిరి. అపుడు నక్షత్రరాశినడుమఁగనప్పట్టు పూర్ణశీతాంశుంబోలి బాలకులనడుమఁ దనయపూర్వసౌందర్యమువెలయ నలరు శ్రీకృష్ణునిజూచి పరమానంద మందిరి. శ్యామసుందరమూర్తియై కిశోరవయస్కుఁడై, పీత కాశేయవస్త్రమునుదాల్చి, రుచిరాంగుఁడై, సుస్థితాచనుఁడై, శాంతరసముట్టిపడుచుండ, మనోహరుఁడై, మోము శరత్పార్వణశశాంకు నీసడింప, రత్నాలంకారములు మేనునింశవెలయ, మణికుండలమండితుండై, రత్న కేయూరవలయాదిభూషణపరిభూషితుండై, జానుపర్యంతము వ్రేలాడు రత్నమాలిక కన్నులపండువుగా నుండఁగా, మాలతీమాలాపరిభూషితకంఠ వక్షస్థలుండై, చందనాగురు ప్రముఖనిఖిలపరిమళస్త్రవిశేషాంచితగాత్ర మొప్పార, నఖమరీచులు దిక్కుల వెలిఁగింపఁ గహలములు యథార్హముగఁ జెన్నారఁ, బక్వబింబాధరము మనోజ్ఞమై తనరఁ, బరిపక్వదాడిమిబీజతుల్యదంతపంక్తి కనుపట్టఁగా, శిఖిపింఛము శిరమున భాసిల్లఁ, బరాత్పరుండై కదంబపుష్పముల జంట శ్రుతులయందుఁ బరిధవిల్ల, యోగివరులకేని ధ్యానగమ్యుడుగాక, భక్తానుగ్రహకాతరుండై, బ్రహ్మేశధర్మశేషేంద్రులచేత వినుతింపఁబడుచు, నలరారురాధాకాంతుం

జ్యోతివి సర్వానందుడవు. సనాతనుడవు. మహాపురుషా!

సృష్టిస్థిత్వంకవిషయే యేచ దేవాస్త్రయస్తస్మైతాః,	
తే త్వదంశా సుర్వబీజా బ్రహ్మ విష్ణుమహేశ్వరాః.	3
యస్యలోమన్నంచ వివరే చాఖిలం విశ్వమీశ్వర,	
మహావిరా ఇహావిష్టు స్త్వంతస్య జనతోవిభో.	4
తేజస్త్వం చాపి తేజస్వీ జ్ఞానం జ్ఞానీచ తత్పరః,	
వేదేనైర్వచనీయస్తస్మా కస్తస్త్వం స్తోతు మిహేశ్వరః.	5
మహదాదిసృష్టిమాత్రం పంచతన్మాత్రమేవచ,	
బీజం త్వం సర్వశక్తీనాం సర్వశక్తి స్వరూపకః.	6
సర్వశక్తీశ్వర సుర్వ సుర్వశక్త్యైత్రయ సుదా,	
త్వమనీహ స్వయంజ్యోతి స్సర్వానందస్సనాతనః.	7
ఆహోప్యాకారహీనస్త్వం సర్వవిగ్రహవానసి,	
సర్వేంద్రియాణాం విషయం జానాసి నేంద్రియా భవాన్.	8
సరస్వతీ జడీభూతా యత్స్యోత్రే యస్మిరూపణే,	
జడీభూతో మహేశశ్చ తేహా ధర్మో విధిస్త్వయం.	9
పార్వతీ శమలారాధా సావిత్రీ వేదసూరసి,	
వేదశ్చ జడతాం యాతి కేవాళక్తా విష్ణుతః.	10
యం కిం ప్రపనం కుర్త స్త్రియః ప్రాణేశ్వరేశ్వర,	
ప్రసన్నో భవ నో దేవ దీనబంధో కృపాంకురు.	11
ఇతిపేతు శ్చతావిప్రపత్న్యస్తచ్చరణాంబుజే,	
ఆభయం ప్రదదా తాభ్యః ప్రసన్నపదనే త్తనః.	12
విప్రపత్నీ కృతంస్తోత్రం పూజాకాలేచయః పఠేత్,	
సగతిం విప్రపత్నీనాం లభతే నాత్ర సంశయః.	13
విప్రపత్నీకృతం శ్రీకృష్ణస్తోత్రం సంపూర్ణమ్.	

కల విగ్రహములు నీవేయైనను నీవాకారహీనుడవు. కలేంద్రియవిషయముల నెఱుంగుదువుకాని నీకేంద్రియములు లేవు. ఏ నీస్తుతియందును, నిరూపణమందును సరస్వతీదేవి జడ సుతియయ్యెనో, మహేశ్వరుడు జడీభూతుడయ్యెనో, శేషుడు యెడల విధియు జడీభూతులయిరో, పార్వతియు, రమాదేవియు, రాధయు, వేదమాతయగు సావిత్రియు జడీభూతులయిరో, వేదము జడీభూతుడయ్యెనో, అట్టి నిన్ను నుతించుటకుఁ బంకితు లేపాటిశక్తిమంతులు? ఇక సామాన్యజ్ఞానముగల మేమెంతవారము. స్త్రీలముకదా. సా జేశ్వరేశ్వరా! మాకుఁ బ్రసన్నుడవుకమ్మ. దీనబంధూ! కృపయుంచుము.

అని వినుతించి శ్రీకృష్ణచరణాంబుజములపైఁబడిరి. మూర్త్యుప్రసన్నువదనేక్షుణ్డై వారి కభయంబొసంగెను. నారదునివర్యా! విప్రపత్నీకృతస్తోత్రమును దీని నెవ్వఁడు పూజాకారమునఁ బఠించునో వాఁడువిప్రపత్నులకుశ్రీకృష్ణమూర్తి ప్రసాదించిన గతికింజోవును. సంశయములేదు. అని నారాయణుడు వచించి మఱియు నిట్లనియె. ఇట్లు తనసాదారవిందములపైఁబడిన యావిప్రభార్యలంజూచి మధుసూదనుడు సాధ్వీమణులారా! మీకు వరమిచ్చెద. దేన మీకు మంగళము కల్గునో అట్టివరమును గోరుడు. అనఁగా నామునిభార్యలు పరమానందభరితస్వాంతలై భక్తిచే గంఠములవంచి వినయమున నిట్లువేగిరి. మహానుభావా! శ్రీకృష్ణా! మాకు వరమువలదు. మాకుఁ

గలశోరిక మీపాదారవిందనేవయే. మీకల్యాణపాదారవింద దాస్యము ననుగ్రహింపుము. దుర్లభమనందగు దృఢభక్తిని బ్రసాదింపుము. దానిచే నిరంతరము నీముఖసరోజమును జూచుచుందుము. అనుగ్రహింపుమా. ఇంక మేమిండ్లకుఁ బోనొల్లము.

అని పతివ్రతలువలక దయాసీరధియగు శ్రీహరి యట్లే యగుఁగాకయని పలికి బాలకులం గూడియుండెను. విప్రపత్నులు తమరు తెచ్చిన మృష్టాన్నమును భక్తిమెయి నొసంగిరి. బాలకుల భుజింపుఁడని హెచ్చరించి లోకప్రభువు శ్రీకృష్ణమూర్తి తాను భుజించెను. ఇంతలో నాచోటఁ బై నుండివచ్చుచున్న సువర్ణమయరథ మాసాధ్వీమణులకుం గనఁబడియే. అది రత్నమయదర్పణవిరాజితము, రత్నసారపరిచ్ఛదోపశోభితము, రత్నస్తంభనిబద్ధము, మణికలశాన్వితము, శ్వేతచామరసంయుక్తము, వహ్నిశుద్ధాంశుకసమన్వితము, పారిజాత ప్రసూనమాలికాసమంచితము, శతచక్రసంయుతము, మనోగతిమంతము, మనోహరము, దేవపార్షదులచే నది పరివేష్టితము, వారు వనమాలావిభూషిత కంధరులు, పీతవస్త్రధరులు, రత్నాలంకారభూషితులు, నవయావనసంపన్నులు, శ్యామలాంగులు, సుమనోహరులు, ద్విభుజులు, మురళీహస్తులు, గోపవేషధరులు, నిరుపమాకారులు, శిఖిపింఛము గుంజమాలయుఁగల వక్రిమచూడులు. ఇట్టి విష్ణుభక్తులొదివ్యకాంచనరథమునుండి యవతరించి శ్రీహరిపాదము

లకు నమస్కరించి రథమెక్కింపఁబూని యావిప్రపత్నుల కీట్టుల నిరి. తల్లలారా! గోలోకమున కరుగవమురండు, రథము చఢి రోహింపుడు. అన విని యావిప్రపత్నులు శ్రీహరికి నమస్కరించి తమకుం గోరికలనెఱవేర్చుగోలోకమున కరిగిరి. రథము నధిరోహింపఁబూనునంతలో వారిమానుషదేహములు మాఱి గోపీతనువు లలరారెను.

శ్రీహరియు వారిఛాయలను విష్ణుమాయచేగప్పి వారి భర్తలుండుచోటికిం బోవ ననుమతి నొసంగెను. అంతకుముందే యచ్చటి విప్రులు తమతమభార్యలం గానక పరమోద్విగ్నహృదయులై యందందు వెదకుచు మార్గమునవచ్చుచున్న కాంతలం గాంచిరి. చూచినంతనే యెచ్చటి కేగితిరని ప్రశ్నించిరి. వారు వినయమునఁ జేతులొగ్గి పులకాంచిత సర్వాపయవలై ప్రసన్నవదనేక్షణము లొప్ప వార్తలవదలక తెల్పిరి. ఆవార్తా శ్రవణమున సంతోషహృదయులై యాబ్రాహ్మణులు పతివ్రతలారా! మీరుధన్యాత్మలు. భగవంతుఁడు మీకు దర్శనమొసంగెను. మాబ్రదుకు వ్యర్థము. వేదవాతము నిష్ఫలము. వేదమునందుఁ బురాణమునందు, ఇందం దననేల యెల్లతావుల వివృత్తముదాయముచే భగవద్విభూతులు పరికీర్తితములగుచుండు. అందఱకుఁ దండ్రీగదా శ్రీహరి. తపము, జపము, వ్రతము, దానము, జ్ఞానము, వేదాధ్యయనము, అర్చనము, తీర్థస్నానము, నిరశనము, లోనగువానికి ఫలప్రదాత యీశ్వరుఁడు. ఎవఁడు

శ్రీకృష్ణుని సేవించునో వానికి తపఃఫలము లేల? కల్పతరువు స్వాధీనముననుండువానికి మఱియొకవృక్షమున నేమిలాభము? ఎవ్వని హృదయమున శ్రీకృష్ణుడు ఉండునో వాడు తరకర్తిముల నొనరింపఁ బూననేల? సముద్రము లంఘించినవానికిఁ గూపలంఘనమునఁ గలుగుపౌరుషమేమి? అని పలికి వారలు తమభార్యలుగానే భావించి పరిగ్రహించిరి. వారిం దోడ్కొని తమతమగృహంబుల కరిగి యిష్టగోష్ఠినుండిరి. వీరు కృత్రిమవేషభారిణుల న్నవివేకములేక పత్నులకంటె మిక్కిలి వారినిసమ్మానించుచు, వారింకూడీ విహరించుచు సర్వకృత్యములయందు వారియాదృతేని గాంచుచునుండిరి. కాని మాయాశక్తి సామర్థ్యము నాలోచింపకపోయిరి.

అట నారాయణుండు గోపడింభకులంకూడీ వేవేగ తన యింటికింబోయెను. నారదమునీ! ఇది శ్రీకృష్ణలీలాజాలమున నొకటి. హరిమహిమమును విస్తరించితెల్పును. ధర్మండు వచియింప వింటిని. దాని నెఱింగించితి. మఱియేమి వినఁగోరుదువు? అని పలికి యూరకుండెను. నారదుండును మునిచంద్రా! యని సంబోధించి యెట్టిపుణ్యముచేత విప్రపత్నుల కింతటియదృష్టము గల్గినది? మునీంద్రులకు. యోగులకు, సిద్ధులకుంకూడ నింతటియదృష్టము దుర్లభముకదా. ఈస్త్రీలు పూర్వ మెట్టి పుణ్యము నొనరించిరి? భూలోకమున నేల పుట్టిరి? ఏపాపము చేసిరి? ఈసంశయభంగ మొనరింపు మన నారాయణుడు డిట్లు అనియెను.

❀ విప్రచత్నుల పూర్వవృత్తాంతము. ❀

నారదమునీంద్రా! వినుము. పూర్వము సప్తర్షులభా
ర్యులు సౌందర్యమున నప్రతిమానలై గుణవతులై సదాచార
పరాయణులై ధర్మనిరతలై పతివ్రతలై యుండిరి. మఱియుఁ
గ్రోత్తఁగా నెలకొనుయావనమున వారలరుచుండిరి. దివ్యవ
స్త్రములంగట్టి రత్నాలంకారములందాల్చి, పుటముపెట్టినబంగ
రువంటి దేహచ్ఛాయయొప్పు, మోములఁ జిలునగవు మొలక
లెత్త మహర్షులంగూడ మోహింపఁజేయఁజాలియుండిరి. మో
హింపఁజేయఁదగు తదవయవములం గాంచి మించినతెను మదన
ప్రేరితుడై యగ్ని పరితపించుచు వారింగోరెను. హోమార్థ
మగ్నికుండముచెంతకు వారురాఁగా జ్వాలాహస్తములచే
వారినిబట్ట నుంకించి తదీయాప్రతిమానాంగముల నంట సా
గెను. దాన నాతనిప్రజ్ఞ నశించెను ఆపతివ్రతలు భర్తృపాదా
బ్జాధీనమానసలుకాన నాతనివాంఛ యెఱుఁగఁజాలకుండిరి.
అగ్నియు వారియంగముల స్పృశించుచు మిగులఁ గాము
కుడై మూర్ఛాపరవశుడయ్యెను.

అంతఁ గొంతకాలమునకు వీతిహోత్రు వభిప్రాయ మిట్టి
దని యంగిరసుండనుముని గ్రహించెను. కోపానలంబున మాన
సంబుదూల హవ్యవాహనా! సర్వభక్షకుడవు గవ్త్వా యని
శపించెను. వహ్నియు సంతట బుద్ధిబలము వెలయఁ దన యకృ
త్యముం దలంచికొని కడుంగడు విచారించి యంగిరసుని సంతో

పింఁజెసెను. అముని బ్రహ్మతేజస్సును దెలిసికొని వణకెను. లజ్జచే మోమువంచెను. అప్పుడు క్రుద్ధుడై యమ్ముని యగ్నికి చ్చినశాపమునఁ దనివించెదక యగ్నిచే దాఁకఁబడిన మునిపత్నులం దిలకించి యిట్లు శపించెను. వనితలారా! మీరు మనుష్యయోనింబుట్టుఁడు. భారతమున బ్రాహ్మణు నింట జన్మింపుఁడు. కులశీలోపేతులగు విప్రప్రవరులే మిమ్ముఁ బెండ్లియాడఁగలరు.

ఆశాపమును విని యాకాంతలు ప్రేమవిహ్వలలై విలపించిరి. చేతులు జోడించిరి. కరము నిర్వేదమందిరి. అయ్యో! ఎట్టిపాపమెఱుంగని మనకిట్టి నికృష్టజన్మము రాఁజెల్లునే యని వగలఁబోగిలిరి. ఏమిచేసిన నీక లాభ మేమని విద్వద్వరిష్ఠు నాతని కిట్లు విన్నవించిరి. మునివర్యా! మమ్ము వదలకుము. మాయం దించుకయుఁ బాపములేదు. సదా పతిభక్తిపరాయణులము. పరునిస్వర్గమును మేమెఱుంగము. కాన మమ్ము వదలుట న్యాయముకాదు. భక్తులకు, కింకరులకు దండము విధింపరాదు. మహాత్మా! మీపాదారవిందముల నెప్పుడు మరల దర్శింపఁగలము? సతులకుఁ బతివియోగము ఖడ్గమున ఛేదించుటకంటె, వజ్రపాతమునకంటె, సర్వప్రహరణములకంటె దారుణమైనది కదా. అది భరింపశక్యమా. బ్రహ్మవేత్తలై, గుణవంతులై, మహాత్ములై మహర్షులై యలరుకాంతులను వదలి భూతలమున కెట్లు పోవనేర్తుము. మీయానతినంది వెల్లిన నిటకు మరలి

పచ్చు పెప్పుడు? అజ్ఞానస్పర్శదోషము మాకు లేకుండుగాక. విధి
మూజ్జయు నిట్టిదేకదా. పూర్వ మహాల్యాదేవి యింద్రునిమో
సమునకు లోబడి యతనింగూడి సుఖించె కాని యామె శుద్ధు
రాలయ్యెను ఆమె యదృష్టవంతురాలుగాన నట్లయ్యెను.
తెలియక యగ్నిచే స్పృశింపబడిన మేము త్యజింపబడితిమి.
మహాత్మా! నీవు వేదవేదాంగపారగుడవు. ధర్మిష్టుడవు. కాన
చాలాచింపుము. విశేషించి నీవు విశ్వకర్తకు బుత్తుడవు.
శతరులు భయపెట్టినచో స్త్రీలు భర్తను శరణుచొత్తురు. భర్త
యే భయపెట్టిన నింక నెవ్వనిమఱుగును జూత్తురు? ధర్మాత్మా!
మా కభయమిమ్ము. మేము మిగుల భీతిల్లితిమి. శిష్యునకు
బుత్తునకు గళత్రమునకు నేదండము విధింపవచ్చును! ప్రబ
లుడుగాని దుర్బలుడుగాని తనవస్తువులకు నధిపతికదా.
ప్రద్రవ్యమును విక్రయించుటకు అధికారి మఱియొకడు కా
దుకదా!

అని వనితామణులువలుక మునిపుంగవుడు దయాభువై
వారికి దానొసంగినశాపంబునుదలంచి బిట్టు విలపించెను. వారి
ముఖసరోజముల నిరీక్షించి మిగుల బరితపించెను. వేదవే
దాంగపారజ్ఞుడు. జ్ఞానులలో యోగులలో నుత్తముడునగు
నాయంగిరసుడు మునిపత్నులపరితాపమును దలంచి మూర్ఛి
లైను. వారును మునింగాంచి సంతప్తలైరి. ఎల్లరుం గందికుం
దిరి. విరహము నెట్లు భరింపగలమా యని యాలోచింపఁ

దొడగిరి. పిదప వారి మరలం బరికించి వేదవేదాంగముల నెఱిగినముని చాలనేపు పరితపించి సోదరులంగూడి యాలోచించి దయాంతరంగుడై యిట్లుపలికెను. పతివ్రతలారా ! ఒక్కమాట చెప్పెద. సత్యమనినమ్ముడు. స్వకర్తపరిభోగము శ్రుతిప్రసిద్ధము. అది మఱియొకకర్త మొనర్చినంతదనుక నుండును. మమ్ముగూడియుండుమాట, యసత్యము. అదిచెడి సది. భోగము గతముకాఁగా మరల దానిననుభవించుటయుఁ బాపకద. శుభాశుభరూపకర్తము భారతభూమి ననుభవింపక తప్పదు. ఎన్ని జన్మము లెత్తినను దప్పదు. పరభుక్తయగు కాంత నే నరాధముఁ డనుభవించునో ఆవాడు కాలసూత్రమునఁ జంద్రసూర్యులుండుదాఁకఁ బడియుండును. పరభుక్తయగు వనిత దైవకార్యమందును బితృకార్యమందును, బాకముచేయఁబనికిరాదు. దానియాలింగనము భర్తను లక్ష్మీవిరహితునిజేయును. దేవతలు హవ్యమును, పితరులు తర్పణమును గ్రహింపరు. సుఖ వంతులుకాకుందురు. అని బ్రహ్మశాసించెను. కావున భార్యారక్షణమును బ్రయత్నపూర్వముగఁ జేయవలయు. లేనిచోఁ దద్భర్త పాపాత్ముడగును. నరకభోక్తయునగు. కాఁబట్టియే పండితుండు భార్యను బెక్కువిధముల రక్షింపఁబూనును. వనిత వ్రతపరాయణురాలుకాదు. సకలదోషనిధియగును. కళత్రమును పాక పాత్రమును సదా రక్షింపఁదగును. స్త్రీ పరపురుషస్పర్శనమున నశుద్ధయగు. స్వభర్తృస్పర్శనమునఁ బరిశుద్ధురాలగు. ఏయధమ వనిత తనవఁగనివదలి పరపురుషునిగోరునో అదికుంభీపాకమునం

చ్చాయ మీకుబదులుగా విస్త్రమందిరమున నునిచి పరల
విష్ణు మాదగ్గరంజేర్చును. మీరు గోలోకముననుండియే యొ
కయంశమున నవతరించి మాకు భార్యలగుదురు. సంశయింప
కుండు. కాన మీకు నాశాపము పరమునకంటె నెక్కుడుగ
మేలుచేసినట్లయ్యెను. అనిపలికి యాయంగిరసుండు విచారసాగ
రనినున్నుండై యూరకుండెను. ఆస్త్రీలు శాపవశమున మర్త్య
లోకమునంబుట్టి విక్రపత్నులైరి. శ్రీహరికి భక్తిచే నన్నము
పెట్టి శ్రీహరిగందిరమునకుఁ బోవఁగల్గిరి. వారి కాశాపము పర
మునకంటె నెక్కువయ్యెను. సంపత్తి నింద్యము నీచమునగు.
విపత్తి పరమునకన్న నధికము. ఔరా! సాధువులయాకస్మిక
కోపము పరోపకారమునకు సాధనమయ్యెఁగదా. విపత్తిమహిమ
ములేక సంపద్వృద్ధికలుగ నేరదు. ఆకాంతలు కాంతఃరిత్యాగ
ముఁ బ్రహ్లాదవనితలైరి. ✓

హరదా! ఇట్లు మహద్భుతంబగు శ్రీహరిదివ్యచరిత్ర
మును వినిపించితిని. పుణ్యచరితలగు కాంతలమోక్షోపాయము
గూడ వచించితిని. శ్రీహరిచరితము ప్రతిక్షణమునందుఁ గ్రొత్త
క్రొత్తయగుచుండును. వినువారికిఁ జాలుననుత్పత్తికలుగదు.
శ్రీయోవిషయమునఁ దృప్తి నొందువాఁడుండునా. ఎంతమాత్ర
ము గురువునుండి వింటినో ఎంతమాత్రము వచింపఁదగునో
అంతయు వచించితిని. ఇంకనేమి వినఁగోరికకలదో దానింజెప్పు
ము. అన నారదముని నారాయణునిఁజూచి గురుముఖమునుండి

విన్నయంత నాకుం దెల్పుము. శ్రీకృష్ణాద్భుతచరిత్రమును వినఁ గోరెద. అని నారదుఁడు ప్రశ్నింపఁ శ్రీమన్నారాయణుఁ డిట్లు పలుకఁబూనెను.

పాతకమహాశయులారా! ఈ గాథనుండి విశేషాంశములు కొన్ని మనము నేర్చుకొనఁదగినవి కలవు. అందు ముఖ్యవిషయముల వ్రాసెద. బాలకు లాఁకలింగొని శ్రీకృష్ణునిం బ్రార్థించిరి. విష్ణువు కాఁగలకార్యమున కిది సాధనమయ్యెనని యెఱింగి యజ్ఞవాటమునకుంబోయి మునుల యాచింపుఁడు. వారు పలు కకున్న వారిపత్నుల పడుగుఁడు. వారన్న మొసఁగుదురు. వారు తల్లులు. మీరు పిల్లలుగానఁ బిల్లలయాఁకలి తల్లులకంటె నెక్కువగఁ దెలిసినవా రుండరని పంపెను. వారుపోయి శ్రీకృష్ణును మఱిని యజ్ఞకార్యనిరతులగు విప్రోత్తముల నడిగిరి. వారు బదులిడరైరి. వీరేలవచ్చిరి? వీరి కుచకారముచేయుట ఇప్పుడు చేయుకార్యమునకంటె నుత్కృష్టముకాదా యని యోజింపరైరి. వారియాచన యేమయనియైనఁ చలంపరైరి. ఆఁకలిగొని యన్నమడుగువారి కన్నమిడుట సకలధర్మకార్యములకంటె నత్యుత్తమమని యూహింపరైరి. తుదకు వారిప్రార్థనములఁ జెవినైనఁ జేర్పరైరి. వారు వారిభార్యలకడకుంబోయి శ్రీకృష్ణునుమఱిం దెల్పిరి. ఆమాట చెవులసోఁకినంతనే వారి నాదరించి శ్రీకృష్ణాజ్ఞనిర్వహించి ముక్తిఁగొంచిరి. ఇదియే కథాసారముకదా.

ఎవ్వరికర్తము పరిపక్వమగునో వారికి విజ్ఞానము శీఘ్రమున మనసున బొడసూపును. అపరిపక్వకర్తృత్వలకు జ్ఞానము వికసింపక కప్పబడియుండును. విప్రులు యజ్ఞ కార్యనిరతులే కాని యాజన్తము వారికిఁ గడపటిదికాదు. ఇప్పుడే సత్కర్తృ స్థానముచేయ నారంభించిరి. కావున వారిమనస్సులు పరిపక్వములుగాలేదు. అట్లులొంటనే వారలేకర్త ముత్కృష్టములో ఏవి నికృష్టములో తెలియఁజాలరైరి. యజ్ఞమునఁగూడ భగవదారాధనమే ప్రధానము. కాని యజ్ఞములకంటె జపయజ్ఞము ప్రధానము. అనంతపుణ్యప్రదము. బాహ్యపూజకంటె మానసికపూజ ప్రధానమైనయట్లు సత్కర్తృములయందుఁ దారతమ్యముగలదు. అందు నన్నింటికంటె భగవదాజ్ఞప్రధానముకదా. దాని నెఱుంగఁజాలకపోయిరి. వారిభార్యలకు ముక్తిచేరువ నున్నది. కాన వారు శ్రీకృష్ణాజ్ఞను వినఁగనే భర్తలనడుగక భగవంతుని మైతిమని యున్నయన్నముంగొనిచని భగవంతునింగొంచి ముక్తికిఁబోయిరి. చెంతనున్న భగవంతుని దెలిసికొనఁజాలఁక యేలోకములోనో యున్న భగవంతుని భావించుచుఁ దప్పి తిక్కై కర్తృము లొచరించువారు పరిపక్వజీవులు గారనక తప్పుదు గదా. అంతియగాక వారిమనసులందుఁ దారతమ్యము నెలకొనియున్నది. జ్ఞాననిష్ఠునిమానసము సమత్వమునకు గురియై యుండును. అది నీటిపై భాగమువలె సమభావముగలది. దాని యందున్న తప్రాస్వభావములుండ నవకాశమేలేదు. కావుననే వారిచిత్తములు పరిపక్వములై యుండును. కాఁబట్టి నిమిత్తము

దొరకఁగనే వారు ముక్తులగుదురు. పరిపక్వముగాని మనస్సు, గలవారు నిమిత్తమొదవినను దెలిసికొనక మూఢప్రాయులుగ నుందురు.

వేదవేదాంగపారగులైననుమునులు భగవదాజ్ఞ ఎట్టిదో తెలిసికొనఁజాలక పోయిరి. దీనిచే వేదపఠనమే చాలదనియు, దానియర్థము నెఱింగి తద్రీతి నాచరించి పరిపక్వమన స్కుడైనఁగాని తరింపఁజాలఁడనియు నెఱుంగవలయు. వేదపఠనము వ్యర్థమాయని ప్రశ్నింపరాదు. వ్యర్థముకాదుకాని కేవలపఠనము జన్మాంతరములందు విజ్ఞానమును గల్గించును. కావున నాజన్మముననే ఫలము వారికింగలుగదు. చదువుట, దానియర్థమును గ్రహించుట, గ్రహించినదాని నాచారమున నునుచుట, ఇతిరులచే నాచరింపఁజేయుట యనునవి యుత్తరోత్తరశ్రేష్ఠములు గాన నాచరణము ప్రధానము. ఈవిషయమికథయందు మునులప్రవర్తనమునఁ దెలియఁబడును. కాఁబట్టి మన మేకార్యముచేసినను జ్ఞానముకలిగి యేదియుత్తమమని తీర్మానించుకొని పెద్ద లాచరించినరీతిని శ్రద్ధగాఁ దిలకించి సత్కార్యములఁ జేయవలయు. దుష్కృత్యములు సుకృతములచే నశించునని కొందఱుందురు. అది పాటింపఁదగనిమాట.

మునిపత్నులు పతివ్రతలుకదా పతియాజ్ఞ లేక యన్నము తీసికొని వేఱొకతావునకుం బోవచ్చునా. యజ్ఞముచేయుచుండునపుడు తత్పత్నులకు దీక్షకదా. స్థలాంతరమున కెట్లు

పోయిరి? అనునది ప్రశ్నము. సమాధానమును వినుడు. మునులుచేయునవి సాధారణముగా సత్రయాగములు. ఇక్కా-
లమునఁ జేయుయజ్ఞముల వారుచేయఁబూనరు. దౌర్భాగ్యము వారికిలేదు. తపఃప్రధానులగు మహాత్ములకు మన
కున్న స్వల్పనియమము లుండవు. సత్యము ప్రధానము. దానిని వదలనివారికి ఏయజ్ఞములు కర్తవ్యములుగావు. మహా
ద్ములు ధర్మశలములను గోరనివారు. ఎప్పుడేని లోకోపకారము చేయఁబూని మునులనందఱు జేర్చుకొని దీర్ఘసత్రయాగము చేయఁబూనుదురు. అపుడు చెప్పినవియే పురాణములు. వారి
మాటలు శాస్త్రములగును. భగవద్భక్తిని, మనుజుకర్తవ్యమును బోధించును. నీతియందుఁ బ్రధానమని సిద్ధాంతము చేయఁబడును. కావున మహద్ములయజ్ఞములు మనముచేయు
రీతినియమవంతములుకావు. అట్లులొట వారిపత్నులు దీక్షుంబూని యేకార్యములుచేయక యజ్ఞమండపమునువదలకయుండ
వలసిన నియమములకు లోఁబడరు. దినకృత్యములు యథావిధి నిర్వర్తించుకొనుచు హోమకాలమున సంసిద్ధులైయుందురు.

భర్తయాజ్ఞలేక యేకార్యము చేయఁగూడదన్నది సామాన్యనియమము. విశేషవిధిలేనిసామాన్యశాస్త్రము జగముననుండ నవకాశములేదు. కేవల పరిపక్వచిత్తముగలిగి దర్శనమాత్రమున ముక్తికిం బోవఁదగుజీవులకు సర్వసామాన్య శాస్త్రము లన్వయింపవు. లోకసామాన్యదృష్టి కిప్పటిబుమి.

పత్నులకార్యము తప్పగాదోచినను విశేషదృష్టింజూడ నది కర్తవ్యమనియే కన్పట్టును. ప్రహ్లాదుడు తండ్రియాజ్ఞ మీతఁ గదా యనుటయు, శ్రీరామచంద్రుడు తల్లియాజ్ఞ లెక్కనే యక యదవులకరుగుట న్యాయముకాదనియు, విశ్వమఁడు “పితృసమోజ్యేష్ఠః” అన్నసూక్తినివదలి శత్రువగు రామ చంద్రునిచెంతఁ జెరుట యవివేకముకాదా యనియు, నలుఁడు దమయంతి నడవులలో వదలి తననియమమును లెక్కనేయక వెడలుట దోషముకాదా యనియు, హరిశ్చంద్రుడు రాజ్య మును దానముచేసి భార్యను విక్రయించుట యసంగతము కాదా యనియు, విశ్వామిత్రుడు తపోబలంబున సర్వవిదుం డయు్య హరిశ్చంద్రునినోట అసత్యమును బల్కించెదనని పట్టు పట్టుట ధర్మసమ్మతముగా నున్నదియో యనియు, గర్భుఁడు బాస మాని చేజిక్కిన ధర్మజ్ఞమనకులసహదేవులఁజంపక పక్షపాత ముచూపుట యుక్తముగనుండునా యనియు, భీష్ముఁడు “ప్రజాంతంతుంమావ్యవత్సేతీ” అను విధివాక్యమునకు విరుద్ధముగ బ్రహ్మచర్యమూనుట శాస్త్రవిహితమా యనుటయు, ధర్మరాజు గురునియెదుట సిషనుగల్పించి మాటచెప్పుట మహాపాపమే తువుకాదా యనియు, లక్ష్మణుఁడు యోవరాజ్యపదమును “గ్రహింపుమని శ్రీరామమూర్తిపలుక వలదనుట విధివిహితమా యనియు, భరతుఁడు తల్లియాజ్ఞ దాటుటయగాక యామెను బడలుట తప్పుకాదా యనియు, శ్రీకృష్ణకరబ్రహ్మము చక్రము నడ్డుపెట్టి సైంధవు నర్జునునిచేఁ జంపించుట చేయఁదగినపని

యగునా యనియు, ద్రోణాచార్యుడు పక్షపాతముచూపి యుద్ధమొనరించుట శాస్త్రసమ్మతమా యనియు, బరాశరముని ఉదయకాలమున మత్స్యగంధిం గూడుట మునికృత్యమేనా యనియు, సీమోదలగువిషయములఁ బ్రశ్నించుట వివేకిలక్షణముకాదు. అట్లే పైవిధముగాఁ బ్రశ్నించుటయు నగు.

భర్త యాసతిమిఱి పనిచేయుట న్యాయముకాదు. పతియే దైవముకదా యన్నదాని కించుకసమాధానము చెప్పకతప్పదు. పతియే దైవమనఁగా నుపాస్యదేవతయం దెట్టిభక్తియునుపవలయునో, అంతటి విశ్వాసము భర్తయందునుపవలయునని దానిభావము. పతిఁదప్ప భగవంతు నుపాసింపరాదనికాదు. అజ్ఞానముప్రధానముగాఁ గలభర్తను సుజ్ఞానముప్రధానముగాఁ గలిగిపైజన్మమొత్తఁదగనిపుణ్యముచేసి పుట్టినకాంతామణి యాచరింపఁదగునియమములువేటు. సామాన్యనియమములువేటు.

సర్వధర్మాః పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ.

అన్నసూక్తి యట్టిపనితలకుం బ్రమాణమగును. అట్టివారికిఁ బునరావృత్తిరహితశాశ్వతభగవత్సాయుజ్యము దొరకును. కావున సామాన్యదృష్టిని శాస్త్రములను బరికింపక విశేషదృష్టిం బరికించిన విశేషవిధులు ప్రత్యక్షములగు. వాని ననుసరింపఁదగునేకాని సామాన్యధర్మములఁ బాటించరాదు. అవి యెంతకాలముపాటించినను ముక్తిని గూర్పఁజాలవు. కాని విశేషవిధుల ననుష్ఠింపఁదగినవానిని జేయఁగలవు. కావున సామా

నృశాస్త్రము వ్యర్థముకాదు కాని దానిని మీఱఁజాలుయో గృత గలవారి కవి యాచరణార్హములుకావు. కావున నిట్టి కుశ్రశ్నములంజేయుచుఁ గాలము వృథసేయక భగవత్సేవ చేయవలయు. పాదకమహాశయులారా! ఇకఁ దరువాతిభగవత్కథల నాలకింపుడు.

— ఆఘాసురసంహారము. —

* ఒకనాఁడు గోపకుమారు లందఱు గోసముదయమును గదలించి వినోదముగా వనమునకుఁబోవ నెంచిరి. రాధాకాంతుఁడు వేణువునుదాల్చి వారివెంట బయలువెడలెను. అడవింజేరిరి. ఇచ్చానుసార మాడ మొదలుపెట్టిరి. అనాఁడు డాఁగుడు మూతలాడవలయునని వారికిం గోరికకలిగెను. ముందు శ్రీకృష్ణుఁ డెచ్చటికోపోవుట, వెనుక నేను నేనని బాలకులుపోవుట ముందెవ్వఁ డాభగవంతునింజేర నరగి ముట్టునో వాఁడు జయమొందుట లోనగునియములందుఁగలవు. ఆనియమములు వారే నిర్ణయించుకొనినవేగాని యితరులు నిర్ణయించినవికావు. ఆనియమములకు లోఁబడినఁగాని యాయాటసాగదు.

ముందు వనజాక్షుఁడు ఎచ్చటికోపోయెను. ఆవల బాలకులు తమలోఁదారు ముందునే జని కృష్ణమూర్తిం బట్టుకొని యెదనని యొకఁడు, నీకంటెముందు నేజని పట్టుకొనియెదనని

* ఈకథ శ్రీభాగవతము దశమస్కంధము పండ్రెండవయధ్యాయము నుండి వ్రాయఁబడినదని తెలియందగు.

వేటొకడు నిట్లు పంచెములు వేసికొనిరి. ఈఘట్టమున శ్రీభాగ
వతమునందు,

యత్పాదపాంసు ర్భహుజన్తకృచ్ఛం

ధృతాత్కభి ర్యోగిభి రప్యలభ్యః,

సవవ యద్భగ్విషయే స్వయంస్థితః

కింవర్జ్యతే దిప్త మహా ప్రజౌకసామ్.

౧౨. శ్లో.

దీనికి మహాకవి పోతనగారు,

ఉ. ఎన్నడునైన యోగివిభు లెవ్వనిపాదపరాగ మింతయుం, గ
న్నులఁ గాన రట్టిహరిఁ గొఁగిటఁజేర్చుచుఁ జెట్టఁబట్టుచుం, ద
న్నుచు గ్రద్దుచుక నగుచుఁ దద్దయుఁ బైఁబడి కూడియా
డుచుక, మన్ననసేయువల్లవకుమారులభాగ్యము లింత
యొప్పునే.

అని వ్రాసిరి. ఇంతచాలక,

క. విందులకును బ్రహ్మసుఖా

నందంబై భక్తగణమునకు దైవతమై

మందులకు బాలుఁడగుహరి

పొందుఁ గనిరి గొల్ల లిట్టి పుణ్యులు గలరే.

అనియు వ్రాసిరి. ఇందు మొదటిపద్యములోని రెండవ మూఁ
డవపాదములకు మూలమునఁగల “యద్భగ్విషయే స్వయం
స్థితః” అన్నదియే శరణము. దాని నాధారముగఁజేసికొని “కొఁ
గిటఁజేర్చుచుఁ జెట్టఁబట్టుచుం దన్నుచు గ్రద్దుచుక నగుచు

శ్లో. తస్యాంసంపాంసుం తవచరణ పంకేరుహభవం

విరించిస్సంచిన్యక్ విరచయతి లోకానవికలమ్,
వహత్యేనం శౌరిః కథమపి సహస్రేణ శిరసాం
హరస్సంతుద్యైనం భజతి భసితోద్ధూళనవిధిమ్.

త్వదన్యః పాణిభ్యా మభయ వరదో దైవతగణ
స్తవమేకానైవాసి ప్రకటితపరాభీత్యభినయా,
భయా త్రాతుం దాతుం ఫలమపి చ వాంఛాసమధికం
శరణ్యే లోకానాం తవహి చరణావేవనిపుణౌ. ౧౬౮

ఇట్లు మహాత్ములు నుడువుచుండ మేము ప్రకృత్యతీకమగు
బ్రహ్మము నుపాసించుముగాని ప్రకృతి నుపాసించమనువారికి
బ్రహ్మచక్షానము తక్కువయనవలసివచ్చినది. ప్రకృతియనగా
బాహ్యతీయని వారిభావము. కాబట్టియే శాక్తమనగా వారికి
దలనొప్పి. త్రిమూర్తులు ప్రకృత్యతీతులుకారని వాయాహింప
జాలరని శోచెడిని. రూపనామక్రియావంతమగునదియెల్ల బ్ర
హ్మతీవికారమే యని వారు గ్రహించినచో వారి కేశంకలు పు
ట్టవు. తుణముక్రింద శ్రీభగవంతుడు స్వవక్త్రమున బ్రహ్మాండ
ములుచూపి తల్లిని విస్తృతస్వాంతగా నొనరించి యంతటవైష్ణవ
మాయచేగప్ప నాయశోద యంతతో మఱచి పుత్రునిగనే
భావించెననిన మాయాశక్తి యెట్టిదో తెలియబడదా. అట్టి
దాని నతిక్రమించెదమను నూహయే అసంగతము.

అంతట బాలకులు శ్రీకృష్ణుడు సంతోషముతో నాడు కొనుచుండిరి. కొంతనేవు వెనుగానము చేయుచుండిరి. ఫలములఁ దినుచుండిరి. ఆసంతోషమునకు అంతము లేకుండెను. వారి యుత్సాహమునకుఁ బారములేకుండెను. ఏలయన ననంత నింగూడుటచే నానంద మనంతము. ఉత్సాహమనంతము. వారి సామర్థ్య మనంతము. ఇట్లు వారానందసాగరమున నోలలాడు చుండుకాలమున నాయదవియందుండి సకలభూతసంహారము చేయఁగోరురాక్షసుఁ డొకఁ డానందపరవశులగు నాఁగోపబాలకులం జూచెను. వానిపేరే యఘాసురుడు. వాఁ డితరులయారందమున కోర్వఁజాలఁడు. తుచ్చప్రకృతిగలవాఁడు. మహాక్రూరుఁడు *కాఁబట్టియే యమృతపానముచేసిన దేవత లాయసురునిమృతికై నిరీక్షించుచుందురు. వాడు మృతినొందినఁగాని తమకు సుఖములేదని దేవతలభావము. అట్టి యిక్కట్టులంబెట్టి దేవతల నిట్టట్టులాడించినజెట్టి. అట్టి దుష్టాత్మునిమృతికై కనిపెట్టియుండనిసాధువెవ్వఁడుండును? లోకాపకారిమృతిని బంధువులే కోరుదురు. వానిమృతికై యెవ్వరును జింతింపరు.

తొలుదొలుతఁ గృష్ణునిజంపఁ గంసుఁడుఁపిన పూతన బకాసురునిసోదరి. అపూతనాబకాసురుల కీయఘాసురుఁ డనుజుఁడు. కావున నాయరణ్యములో నాడుచున్న కృష్ణుఁగాంచి

* నిత్యం య దంతో నిజజీవితేచ్ఛుభిః సీతామృతై రవ్యుమరైః ప్రతీక్ష్యతే-అని మూలము.

హుంకరించి మేనుపెంచి తనవగఁ దీర్చుకొనఁ బ్రయత్నించెను. సోదరుం జంపినవానిం జంపక తప్పదని సిద్ధాంతముచేసికొని యెను. 'పూతనాదులకందఱకును గంసుఁడు రక్షకుఁడు. తదాజ్ఞ మెయి వారుమెలఁగుచుండిరి. ఇర్వురు మరణించిరి. వీఁడొక్కఁ డు కొదువయుండెను. కంసునాజ్ఞం దలంచెను. బకాంతకునిం జంపినఁగాని నాపగమాయ దనునూహచే నతఁడు వధింప సమ కటెను.

ఆయఘాసురున కజగ రాకృతీయం దిష్టము మెండు. కాన నజగరాకారముందాల్చెను. దానిపొడవు యోజనప్రమాణము. దానియెత్తు పెద్దపర్వతమంతయుండును. దానినోరు భూరిభూధ రగుహయంతటిది. కోఱలు భయంకరములైయుండును. దాని నిట్టూర్పువలన సమీపమందున్న కొండలు కదలుచుండును. ముఖము దిలకించిన వారిలో బ్రదికినవారు దేవతలేకాని మను ష్యులులేరు. ముఖమారుతము విషసాంద్రముగాన నెన్నియో భూతములు దూరమందున్న ను ఆవేడిసోఁకి మృతినొందుట యలవాటు. అట్టిరాక్షసుఁడు గోపకులతో శ్రీకృష్ణునిం బొలి యించి తమయేలికకుఁ బ్రీతిచేయ నిశ్చయించుకొనెను.

అంత నయ్యఘాసురుండు తనదేహమును గడుంగడుం బెంచి గోపకులు శ్రీకృష్ణమూర్తియు వచ్చుచున్నత్రోవలో నడ్డ ముగా శయనించినట్లుండెను. ఒక్కెత్తుగా వీరినందఱిని మ్రింగెదఁగాక యని తలంచుచుండెను. చుటుకుఁజూపుల వారలం

జూచుచు ఎపుడువత్తురా యని వేచియుండెను. అంతలో గోపకు లావెనుఁబామును దూరమునుండియే కనుఁగొనిరి. కొండఁ జీదియేసి పర్వతమా యని యూహించిరి. మఱికొండలు దానియాకృతింగాంచి యిది ఘోరసర్పము. కొండచిలువయని పిలువఁబడున దిదియేకాఁబోలుననితలంచిరి. మఱికొండ ఁజీదియే యజగరంబని పురాణములలోఁ జెప్పఁబడునదియని నిశ్చయించిరి. మఱియుంగొండఁజద్రానిదృష్టింగాంచిఇదిమనలనందఱనొక్కేత్తున మ్రింగఁదలంచిన ట్లగఁపడియెడు దీనిని దొలంగిపోవువెరవు కానఁబడదని విచారింపసాగిరి. ఇంకనుగొండ ఁద్రాని దుర్బుద్ధింబరికించి మనల నిది చంపఁబూనిన ట్లగఁపడు. కాని యిది మన కేమే నపకార మొనరింపఁబూనినచో బకునిగతియే దీనికింబట్టును. బకునిసంహరించి మనయిడుమలఁబాసిన కృష్ణుఁడు మనకండగానుండ భయంపడనేల? అని సిద్ధాంతముచేసిరి. అందుఁ బెద్దవారగు మఱికొండ ఁజీయజగరము దురాలోచనము చేయుచు ద్రోవలోఁ బడియుండి మనల మ్రింగనే ప్రయత్నించుచున్నది. అపుడపుడు మనలంజూచుచుఁ గనులమూయుచు మరలఁ దెఱచుచున్నది. దీనిజాడఁదలంచిన నేదోపాపబుద్ధిం గొనియున్న ట్లగఁపడియెడు. మనము దీనినిదాఁటి గోవులపరిసరమునకుం బోవలసియున్నది. పోవకున్న గోవులు నలుదెసలకుం బెదఱిపఱచును. కావున శ్రీకృష్ణునిపై భారమునిచి మనమరుగుదము. దానిని దాఁటునపుడు మ్రింగఁదలంచినచోఁ గృష్ణాయని ప్రార్థితము మనలఁ గష్టములనుండి గట్టెక్కింప మనకృష్ణుఁడు

సిద్ధముగనున్నాడు. ఈవఱకు గతించినరాక్షసులకంటె వీడు గొప్పవాడా? వా రేపాటుపడిరి? ఆగతి వీనికింబట్టును. భయ మేల యని నిశ్చితస్వాంతులై శ్రీకృష్ణ! మమ్ము రక్షించుభార ము నీది. నిన్ను నమ్మియున్న వారము ఈశ్రారభుజంగమును దాఁటెదము. తర్వాత నేమిజరగినను నీవే మాకుదిక్కు. అని పలుకుచు నొండొరులు భుజములపైఁ జేతులువ్రేసికొనుచు నడువసాగిరి. శ్రీతిల్లినవారుకూడ ముందు నిర్భయముగాఁ బఱచు బాలకులంజూచి మనకేలభయమని ధైర్యమును దెచ్చుకొని వడివడి సుద్దులై నడువసాగిరి. కొందఱు బాలకులు నిలువంబడి ముందుపోవువారిగతిం గాంచి మనమరుగుదము. త్వర పడనేల యని యూహించుచుండిరి. ఇంతలో గోవత్సము లంబారవంబుగావించెను. దాన మఱియు వారలచిత్తంబు లాతురత నందెను. త్వరగా దీనిని దాఁటిపోవకున్న నీదూడలు తల్లులం జూడఁజాలక వగచెందునని తలంచి నిర్భయముగా నడువసాగిరి.

* అంత శ్రీకృష్ణమూర్తి కేవలసర్పబుద్ధిచే దాని లెక్క గొనకపోవుచున్న బాలురంజూచి మోఱకుండనమున రాక్షసుఁడని యెఱుంగక తన్నే నమ్మిపోవుచున్న వారే. ఏమి యిడుమ

* ఇత్థం మిథోత్తమతద్వభాషితం శ్రత్వా విచింత్యేత్సమృషామృషాయతే, యక్షోవిదిత్వాఖిలలోకమృత్థినిత స్స్వస్థాం నిషేధం భగవాన్తనోదధే-అని మూలము.

వాటిల్లునో యనియైనఁ దలంపలేదే యని భావించి వారిని నివారింపఁ దలంచుచునంతలోనే దూరలతోడబాలకులు అజగర ముఖబిలమును జొచ్చిరి. పాపము! ఆసమయమున వారి కది సర్పముఖబిలమని తోచలేదు కాఁజాలు! అవక్త్రబిల మొక కొండగుహవలె విశాలమై యంధకారావృతమై కడుభయంకరమై వేడినిట్టూర్పులచే సంతాపజనకమై యుండెను. ఎన్ని గోప త్వములు, ఎందఱు గోపబాలకులు పోపుచుండినను ఇంకను విశాలమగుచుండెను. ఆరాక్షసుఁడు త్వరగారండు. ప్రవేశింపుఁడు. నోరుమూయులోల నందఱు చొరరబడుఁడు. కృష్ణుఁడు కూడఁ బ్రవేశించుఁగాక. నోరుబిగించెద. లోల మాడిచ త్తురు. కంసుని పునఃక్షేపముచాయు. నీక్రోధము తొలఁగును. మాఅన్నయగుబకుచకు అక్కయగు పూతనకు మహాపకార మొనర్చినవాడ నగుదును. వారియుణము తీర్చుకొన్నవాడ నగుదును. ఇంకను వేవేగ ప్రవేశింపకున్నారేమి? అని తలంచుచు వక్త్రబిలము నింకను బెద్దదిగాఁజేయుచు మహాక్రూరమ తీయై చింతించుచుండెను.



అంతలో గోపాలబాలకులు బిలమువంటిదానిమోమును జొచ్చిరి. గోపకులందఱు లోనఁబొచ్చుటం గాంచి యాయభూసురుండు తనవక్త్రమును మూయుఁదలంచునంతలో

* శ్రీకృష్ణుఁ డింక నాలస్యముచేసినఁ గార్యముచెడునని యో

* కృత్యం కి మత్రాస్య భలస్య జీవనం నోవా అమీహంచ సతాం

జించి తానును దద్దిలంబుజొచ్చెను. చొచ్చినంతనే యయ్య నంతుడు తనదేహమును బెంచి దానియూపిరి వెడలకుండ బంధించెను. కంతమున కడ్డముగా మేనుపెంచి నిర్బంధించినవెంటనే దానియూపిరి లోలనే నిలిచెను. వాయువునిర్బంధము చేత నది యింక బ్రదుకనని నిశ్చయించుకొని పెనుగులాడజొచ్చెను. ఎంత ప్రయత్నించినను ఆయనంతుని యనంతశక్తిని పించజాలునా! ఇట్లు కొలదినిమేషములు వెతలంబడియెను. అంతట దానిప్రాణవాయువులు లో నుండజాలక వెడలువెరవు తోవక శిరస్సుఢేదించుకొని యెచటికోపోయెను. ప్రాణవాయువులు వెడలగనే దానిదేహమున శక్తిలేకపోయెను.

అవ్వల శ్రీహరి గోవత్సబాలకులంగూడి ముఖద్వారమునుండి వెడలివచ్చెను. ఎవ్వరికి నేబాధయుఁ గలుగకయుండెను. ముందు శ్రీహరియు వెనుక గోవత్సంబులును, ఆవల బాలకులు. నందలు మరల వెలుపలికివచ్చిరి. ఇప్పట్లున శ్రీభాగవతమున లేకున్నను జక్కనిభావమును మహాకవి శ్రీపోతనగా రొక్కపద్యమున భక్తిని, భగవంతు నార్హత్రాణపరాయణత్వమును దెలిపెను.

అ. అమరవరులతోఁగూఁగ మలజాండం బెల్ల

. బలిఁ దిరస్కరించి బలియు వడుగు

వివాశనం, ద్వయం కథం స్యాదితి సంపదంశ్చ తత్ జ్ఞాత్వా విశత్తుండమశే
వద్భగ్నరిః-అని మూ.

గోపసుతులకొఱకుఁ బాపపుఁ బెనుబాము

గళము దూఁటుగట్టి బలియకున్నె.

ఇందార్థత్రాణుఁడు భగవంతుఁడను నర్థము మూర్తిభ
 వించినట్లీపద్య మలరారుచున్నయది. ఇందొక్కవిశేషార్థము
 పొడకట్టెడు. ఏమన, దేవతలకొఱకు బలిని యాచించి బ్రహ్మం
 డంబంతయు నావరించిన శ్రీహరి గోపసుతులకొఱకుఁ గ్రూరభు
 జంగముఖద్వారము నరికట్టకపోవునా యనికదా దీనిసారము.
 దీనిచే దేవతలకంటె గోపబాలకులు భగవత్ప్రీతి కెక్కుడుపా
 త్రులని తేలునుగదా. దేవతలకంటె బలినిజూచి దానమును
 గ్రహించి ప్రపంచము నావరించెగదా. ఇంక గోపసుతులకొ
 ఱకు ఎట్టికార్యమునైనఁ జేయకుండునా యనునర్థము స్ఫురింప
 కమానదు. ఈయర్థము ప్రశస్తమే. ఏలయన, గోపసుతులె
 వ్వరు? గోలోకవాసులగు పాదసేవకులు. తన్నే నమ్మియున్న
 వారు. అనన్యశరణ్యులు. సదా తన్నే భజించుచు నుండువారు.
 సఖులు, సేవకులు, ఆశ్రితులు. సుత్రులు ఇంకనెన్నియోశబ్దము
 లచేఁ జెప్పఁదగువారు. కావున పీఠికొఱకుఁ దానెట్టి గట్టిపని
 యైనఁ జేయకమానఁ డనునర్థము ప్రశస్తము. ఇట్టియర్థము
 మూలమున లేదేయని వదలక మహాకవి తనచమత్కృతిని జూ
 పెను. ఇట్టిదియే భాషాంతరీకరణమనఁగా, “ముక్కస్య ము
 క్కార్థః” అన్నట్లు తెనిగించినది యొకభాషాంతరీకరణమా. భా
 షమును విస్తరించి సారమును బాతకులకు వలదనుకొన్నను

దెలియునట్లు చేయువాడేకని. అట్టిశక్తి లేకున్న నాజోలికిఁ బోకుండుటేమంచిది. చేతగానివనికిం బూనుకొని మూలకర్తభావమును బాడుచేయఁబూనుటకన్నఁ బాపకార్య మేదికలదు ?

అంతట నందఱకు స్పష్టమగునట్లుక్కవిశేష మాచోట జరగెను. ఆపెనుఁబాము మస్తకమును భేదించుకొని వెడలి న ప్రాణవాయుజ్యోతిస్సు మింటనుండుదేవతలు వెఱగంద సూర్య తేజస్సును దిరస్కరించుచువచ్చి శ్రీకృష్ణపరమాత్మదేహమును బ్రవేశించెను. ఆవిచిత్రమును జూచి దేవతలు పుష్పవర్షములు గురియించిరి. దుందుభులు మ్రోగెను. అచ్చరణాడిరి. గంధ ద్వులుపాడిరి. దిక్పాలకులు శ్రీహరిని సర్వేశ్వరా ! నీయద్భుత చరిత్ర మెఱుంగఁదరమా యని వినుతించి కృతార్థులమైతిమని విన్నవించిరి. ఆవాద్యములధ్వనులు దేవతా స్తుతిరవములు చెవింబడఁ బితామహుండు తనపని చాలించి యరుదెంచి యా చరిత్రమును గాంచి కరము హర్షించెను.

భక్తులారా! ఈయఘాసురవృత్తాంతమునుండి విశేషవిషయములు గ్రహింపఁదగినవి చాలలేవు. ఐన నొక్కవిషయము వ్రాయకతప్పదు. ఏమన, రాక్షసులు తఱచుగా వికృతరూపములనుండఁ గారణమేమన్న ప్రశ్నమునకు నుత్తరమే. అదియే. దీనినుండి గ్రహింపఁదగినది. ప్రాయశః జీవులు స్వస్వకర్తానుగత రూపముల నిష్టముగఁ జెందుచుందురు. మనుజులలోఁ గూడఁ గొందఱకు నొక్కజంతుజాతిపై నెక్కుడుప్రేముడియుండును.

దప్పియుంగూడ నెఱుంగక వానింజూచి యానందించుచుండురు.

ప్రస్తుతకథయందలి యఘాసురుఁడు దారుణకర్తముల నొనరించినవాఁడు. కావున విషదుర్వారమై భయంకరాకారమై సకలజంతు వినాశకరమునైన యజగరమయ్యెను. పూర్వము సహుఘాడింద్రపదముననుండిగర్వించి పతివ్రతయగు శచీదేవిం గోరి యామెయింటికిం జనంగోరి మునిసత్తకమును శిబికమోయ నియమించెను. వారు విధిలేక మోయుచుండఁ జనుపెల్లదంబునఁ ద్వరగాఁ జనుండని శాసింపఁగా నందొక్కమహర్షి సీవజగరమవై పడియుండుమని శపించెను. సదా పరపీడాకృత్యంబుల నొనరించువారు కదలమెదలలేని యజగరంబులయియుందురు. పైగాథ భారతమున నుండుట క్రొత్తదిగాదుకదా. ఆయజగరమే మునిం బట్టుకొనఁగా ధర్మరాజు వెదకుచుంబోయి దానివచనంబులకుం బ్రతివచనం బిచ్చిన దానికి శాపాంతంబయ్యెను. కాఁబట్టి యతిక్రూరహృదయులు, సదా పరహింసాపరాయణులు, విషమవాక్కులుగలజీవు లిట్లు సర్పంబులగుదురు. అఘాసురుండును భూర్వకర్తవై భవంబున నజగరరూపమునం దిష్టముకల వాఁడైనను శ్రీకృష్ణదర్శనమాత్రంబున విగతకల్మషుండై భగవంతునిచే మృతుండై యాపరమాత్మయందు లీనుఁ డయ్యెను. శ్రీకృష్ణావతారమున ముక్తినిందవలసినజీవులలో వీఁడొకఁడు నిముక్తినిందెను.

దీనిచే మనుష్యరూపమైతి యందు నుత్కృష్టకులమునఁ బుట్టినంగాని ముక్తి లేదన్న హాతవాదము దుర్వాదమని స్పష్టమాయెను. ఏజాతియైనను బూర్వకర్తము పరిపక్వమయ్యెనేని భగవద్దర్శనమో, తద్భక్తదర్శనమో లభించును. దానఁ గృతకృత్యుఁడగును. జన్మముచేతనే ముక్తిదొరకుననుట దుర్వాదమన వలసివచ్చునేమో, అంతమాటకన్న హాతవాదమనుట మంచిదేమో. ఏదియెట్టులైనను బూర్వజన్మకర్తము బలవత్తరమని సిద్ధాంతమగుచున్నయది. కాబట్టి యెట్టిఁజన్మయైనను భగవత్సేవచేయుచుఁ దన్నామసంకీర్తనమొనరించుచుఁ దచ్చరిత్రమును బఠించుచుఁ గాలముపుచ్చుచుఁ బెద్దల నాశ్రయించి కడతేలుతెరపు పరికించుటకన్న నుత్తమకార్యము వేటుగలేదు. ఇంకఁ దరువాతి భగవద్గీతలఁ బఠించి వినోదింతము. దీనిఁజూచిన మానుషానందము వేటులేదుకదా. ఈకథాపక్షనానంతర మీభగవన్నామస్తుతిని బఠించి యవ్వల పఱియొకలీలం జదువుదము.

శ్లో. మందం మందం మధురనినదై ర్వేణ మాపూరయంతం
బృందం బృందావనభువిగవాం చారయంతం చరంతమ్,
ఛందోభాగే శతమఖమఖధ్వంసినాం దానవానాం
హర్తారంతం కథయరసనే! గోపకన్యాభుజంగమ్.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౨. ఆ. ౬-శ్లో.

ఇట్లు భగవంతుఁడు బృందావనప్రాంతమున నివసించు దానవుల గోపబాలకులంఁగాడి సంహరించుచు నవ్వనము సాధు

జనాక్రాంతము గావించుచుఁ దనసాదకమలచిహ్నములఁ బర
మపావనముగ నొనర్చుచునుండి యాదిన మఘాసురుంజంపిన
పిదప నాశీతినుండి గోపకుమారుల మరలించి యిచ్చావినోదం
బులఁ బ్రోద్దుపుచ్చుచు నచ్చోటనుండి గోవుల మరలింప నాజ్ఞ
యిడి వార లట్లొనరింప వేటొకతావునకుం బోయెను. అప్పు
టికిఁ జాలప్రొద్దెక్కిను. ఎండవేడిమి దుర్భరముగా నుండెను.
బాలకు లాఁకటిం దూలుచున్న ట్లగపడసాగిరి. దప్పి నిలువనీ
యని యట్లు దోచెను. కొంతదూరము వారిం గూడి పోయె
ను. అందొకదివ్యసరస్సు దృష్టిపథమునంబడియెను. అందలిజల
మతిశీతలము. మారుతములు శీతలస్పర్శములు. సుగంధభరిత
ములు. దానియం దున్న రాజీవములు మనోహరములు. ఎండవే
డిమిని గనఁబడకుండఁజేయునట్లు చూడఁదగియుండెను. అందు
రాయంచలు వేడుకమైఁ శూరుచుండి తమచేడియలతోఁగూడి
యాడుచుండినవి. అందలిసుకరందము సాస్వాదించుకుతూహ
లంబున నందువ్రాలు మత్తద్విరేఫంబులు కన్నులపండువుగా
నుండినవి. వానిర్ఘంకారము వీనులకు విందుగొలుపుచుండినది.
అం దుద్భవిల్లినతరంగమాలిక లుయ్యెలలుగా నాయంచ లూఁ
గుచుండఁ జూడఁజూడ మానుషానంద మంతకన్న మిన్నగ
నున్నదియా యని తోఁపఁజేయుచుండెను. అంతియగాక యొడ్డు
ననుండువారి కందలియలలు తటమునుసోఁకినపు డుట్టిపడుశీకర
ములు శరీరసుఖ మిట్టిదియుఁగలదా యని తోచునట్లు చేయు
చుండెను. ఆతీరమున మనోహరశీతలమహిజాతవ్రాతములు

శ్రీకృష్ణుడు గోపకులతోఁగూడి చల్లు లారగించుట. 255

దట్టముగనుండెను. వానిపైఁ గలరవముల శ్రోతలకు హాయి పుట్టించువిహంగములు భగవత్సృష్టి విశేషమును చెలుపుచుండెను.

— ౨ శ్రీకృష్ణుడు గోపకులతోఁగూడి చల్లు లారగించుట. ౨ —

*అట్టితఱి శ్రీరాధానాథుడు తోడనాడుకొనుచు నా యెండవేడిమికిఁ గందికుందినగోపకులంజూచి బాలకులారా ! చాలబడలితిరి. కాన నాతోఁగూడి చల్లు లారగింపుడని సాదర ముగాఁబలుక వార లూఱడిల్లి యక్లే యనిరి. ఆవల గోపకు లోపికమై గోవులను వత్సంబులను ఆశ్రయోపరంబునఁ గలతీయని నీరు ద్రాగునట్లుచేసి పచ్చికల మేయఁదోలి యాచెంతనే యవి విచ్చులవిడిశీతలతరుచ్చాయలనుండి పచ్చికలమేయఁ దమరిండ్ల నుండి తెచ్చినచల్లిచిక్కంబులు విచ్చి యందుంచి యందతోక్క మొగిం గూరుచుండిరి. శ్రీకృష్ణుడు మధ్యభాగంబునఁగూరుచుండెను. బాలకులు చుట్టును సూన్యుండిరి. మహానందంబునఁ జల్లు లారగింప శ్రీకృష్ణు ననుమతింబడసిరి. చక్కనియామలు కంచంబులుగా భుజింపసాగిరి. ఇప్పట్టున శ్రీహోతనగారు,

సీ. మాటిమాటికివ్రేలు మడిచి యూరించుచు

నూరుఁగాయలు దినుచుండు నొక్కఁ

* ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౧ స్కం. ౧౩ అధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మ ఖండము ౨౦ వ అధ్యాయమునుండియు సనుయోచితముగాఁ గలపి న్నాయఁబడినదని తెలియఁదగు.

దొకనికంచములోని దొడిసి చయ్యనమింగి
 చూడు లేదని నోరు చూపు నొక్క
 డేగు రాద్ధురచట్టు లెలమిఁ బన్నిదమాడి
 కూర్మొని కూర్మొని కుడుచు నొక్క
 డిన్నియుండఁగఁ బంచి యిడుట నెచ్చెలితన
 మనుచు బంతెనగుండులాడు నొకఁడు

ఆ. కృష్ణుఁ జూడు మనుచుఁ గికురించి పరుమ్రాల
 మేలి భక్త్యరాశి మెసఁగు నొకఁడు
 నవ్వు నొకఁడు సఖుల నవ్వించు నొక్కఁడు
 ముచ్చటాడు నొకఁడు మురియు నొకఁడు.

ఆసమయంబునందు,

సీ కడుపునదిండుగాఁ గట్టినవలువలో
 లాలితవంశనాళంబుఁ జొనిపి
 విమలశృంగంబును వేత్రదండంబును
 జాతీరాసీక డాచంక నిటికి
 మీఁగడపెరుఁగుతో మేళవించినచట్టి
 ముద్ద డాపలిచేత మొనయ నునిచి
 చెలరేఁగి కొసరితెచ్చినయూరుఁగాయలు
 వ్రేళ్ల సందలయందు వెలయనిటికి

ఆ. సంగడిల నడుమఁ జక్కఁగఁ గూర్పుండి
 నర్తభాషణముల నగవు నెఱపి

శ్రీకృష్ణుడు గోపకులతోఁగూడి చట్ట లారగించుట. 257

యాగభోక్తకృష్ణుఁ డమరులు వెఱుంగంద
శైశవంబు మెఱసి చల్లి గుడిచె.

అని వక్కాణించిరి. ఈపద్యములకు మూలము సువర్ణ
ముగ లేకున్నను సహజమైన యాచార మలవడ వచించి తన
సర్వతోముఖపాండిత్యమును వెలయఁజేసిరి.

ఇట్లు గొల్లపిల్లలతో నాబలరామకృష్ణులు ఇష్టమువచ్చి
నట్లు చట్ట లారగించుచుండిరి. నానావిధోపదంశముల రుచి
చూచుచుండిరి. బాలచేష్టలు ప్రాద్దుఞాలదే యనిపించుచుం
డెను. యామ మొకక్షణముగా గడచిపోవుచుండెను. వీరిట్లు
చట్టలారగించుచు గ్రీడలఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచుండఁగా శీతలతరు
చ్ఛాయలక్రిందనుండి పచ్చికమేయుచున్న కుప్పలు సహజఞాన
ల్యమున నటునిటు తిరుగుచుఁ దిరుగుచు బాలకు లున్న తావున
కించుక యెడగలుగ నడచెను. అప్పు డవిమేయుచున్న తావుల
కంటె దూరముగానున్న పచ్చికబయళ్లు ఖాంతినిగూర్చ నందే
మో పచ్చికహెచ్చుగా నున్న యట్లుభావించి యంభారపంబులు
చేయుచు నచటికిం బోవుచుండెను. అవ్వలి తావు లట్లే కనఁ
బడ నచ్చటికింబోవుచు నిట్లు స్థలాంతరములను నందుండి వే
తొకతావులకుం బోవంబోవ గోగోపాలకులకు నంతరము
దూరమును గనఁబఱుపసాగెను.

భూలోకమున గోలోకవాసి శ్రీకృష్ణమూర్తి యవత
రించి తనయసమానమహిమమున బ్రాంతులఁజేయుచుంట మది

నెంచి విరించి తనకాభగవల్లీల లచ్చెరువుంగూర్పఁ బరీక్షించు నెఱమున శ్రీకృష్ణమహిమమును చెలిసికొనఁజాలనివారికిఁ దెలు పందలంచెను. అదియ పరీక్షకు మంచితరుణమని భావించెను. లీలామానుషత్వమును వెల్లడించినఁగాని కొందఱయినఁ దరిం పరని నిశ్చయించెను. తాఁ బరీక్షించునట్లు, తన్తహిమమును దానెఱుంగనట్లు, నటించుటకే యోజించెను. పాతకులారా ! బ్రహ్మ తొలుత గోలోకమునకుంబోయి భగవంతునిఁ బ్రార్థిం చెను. అవతరించెదనని శ్రీకృష్ణుఁడు పలుక సంతోషించెను. అట్టిబ్రహ్మ యీదాలునియం దెంతమహిమముగలదో యని పరీక్షింపఁబూననేల? శ్రీగోలోకనాథునిమహిమము బ్రహ్మకుఁ జక్కఁగాఁదెలియును. కాని తెలిసినదానిని వర్ణించిన నెల్లరు నవ్వరు. ప్రత్యక్షప్రచూణవాదులు లోకమునఁ బెక్కుమంది గలరు. అట్టివారికిని సంతృప్తిగలిగింపవలయునని బ్రహ్మయభి ప్రాయమైనట్లు కనుకట్టు. కారణాంతరమేమియుఁ గానరాదు. తనకుఁదెలిసిన విషయమునుగూడఁ దెలియనట్లు నటించుట సాధువుల యాచారము. అది మోసముకాదా యనరాదు. స్వగర్వనిర్వాపణమున కది పరమసాధనమగును. వంచకులకు సాధువులకు నీవిషయమునఁ బోల్కి కలదుగాని ఫలమున విప రీతముగనుండును.

— బ్రహ్మ గోపకులను గోవులను గనఁబడకుండ జేయుట. —

ఇట్లు గోవులు మేయుచుఁ జాలదూరముపోయెను. అంత టఁ బరమేష్ఠి యావులసవత్సకంబులఁ గనఁబడకుండఁజేసెను. భగ

వంతుఁ డీయభిప్రాయమెఱింగి మంచిది పంకజాసనుని యనుమానమును దాపెడఁగాక యని తలంచుచు బాలకులంజూచి గోపకులారా! మన మిటుఁ జల్లఁగాఁగూరుచుండి చట్ట లారగించితిమి. ఈనడుము గోవులు దూరమునకేగెను. ఇది మహారణ్యము. క్రూరసత్వము లిందుండునని పెద్దలుచెప్పఁగా వింటిమి కదా! క్రూరదనుజులుండుట మనమెఱుంగుదుము. కాన నిట్టి కాఱకవి వానినివదలి యిటుఁగూరుచుండిన నెట్లు? మీరిందే యుండుండు. నేనుబోయి వెదకి తోలుకొనివచ్చెదనని వారినిలిపి తా నడవికింబోయెను. ఇత్తఱి భగవదాకారము తెనుఁగు భాగవతమునఁ జక్కఁగా వర్ణింపఁబడినది.

శా. కర్ణాలంబితకాకపక్షములతో గ్రైవేయహఃకాలితో
స్వర్ణాభాసితవేత్రదండకముతో సత్పింఁగదామంబుతోఁ
బూర్ణోత్సాహముతోఁభృతాన్నకబళోత్ఫుల్లాజహస్తంబుతో
దూర్ణతప్తంబున నేగె లేఁగలకునై దూరాటవీరీధికిఁ.

ఇట్లు లప్పురమేశ్వరుం డేకాకియై వనజాసను తలంపెఱింగియు సీతనియజ్ఞతను దీర్చెడఁగాకయనుచుం బోవునట్లు గోవుల వెదకుచు నవిమేసినతావులు, అవి సీరానినచోటులు, అవి పరుండినతావులు పరికించుచుఁ బొదలయందుఁ జక్కఁగా వెదకుచుఁ బల్వంబులం గాంచుచు సాధారణజనునివలె వెదుకసాగెను.

ఎందును గానరాకపోఁగా మరలి యెప్పటిసరస్సుచెం

తకువచ్చి యచ్చటనున్న గోపకులం గానక యోహా యిదియెల్లఁ బంకజసంభవుకృత్యం బని చింతించి శక్తింజూపి బ్రహ్మను వెఱి పింపందలంచి ముకుందుడు తనమనంబున నిట్లు చింతించెను. సా యంకాల మింటికింబోయిన శ్రీహరి! మాబాలు రేరని వల్లపు లడుగుదురు. మాయాపులేవని వ్రజపురంధ్రులడుగుదురు. అగ పడలేదందునా దుఃఖింతురు. ఎటకో పోయిరందునా నిన్ను నమ్మి పంపితిమికదా. వారినెందువిడిచితి వందురు. ఇది బ్రహ్మ మాయ యందునా ఎవ్వరు నమ్మరు. కావున నిపు డొనరింపఁ దగు పనియేది? అని తలపోసి ఈస్వల్పకార్యమున కింత యా లోచన యేటికని యూహించి తనరూపమును విస్తరింపజేయఁ బ్రకృతి కనుజ్ఞ నొసంగెను.

ఆజగన్తోహిని మాయ ధగవదాజ్ఞంబూని క్షణకాలంబున నాత్మ రూపమును గోవులుగను, గోవత్సంబులుగ, గోపబాలకు లనుగా నొనరించి యథాపూర్వంబుగా నమందరయంబున మంద నమరైనను. సాయంకాలమున యథారీతి గోవులు గోప బాలకులు స్వగృహములం బ్రవేశించిరి. ఆవులు తమమందల యందుఁ జేరెను. లేగలు యథాప్రకారము తల్లులంజేరి పాలు గుడిచెను. సకలకార్యములు సహజముగానే జరగెను. తల్లులు పిల్లలంజీరి జలకమాడించి యన్నముపెట్టిరి. ఆరేయి యథా ప్రకారమే గడచెను. మఱుదిన ముదయమున నడవికింబోవుట సాయంసమయమున నింటికివచ్చుట యిట్లు జరగుచుండెను.

యెటుంగఁజాలకున్నవాడ. అని తలంచి తలంచి *మోహము లేక సకలబ్రహ్మాండముల మోహించునట్లు చేయనేర్చిన భగవంతుడగు శ్రీహరిని మోహింపజేయఁబూని బ్రహ్మ తానే మోహితుఁడయ్యెను. భగవంతునియం దెవ్వనిమాయలు పనికిరావు. మాయయే యాభగవదిచ్చు. ఇంక అట్టిభగవంతుని మోహింపజేయఁబూనుటకన్న వెట్టితనము వేలుగనుండునా.

ఇట్లు లాచతుర్ముఖుఁడు ముగ్ధుడై యుండనంతలో నబ్బాలకులు నీలమేఘశ్యాములు పీతకాశేయవస్త్రులు, చతుర్ముఖులు, శంఖచక్రగదారాజీవపాణులు, కిరీటులు, కుండలమండీతులు, రత్నహారావళివిభూషితవక్షులు, వనమాలాధరులు, శ్రీవత్సాంకులు, రత్నకంకణాంకితహస్తలు, సకలాలంకృత్యలంకృత సర్వాంగులునై కనఁబడిరి. ఆవంతలఁజూచి చతుర్ముఖుఁ డచ్చెరువంద యిట్లు తనమదిఁ జింతించెను. ఇందు బాలురంజూడఁగా శ్రీకృష్ణస్వరూపులుగనే కనఁబడుచున్నవారు. భేద మేమాత్రము కానరాదు. అలోచింపఁగా నాకు బుద్ధిచెప్పఁదలంచి యీ సర్వేశ్వరుఁడు తనరూపము ననేకథావెలయించెనని శోచెడిని. సకలబ్రహ్మాండముల వెలయించిన యీపరాత్పరున కీబాలురఁగా దనరూపమును విస్తరింపజేయుట యొకవింతయా కాదు. తెలియక యేమో చేయఁబూనితిని. నాయజ్ఞానమును వెల్లడించు

* ఏవం విమోహయన్ విష్ణుం విమోహం విశ్వమోహనం, స్వయేప మాయయాఽభోకి స్వయ మేవ విమోహితః. అనిమూలము.

బ్రహ్మ గోపకులను గోవులను గనఁబడకుండజేయుట. 263

కొంటిని. ఔరా! ఎంతమూఢుడను? ఎంత పొరపాటు చేసి
తిని? అని తలపోసికొనుచు భక్తిపారవశ్యమున మేనఁ బుల
కాంతారము లంకురింపఁ గేలుమోడ్చి శిరసువంచి మరల నిట్లు
హించెను. ఈబృందావనమంతయుఁ దిలకింఁ నావృష్టికి శ్రీకృష్ణ
మయంబుగాఁ గన్పట్టుచున్నయది. గోవులు, గోపాలకులు, ల
తలు, గుల్మములు, పౌషకండ్లు బ్రహ్మమయముగనే కనుఁబ్టెడు.
శ్యామసుందరవిగ్రహమే యంతటఁ గనుపట్టెడిని. ఔరా! కృష్ణే
తరవదార్థ మిందొకటియుఁ గానరాదు. వృక్ష మెక్కడ? పర్వత
మెందు? భూమి యెచ్చోట? చాగర మేస్థలమున? దేవత లేఘా
మిని? గంధర్వు లేపుడమిని? ముసింద్రు లేస్థలి? మానవు లే
చ్చోట? అత్త యేకాపున? జగద్వీజ మెప్పట్టున? స్వర్గ మేయం
బరమున? ఈసమస్తము శ్రీకృష్ణమాయాఁరకల్పితముగాని వే
ఱుపదార్థ మొక్కటియుఁ గానరాదు. సర్వజగన్నాథుఁడు శ్రీ
కృష్ణుఁడే స్వమాయచే నివియెల్లఁ బుట్టఁజేసెను. కృష్ణమయ
మగు నీలోకవితతింగాంచి నాటిక గర్వమేలాగునఁ గల్గును?
ఇంక నీపరాత్పరు నేమని వినుతింతును? ఇంక నేజేయఁదగుకృత్య
మేది?

అని యిట్లు విచారించి విచారించి జపముచేయ నూహిం
చెను. సుఖకరమగుయోగాసనమును గల్పించుకొని సంపుటాం
జలియై పులకాంచితసర్వాంగుండై సాశ్రునేత్రుండై యతిదీనుండై
ఇడా, సింగళా, మధ్యాపింగళానళినీధురానామకము లగునాడు

లనాటింటిని బంధించి మూలాధారస్వాధిష్ఠాన మణిపూరకాది పట్చక్రములను జక్కగా బంధించి వరుసగా నొకదానినుండి వేతొకచక్రమునకు లంఘనపద్ధతిని దాటుచు వాయువును బ్రహ్మరంధ్రమును బొందించి మధ్యను హృదయాంబుజమున నిలిపి ఆవాయువును మరలించి మధ్యతోఁ గూర్చెను. ఇట్లు నియమితవాయుండై యానలువ చెలువుమీఱ సులలితయోగపద్ధతి నవలంబించి పూర్వము శ్రీహరి ప్రసాదించిన మంత్ర రాజమును దళాక్షరమును జపించెను.

ఇట్లు ముహూర్తమాత్రము జపించి శ్రీకృష్ణపాదారవిందంబుల ధ్యానించి ధ్యానించి, హృదయారవిందదివ్యపీఠంబున భగవంతుని దర్శించెను. ఆతేజస్సు సర్వతేజఃపుంజమై యుండెను. ఆతేజస్సు నడుమ మిగుల మనోహరరూప మొండు గనబడియెను. ద్విభుజమై మురళీహస్తమై పీతవాసస్సుభూషితమై శ్రుతిమూలస్థలన్యస్తజ్వలన్తకరకుండలమై, సుస్థితాస్యమై, భక్తానుగ్రహకాతరమై, బ్రహ్మరంధ్రమున, హృదయారవిందమున, వెలుపల నొక్కవిధముగాఁ గనబడఁగా నచ్చేరుపంది పూర్వ మేకార్ణవముగా నున్నతటి విష్ణువు నేస్తుతిచేపేడనో ఆస్తోత్ర రాజమున నిట్లు స్తుతించెను.

* సర్వస్వరూపుడై సర్వేశ్వరుడై, సర్వకారణకార

* బ్రహ్మకృత శ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. సర్వస్వరూపం సర్వేశం సర్వకారణకారణం,
సర్వానిర్వచనీయంతం నమామి శివరూపిణం.

ఁబడె, సర్వానిర్వచనీయుడై శివరూపియగు కృష్ణునింగూర్చి
నమస్కరించుచున్నవాడను. నవీనజలదాకారుడై, శ్యామ
సుందరవిగ్రహుడై, సర్వజంతువులయందుండి, నిర్లిప్తుడై, సాక్షి
రూపియై, స్వాత్మారాముడై, పూర్ణకాముడై, జగద్వాప్తి
పియై, జగత్పరుడై, సర్వస్వరూపుడై, సర్వజగద్బీజరూపుడై,
సనాతనుడై, సర్వాధారుడై, సర్వాతిశాయివిభవుడై, సర్వ
శక్తిసమన్వితుడై, సర్వారాధ్యుడై, సర్వగురువై, సర్వమంగ
ళకారణుడై, సర్వమంత్రస్వరూపుడై, సర్వసంపత్కరుడై,
శక్తియుక్తుడై, శక్తివిరహితుడై, స్వేచ్ఛామయుండై వెల

నవీన జలదాకారం శ్యామసుందరవిగ్రహం,

స్థితం జంతుభు సర్వేభు నిర్లిప్తం సాక్షిరూపిణం. ౨

స్వాత్మారామం పూర్ణకామం జగద్వాప్తి జగత్పరం,

సర్వస్వరూపం సర్వేషాం బీజరూపం ననాతనం. 3

సర్వాధారం సర్వవరం సర్వశక్తిసమన్వితం,

సర్వారాధ్యం సర్వగురుం సర్వమంగళకారణమ్. ౪

సర్వమంత్రస్వరూపంచ సర్వసంపత్కరుంపరం,

శక్తియుక్తమయుక్తంచ స్తోమి స్వేచ్ఛామయం విభుమ్. ౫

శక్తిశంశక్తిబీజంచ శక్తిరూపధరంపరం,

సంసారసాగరే ఘోరే శక్తినాకా సమన్వితమ్. ౬

కృపాళుం కర్ణధారంచ నమామి భక్తవత్సలమ్,

ఆత్మస్వరూప మేకాంతం లిప్తం నిర్లిప్తమేవచ. 2

సగుణం నిర్గుణం బ్రహ్మ స్తోమి స్వేచ్ఛా స్వరూపిణం,

యు భగవంతునకు నతులీనరించుచున్నవాడను. శక్తిశుద్ధై, శక్తిబీజాద్ధై, శక్తిరూపధరుద్ధై, ఘోరతరసంసారసాగరంబున శక్తినాకాసమన్వితుద్ధై, పరమకృపాళువై, ముక్తినాకాకర్ణ ధారుద్ధై, భక్తవత్సలుండన నలరు భగవంతునకుఁ జేమో డ్పులు. ఆత్మస్వరూపమునఁ జెలఁగి, రహస్యరూపుద్ధై, సర్వ మునంటి దేనిని వాస్తముగా నంటక సగుణమై, నిర్గుణమై

సర్వేంద్రియాది దేవంత మింద్రియాలయ మేవచ. ౮

సర్వేంద్రియ స్వరూపంచ విరాఘ్రూపం నమామ్యహం,

వేదంచ వేదజనకం సర్వవేదాంగరూపిణమ్. ౯

సర్వమంత్ర స్వరూపంచ నమామి పరమేశ్వరం,

సారాత్సారతరం ద్రవ్య మపూర్వ మనిరూపిణమ్. ౧౦

స్వతంత్ర మస్వతంత్రంచ యశోదానందనం భజే,

సంతం సర్వశరీరేషు తమదృష్ట మనూహకం. ౧౧

ధ్యానాసాధ్యం విద్యమానం యోగీంద్రాణాం గురుం భజే,

రాసమండల మధ్యస్థం రాసోల్లాససముత్సుకం. ౧౨

గోపీభి సేవ్యమానం చ తం భరేశం నమామ్యహం,

సతాం సదైవ సంతంత మసంత మసతామపి. ౧౩

యోగీశం యోగసాధ్యంచ నమామి శివనేనితం,

మంత్ర బీజం మంత్ర రాజం మంత్ర దం ఫలదం ఫలం. ౧౪

మంత్ర సిద్ధ స్వరూపంతం నమామి చ పరస్పరం,

సుఖందుఃఖం చ సుఖదం దుఃఖదం పుణ్యమేవచ. ౧౫

పుణ్యప్రదం చ సుభదం తుభబీజం నమామ్యహం,

బ్రహ్మణాత కృతం స్తోత్రం నిత్యం భక్త్యచ యః పఠేత్. ౧౬

వెలయు తత్వమని ప్రఖ్యాతిగాంచిన బ్రహ్మస్వరూపునకు జోత లొనరింతును. సర్వేంద్రియముల కాడిదేవుడై, యింద్రియాలయ్యుడై, సర్వేంద్రియస్వరూపుడై తనరారు విరాడ్రూపునకు మ్రొక్కు సమర్పించుచున్నవాడను. వేదము తానై, వేదజనకుడై, సర్వవేదాంగరూపుడై, సర్వమంత్రస్వరూపుడనబరగుచు, బరమేశ్వరుడగుదేవున కీదె వందనము లర్పించుచున్నవాడ. సారపదార్థములకు సారభూతుడై, యవూర్షుడై, ఇట్టివాడని నిర్ధారణముచేయ శక్యముగాక, స్వతంత్రుడై, అపవిత్రునివలె నటించుచు, యశోదానందనుడనవిఖ్యాతివహించిన భగవంతునకు భక్తిసమ్రాత్త కంధరుడనైనమహారణంబు లొనరింతును. సర్వశరీరములయందుండి, ఉన్నట్టు లగడడక ఊహించ శక్యముగాక, ధ్యానాసాధ్యుడై, తానుండని తావులేక, యోగీశ్వరులకుంగూడ గురువుగనొప్పిన పరమజ్ఞానస్వరూపునకుఁ దలవంచి పాదంబులకడఁ జేర్చెద. రాసమండలమధ్యభాగముననుండి, రాసోల్లాసమున నుత్పన్నుడై, గోపికలచే నేవించబడుచు, ధరానాయకుఁడు నగుపరమేశుని ధ్యానించెద. సత్పురుషుల కెల్లతావుల నగపడుచు, నసత్పురుషుల కెందును గానరాక, యోగీశ్వరుడై,

ఇహలోకే సుఖం భుక్త్వా యాత్యంతే శ్రీహరేః పదమ్,

లభతే దాన్యమతులం స్థానమిశ్వరసన్నిధౌ.

౧౭

లభ్యై చ కృష్ణసాన్నిధ్యం పార్వద ప్రవరో భవేత్,

శ్రీకృష్ణజన్మభండము, ౨౦ అధ్యాయము.

యోగసాధ్యుడై, శివసేవితుడు నగుదేవుని భజించెదను. మంత్రబీజుడై, మంత్రరాజనం బరగి, మంత్రప్రదుడై, మంత్రఫలము నొసంగుచు, ఆఫలము తానయై, మంత్రసిద్ధిస్వరూపుడై పరాత్పరుడు నగుదైవమునకు జేజేలు సమర్పించెదను. సుఖము దుఃఖము తానయై, సుఖము నొసంగుచు, దుఃఖము నిచ్చుచు, బుణ్యము తానయై పుణ్యప్రదుడై, శుభప్రదుడై శుభబీజభూతుడై వెలయు శ్రీమహావిష్ణువునకు మనసు నర్పింతును.

అని యీవిధంబున వినుతించి గోవులను బాలకుల నొసంగి డండాకృతిగా భూమిపయింబడి నమస్కరించి పలవించెను. లేచి నేత్రములందెఱచి జగద్విధాతయగు చతుర్ముఖుడు భగవంతుని దర్శించెను. ఇది బ్రహ్మకృతమగు స్తోత్రరాజము. భక్తియుక్తుడై స్రవించిన మేనరుడు పఠించునో ఆనరు డీలోకమున సకలసుఖము లనుభవించి అంతమున శ్రీహరిపద మగు ముక్తి జెందును. అంతియగాక శ్రీపరమేశ్వరు దాస్యము నొందును. ఈశ్వరసన్నిధిని వసించును. శ్రీకృష్ణవరమాత్మ సాన్నిధ్యమునొంది పార్వదశ్రేష్ఠుడై యుండును.

అని నారాయణమూర్తి పలికి నారదుంజూచి మఱియు నిట్లనియె. మునివర్యా! ఇట్లు పలికి బ్రహ్మ తనలోకమునకు భగవంతు ననుజ్ఞపడసిపోయెను. ఆవల శ్రీకృష్ణుడు బాలకులం గూడి తనరూపముల నుపసంహరించుకొని యథాపూర్వముగ

బాలకులంగూఁచి సాయంకాలము తనయింటికిఁబోయెను. గోవులు గోవత్సములు, గోఁబబాలకులు తమగృహముల నొక్కసంవత్సరమునకుఁ జేరిరి. శ్రీహరికల్పితబాలకులు గోవులు నంతర్ధానమొందెను. అవి మాయాకల్పితములు. ఈసంవత్సరము బ్రహ్మకరుణచే గోగోఁబబాలకుల కొకతృప్తికాలముగాఁ దోఁచెను. సీరువట్టు, డుత్తు తెలియకపోయెను. కాఁబట్టి ఆసాయంకాలమునకే యింటికిఁ బోయినట్టులు తమయిండ్లను జేరిరి. నారదా! గోపకు లాసంవత్సరము తామెందుంటిమని తర్కింపఁజాలకపోయిరి. యోగులకుఁగూడఁ దెలియశక్యముగాని భగవత్తత్వమును వా రెట్లు తెలిసికొనఁజాలుదురు? అత్యద్భుతమగు శ్రీకృష్ణచరిత్రమును జెప్పితి. ఇంకను వినఁగోరినదెల్పెద. ఆచరిత్ర మింతమాత్రమని వచింప శక్యముగాని దనియెను.

ఇంతదనుక శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునుండి స్తోత్రము నించు కకథయు వ్రాసితిని. ఈఘట్టమున శ్రీ భాగవతమునఁగల స్తోత్రమువ్రాసెద. తెనుఁగును వ్రాయను ఏలయన నందలియర్థముగూడఁ బ్రాయశః పై భావమునే యనుసరించును. భక్తులకుఁ బారాయణార్హమని యాస్తుతినిమాత్ర మిక్రింద వ్రాయుచున్నాఁడను.

శ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. శామిద్యుతేఽభ్రవపుషే తటి దంబగాయ గుంజావతంసవరింఘలస.
స్తుభాయ, వన్యస్రజే కబలవేత్ర విషాణవేణు లక్ష్మశ్రియేష్పుదుపదే పఠపాం
గజాయ. ౧. అస్యాపి దేవవపుషో మదసుగ్రహస్య స్వేచ్ఛామయస్య నతు భూ.

అంత నయ్యాదిదేవుండు బ్రహ్మ తనమహిమమును జక్కగా నెఱింగెగదా యన్న సంతసము గనఁబఱువక బాలునివలె నింటికింబోయి యథాపూర్వముగనే భజించి హాయిగా నిద్రించెను. అఘాసురునివార్త లాలించి గోపకులెల్ల భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తి యని యెఱింగియు భగవన్నాయామోహితులై యేమియు నెఱుంగక నందనందనుంగాంచి ప్రమోదంబందుచుఁ గాలము సుఖముగాఁగడపుచుండిరి. బ్రహ్మ గోవత్సముల గోపకుల దాచినవృత్తాంతము, బాలరూపంబున గోగోవత్సలరూపంబున శ్రీకృష్ణుఁడు సంవత్సరము వర్తించినవిధంబును బలగా ముఁడుతప్ప నెవ్వరెఱుంగకుండిరి. ఇట్లు గోలోకాధిపతి భగవంతుఁడు తనలీలామానుషత్వమును దెలుపుచు వినోదించుచుఁ దననుండి ముక్తులుకాదగినవారి కాయావిధంబుల ముక్తిని సంగుచు సంతసమున బృందావనంబున విహరించుచుండెను.

తమయస్య తోషి, సేవేమహిత్వవసితం మనసాంతరేణ సాక్షాత్తవైవ కిముతాత్త సుఖానుభూతేః. ౨. జ్ఞానేప్రయాస మదపాస్య పమంతవివ జీవంతి సన్త ఖరితాం భవదీయవార్తాం, స్థానేస్థితాం శ్రుతిగతాం తమవాఙ్మనోభి ర్మే స్రాయశోఽజితవతో వ్యసితై శ్రీహాక్యాం. ౩. శ్రేయస్త్యుతిం భక్తి ముదస్యతే విభోక్తిశ్శంతి యే కేవలబోధలబ్ధయే, లేషా మసౌ క్లేశలవినశి వ్యతే నాన్యద్యథా స్థూలతుషావహూతినామ్. ౪. పురేఽహ భూమౌ బహు వోషి యోగిన స్త్వదప్సితేనః నిజకర్మలబ్ధయా, విబుధ్య భక్త్యైవ కథోపనీ తయా ప్రపేదిరేంజోమృత తే గతిం పరామ్. ౫. తథాపి భూమౌ మహి మాగుణస్యతే విబోధ్దు మర్హం త్యచులాంతరాత్తభిః, అవిక్రియా త్సానుభ

ఱుందురు. కాని యెంతవఱ కందు సత్యముగలదో తెలియ వీలు లేకున్నయది. ఏదియెట్లున్నను భక్తాగ్రగణ్యులందఱును మురళీ గానప్రియునిగాఁ గృష్ణుని ధ్యానించినదిమాత్రము సత్యము. కాననే శ్రీకృష్ణభక్తులు మురళీహస్తునిఁ బూజింతురు. శ్రీకృష్ణ కష్టామృతశ్లోకము లిందులకుఁ బలుమాఱు సాక్ష్యమిచ్చుటకుఁ బలువ లేదే యనికాచియుండును. అష్టపదులు నట్లే సడుముక ట్టుకొనియుండును. ఇట్లు బృంధావనమును సందాదివ్రజబృం దము ప్రవేశించినదిమొదలు వారిమనస్సులకు నెవరివలనను బాధలువాటిల్లక సుఖముగా నుండినట్లు భావించుకొనుట కవ కాశము కల్గినది. శ్రీకృష్ణుఁడు పరాత్పరుఁడని యొకానొకప్పుడు

యాంతోదధిసంప్లవోదే నారాయణస్యోదరనాభిరాళాత్, వినిర్గతోజస్త్వి
తివాష్పవైమృషా కిం త్వీశ్వరత్వం నవినిర్గతోఽస్తి. ౧౩. నారాయణ స్థం
నహి సర్వదేహినా మాత్తా సృధీశోఽఖిలలోకసాక్షీ, నారాయణోంగం నర
భూజలాయనా త్తచ్ఛాపి సత్యం నతవైవమాయయా. ౧౪. తచ్చేజ్జలస్థం తవ
సజ్జగద్వపుః కింమేనదృప్తం భగవం స్తవైవ, కింవా సుదృప్తం హృది మేతదైవ
కింనో నవద్యేవ పున ర్వ్యుదగ్మి. ౧౫. ఆత్మైవ మాయాదమనావతారే
హ్యస్యప్రపంచస్య బహుస్సృటస్య, కృత్స్నస్య చాంతర్లతరే జనన్యా
మయాత్వమేవ ప్రకటికృతం తే. ౧౬ యస్యకుక్షౌ విదంసర్వం సాత్త్వం
భాతి యథాతథా, తత్త్వయ్యహి తత్సర్వం కిమిదం మాయయాచినా. ౧౭.
ఆదైన్యవ త్వద్భోఽస్య కింమమ నలే మయాత్వ మాదర్శితం హ్యేకోఽసి
ర్రథమం, తతో వ్రజ సుహృ ద్వత్సా స్సమస్తా అసి, తావంతోఽసి చతు
ర్ముఖాస్తదఖిలై స్సాకంమయోపాసితా స్తావంత్యేవ జగంత్కృభూ స్తతమిదం

నందుఁడుతప్ప నితరులు భావించుటకు భగవన్నాయ యవకాశ మియకుండెను

పాఠకవరులారా! ఈగాథ యతిభవ్యమైనది. దీనియం దెన్నియో యద్భుతములు కానఁబడును. ఇట్లు లాపరమాత్ముని లోకాతీతకృత్యములం దలంచి పులకాంచితసర్వాంగు లగుచుం

బ్రహ్మద్వయం శిష్యతే. ౧౮. అజానతాం త్వత్పదవీ మనాత్ న్యాత్మాత్మనా భాసి వికత్య మాయాం, సృష్టావివాహం జగతో విధానఇవ త్వమేషాంతఇవ త్రిజేత్రః. ౧౯. సురేష్వృషిషీకతక్షైవసృష్టసి తియ్యత్పుయాదస్వపి లేజ నస్య, జన్మానతాం దుర్నదవిగ్రహాయ ప్రభో విధాత స్సదనుగ్రహాయచ. ౨౦. శోవేత్తి భూమి౯ భగవత్ పరాత్త్వ౯ యోగీశ్వరోతీర్థవత శ్రీలో క్యాం, క్వవా కథంవా. కతివా క దేతి విస్తారయత్ శ్రీ దసి యోగమాయాం. ౨౧. తస్మాదిదం జగదశేష మన త్వరూపం స్వప్నా భవస్తథివణం పురుషః ఖదుఃఖం, త్వయ్యేవ నిత్యమఖబోధతనావనంలే మాయాతక్షద్వదవి యత్న దివా విభాతి. ౨౨. ఏక స్సమాత్మా పురుషః పురాణ స్సత్య స్వయంజ్యోతి రనంతఆద్యః, నిత్యోక్షరోఽజస్ర సుభోసిరంజయః పూర్ణోఽస్వయో ముక్తః పాధిలోమృతః. ౨౩. ఏవంవిధంత్యాం సకలత్తనామసి స్వాత్మన మాత్మా త్తతయా వివక్షతే, గుర్వర్కలభ్యోపనివత్సు చక్షుషా యేతేతరంతీవ భవా నృతాంబుధిం. ౨౪. ఆత్మానమే వాత్మతయా విజానతాం తేనైవజాతం నిఖిలం ప్రపంచితం, జ్ఞానీ నభూయోఽపిచ తత్ప్రీతియతే రజ్జామహే రోగీగ ఇవాబధోయథా. ౨౫. అజ్ఞానసంక్షో భవబంధమోక్ష౯ ద్వౌనామనాన్య౯ !స్త్రముతజ్ఞాభావాత్, అజస్రనిత్యాత్మని కేవలేవరే విచార్యమాణేతరణావివా హనీ. ౨౬. త్వా మాత్మానం వరం మత్వా పరమాత్మాన మేవచ, ఆత్మాపున ర్భూహిర్మృగ్య అహో అజ్ఞజనాజ్ఞతా. ౨౭. అంతర్భవేనంతభవంతమేవ

దురు. భక్తులుకాని వారి కేగాథలు చప్పగానుండుననుటకే శంకలుండవు. పాపము! వారిదోష మేమియులేదు. పూర్వజన్మమున వారు శ్రీహరి నారాధించినవారుకారు. కాననే యవి

హృత త్వజంతో మృగయంతి సంతః, ఆసంత మవ్యంతిక మంతరేణ సంతం గుణంతం కిముయంతి సంతః. ౨౨. అథాపి తే దేవపదాంబుజద్వయప్రసాదలేకానుగృహీతవివ, జానాతి తత్త్వం భగవత్ మహిమ్నా సచాన్యని శోఽచిరం విచిన్వత్. ౨౩ తదస్తు మే దేవ సభూరిభాగో భవేత్త్రవా వ్యక్తతువాతిరక్తాం, యేనాహమేతోపి భవజ్ఞనానాం భూత్వా నిషేవే తవ పాదపల్లవం. ౩౦. ఆహోతిథన్యా వ్రజగో రమణ్యః స్తన్యామృతం పీత మతీవ తే మదా, రహసాం విభో వత్సకరాత్తజాత్తనా యత్ప్రప్రయే ద్యాపి చ నాల మధ్వరాః. ౩౧. ఆహోభాగ్య మహోభాగ్యం నందగోప ప్రజౌకసాం, యన్త్రిత్రం పరమానందం పూర్ణం బ్రహ్మసనాతనమ్. ౩౨. విహంతు భాగ్యమహిమామృతతావిదా స్తా మేకాదశైవహి వయం బత భూరిభాగాః, ఏతద్ధృషీకచషక్తై రసకృ త్పిబామ శ్వర్వాదయోఽఘ్రిదజ మధ్వమృతాసవంతే. ౩౩. తద్భూరిభాగ్య మిహజన్త కిమవ్యటవ్యాం యన్తో తులేఽకతమాంఘ్రిరజోఽభిషేకం, యన్ష్టవితంతు నిఖలం భగవాన్ ము కుండ స్వద్యాపి యత్పరజ శ్శృతిభి ర్విమృగ్యమ్. ౩౪. విహంఘోషని వానినాముత భవాన్ కిందేవరాతేతిన శ్చేతోవిశ్వఫలాత్ఫలం త్వదపరం శత్రావ్యయంమున్యాతి, సద్దేహదివపూతనాపి సకులా త్వామేవ దేవాపితా యథామార్గమతప్రియాత్తతమగోప్రాణీశయా స్వతక్రూతే. ౩౫. తావద్ద్రా గాదయః స్తేనా స్తావత్కూరాగృహం గృహం, తావన్తోహోంఘ్రినిగళో యావత్కృష్ణనలేజనాః. ౩౬. ప్రపంచ నిష్ప్రపంచోపి విడంబయసి మా యయా, ప్రపన్నజనతానందసందోహం ప్రథితం భవాన్. ౩౭. జానంత

రుచింపకుండును. ఉపవసించినవానికన్నఁ దిన్నవానికే యాకలి మెం డనునానుఁచి మీకుం గ్రొత్తదియా. కాదుకదా ! దానిం బట్టియే మనము తెలిసికొనవచ్చును. తొలిజన్మమునఁ జేసినకృషిఫలము గలిగినను చృష్టిమాత్రము భక్తులకుండదు. చక్రిలేని వారికి విసుగుకూడఁ గల్గును. ఈకథయందు విశేషమేమిన్నదియే గట్టిప్రశ్నము. బ్రహ్మ శ్రీకృష్ణమహిమము నెఱుంగుననియు లోకులకుఁ దెలుపుటకే యిట్టిపన్నుగడఁ బన్నెననియు నింతకు ముందే వ్రాయఁబడినది. ఇంక బ్రహ్మయొరంచినస్తుతినుండి నేర్చుకొనఁదగినవిశేషములు కొన్నికలవు. వాని నిట వ్రాయఁబూనుట యధికప్రసంగముకాదు. మీరట్లు తలంపరన్న గట్టివిశ్వాసము నాకున్నయది.

భగవంతునిఁ బెక్కుమంది వినుతింతురు. అందులో నొకఁడు బ్రహ్మయు. ఎవ్వరెవ్వ రెట్లెట్లు నుతించినను భావభేదము కలదా యని విమర్శించినఁ గనఁబడదు. ఏదేవతాస్తుతిని సాంతముగాఁ బరికించినను భావ మించుమించుగా సమముగనే కనుపట్టు. కారణమేమి? అందఱిమనస్సుల భగవంతుఁ డొక్కఁడే

ఏన జానంతు కింబహూక్త్యా నమే ప్రభో, మనసో వపుషా వాచో వైభవం తవ గోచరమ్. 3౮. అనుజానీహి మాం కృష్ణ సర్వం త్వం వేత్సి సర్వభృక్, త్వమేవ జగతాం నాభో జగచ్చైతత్తవ్యాతమ్. ౩౯. శ్రీకృష్ణపృష్టి కులపుష్కరజోషదాయిన్ త్వానిర్జరద్విజపశూదధిపృథ్వికారిన్, ఉద్ధర్మశ్చార్ధరహరక్షితిరాక్షసద్రుగాకల్పమార్కమర్హన్ భగవన్నమస్తే. ౪౦. శ్రీభాగవతము. ౧౦ స్కం. ౧౪ ఆధ్యాయము.

యున్నవాడు. భగవద్భక్తి యొక్కరీతిగనే యుండును. ఇట్లు
 లుండఁగా సర్థభేద మెట్లుగనఁబడును? ఏభక్తుఁ డేదేవత నిష్ఠడే
 వతఁగా భావించి స్తుతించినను సర్వేశ్వరా! నిరంజనా, సర్వవ్యా
 పకా! సర్వాధారా! యను నీమొదలగుమాటలే యం దుప
 యుక్తములగు. కారణమేమని యూహింపుడు. ప్రతిభక్తుఁడే
 కత్వమును జూచుచుండు ననుట కిదియే సాక్ష్యము. సకలబ్ర
 హ్మాండనాయకా! యన్నమాట తుడుముమొదలు దేవతార్చన
 మువఱకన్నట్లు విష్ణువుమొదలు గ్రామదేవతవఱకు వ్యాపిం
 చును. కాబట్టి ప్రతిభక్తుఁడు తనబుద్ధియం దేకత్వమును జూచు
 చున్నాడని తేలుచున్నది. సర్వవ్యాపిత్వము సకలదేవతా
 సామాన్యశబ్దము. ఇట్లులుండఁగా నొకరికంటె నొక్కరు తక్కు
 వయన్నమాట కేమియాధారమో తెలియఁజాలకున్నాడను.
 విపరీతమైనవెట్టియే దీనికాధారము. సావభిమతదేవతయం దాధి
 క్యమారోపించుతఱిఁ దద్భిన్నములేదని యూహించుట మేలు
 కాని తారతమ్యములు నిర్ణయింపరాదు. భగవంతుఁ డొక్కఁడే
 యని యంద అంగీకరింతురు. ఆమహాత్మనకు సర్వనామములు
 జెల్లునని యంగీకరింపక తప్పదు. అంగీకరింపకున్న నతని సర్వ
 వ్యాపకత్వ మూడిపోవును. సర్వకర్త, సర్వసాక్షి, సర్వనియంత,
 నిర్లిప్తుఁడు, నిరీహుఁడు, నిర్ద్వంద్వుఁడు అనుమొదలగుశ
 బ్దము లాపరాత్పరునకుఁ జెల్లునుగదా. ఎల్లమతముల నీయ
 ర్థముగల శబ్దములున్నవి. భక్తహృదయాబ్జ వాసుఁడు,
 అరూపుఁడు, సరూపుఁడు, నిర్గుణుఁడు సగుణుఁడునాఁడ

డుపదము లందఱు అంగీకరించినవియే. ఇట్లులుండ శివునినికన్న విష్ణువు, విష్ణువుకంటె శివుఁడు ఎక్కువయని వాదించువారి పట్టుదల నేమనవచ్చును? భగవంతునియందు శంకఖచక్ర గదాపద్మచిహ్నము లొక్కఁ డాలోఁపించును. శూలపినాక కపాలాదిచిహ్నములు వేటొకఁ డాలోఁపించును. ఈయిరుదెగలవారికింకూడ భగవంతునిరూప మిట్టిదని తెలియదు. ఈచిహ్నములు కల్పితములు. ఈరెండుభేదములగుచిహ్నములును గలవని వారింజూచి వీరికేల యాగ్రహమో తెలియకున్నది. వేదములు పురాణములు రెండింటినిఁ జెప్పుచున్నవి. తమకుఁగల దురభిమానమునఁ దమకు విరుద్ధముగా నున్నశ్రుతులను బురాణముల దూషించి పాపములసంపాదించుకొనుట యొక్కటయే వీరికిం గల్గుపురుషార్థమని నాకుం దోఁచెడిని. మఱికొండలు విరుద్ధముగా నర్థము చెప్పుటయుం గలదు. అది వారికి హితమయిన రెండవయర్థముహితమని కొండఱుం దోఁచును. ఇందొకరికిఁ దోఁచినయర్థమే సత్యము. రెండవ దసత్యమని చెప్పఁగలవా రెవ్వరు? ఒక్కభగవంతుఁడు కలఁడు. ఆతఁడు నామరూపక్రియాశూన్యుఁడు. ఇంక నీవాదము తెగుపెట్లు? లేనిచో నెవరియర్థమును వారు నమ్మి తృప్తిపడుట యుచితముకాని వేటొకయర్థములేదని బొడ్డున జన్నిదముఁదోఁపి కలహమునకుఁ గాలుద్రవ్యు లేటిసరసము? వాదములేకున్న సిద్ధాంతము లేలదనవచ్చునుగాని ఆవాదము తత్త్వప్రతిపాదనసమర్థము కావలయుఁగాని స్వపక్షస్థాపనార్థము చేయరాదు.

ఎంతచచ్చించినను బ్రతివారును ఇదితప్ప నింకొక్కటిలే
దని చెప్పఁజాలరు. వేదములు ప్రతిపక్షమున కనురూపముగా
నర్థమిచ్చుచున్న వన నింకేదిసిద్ధాంతము చేయఁజాలును? కావునఁ
దాను నష్టినవిషయమున విశ్వాసముంచి యితరమతముల
దూషింపక భగవంతు నాగాధించుచుఁ గృతకృత్యునింజేయు
మా సర్వేశ్వరా ! యని చేతులు ముకుళించుటతప్ప వేఱు
మార్గము లోచకున్నది. ఈకథారసమును గ్రోలినమీఁదఁ
జేయఁదగుకృత్యము,

శ్లో. బృందావనద్రుమతలేషు గవాంగణేషు
వేదావసాన సమయేషుచ దృశ్యతేయత్
తద్వేణ నాదనవరం శిఖిపింఛచూడం
బ్రహ్మస్థరామి కమలేక్షణ మభ్రసీలమ్.

అను భగవద్ద్రావమును ధ్యానించుటయే. ఇంక నీవిష
యమునఁ గాలమును బుచ్చక మఱొకభగవల్లీలం బరింపఁబూ
నుట శ్రేయస్కరము.

—ॐ కాళీయఘటిదర్శభంజనము. ॐ—

శ్లో. కరౌశరదుదంచితాంబుజవిలాసశిఖాగురూ
పదౌవిబుధపాదప్రథమపల్లవోల్లంఘినౌ,
దృశౌదళితదుర్తదత్రిభువనోపమానశ్రియా
విలోకయ విలోచనామృత మహోమహచ్చైశవమ్.

నారదమునీ! విచిత్రమగు భగవత్కృత్యమును వచిం
చెద. అలకింపుము. బ్రహ్మకీరీతిజ్ఞాన ముపదేశించి తననమంచిత
కృత్య మెవరికే గోచరముకాకుండు మెలంగుచుఁ దా సకల
బ్రహ్మాండనాయకుండై యుండియు నొకబీదకుటుంబము నివసించు
చోట మహాత్మాహూన నివసించుచు, సకలయోగిజన
సేవ్యుండయ్య నేనాయు నెటుంగనిగోచకులచే సేవింపబడుచు,
దేవతాక్షరక్షకుండయ్య గోరక్షకుండే యనంబరఁగుచు నడవి
యందుఁ దిరుగుచు, గోవులరఁగాచుచుఁ దనమహితమాహాత్మ్య
మున నించుకభాగమేని బ్రహ్మాదులకుఁ దెలియసీయక వర్తించు
చుండె. దినదినాభీష్టాన్నిందొందుచుండు బాలకునింగాచి తల్లియుఁ
దండ్రీయు మహానందమొందుచు ముదుసలితనమున జన్మించిన
సంతానమగుట మఱింతగోమునఁ బెంచుచు నితఁడు పరాత్పరుఁ
డనికాని, త్రిమూర్తులలో నొక్కఁడనిగాని, తుదకు దేవత
లలో నొక్కఁడుగా నైననుండుననిగాని తలంపక సామాన్య
శిశుమాత్రునిగాఁ దలంచి, అచింత్యమహిమాన్నియును శ్రీ
కృష్ణపరమాత్మను అబ్బాయీ నాయనా! రాఁరా యని పిలు
చుచుఁ గన్నులార నమానుషమహిమములఁ జూచుచుండియు
వానిని మఱచుచు మరల వానిం దలంపనుగూడ నశక్తులై
నందాదు లానందించుచుండిరి. కాని భగవంతుఁడు తనమహిమ
ముల నపుడపుడు కనఁబఱచుచు వానిని స్మరింపకుండ మాయచే
వారి నాచ్ఛాదించుచుఁ, దనశిశుత్వమునుమాత్రమే వారు

సదాస్తరించునట్లు చేయుచు వినోదించుచు మానుషానందము తుచ్ఛతమమైనను మహానందముగా ననుభవించుచు నుండెను.

కొలఁదిదినము లిట్లుసాగెను. ఒకదినము భగవంతున కొకయూహ జనించెను. గర్వమున విష్ణువీగుజంతువును బాగు చేయవలయు ననునదియే దానిఫలము. తనమనస్సునకుఁ దోచినదాని నితరులతో నాలోచింపవలసినయవసర మామహాత్మునకు లేదుకదా. ఎవ్వరితో నాలోచింపవలయును? తనతోఁదా యోజింపవలయును. ఊహజనించుటయు నదిఫలించుటయు నను నివి యాచారములు. అంతియకాని కొన్నిసాగుటయుఁ గొన్నిజరగక నిలిచిపోవుటయు నామహాత్ముని క్రవృత్తియందుఁ గానరాదు. కాఁబట్టియే “కర్తు మకర్తు మన్యథా కర్తుం సమర్థః” అన్న పేరు భగవంతునకే చెల్లెను. అనిర్వచనీయమహిమము, అప్రతిహతశక్తి, యను నీరెండు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము నందె గానఁబడుచుండినవికాని యితరులకుఁ చెలియకుండ మాయాశక్తి వారి నాచ్ఛాదించుచుండెను.

* ఒకానొకదినంబున శ్రీబాలకృష్ణమూర్తి గోపకులం గూడి బలరామునివదలి యమునాతీరమున విహరింపఁబోయెను. బలరామునిం గూడిపోయిన నాతనికిందెలుపక తా నేకార్యము

* ఈకథ శ్రీకృష్ణజన్మఖండము పందొమ్మిదవయధ్యాయమునుండి వ్రాయఁబడునుగాని భాగవతహరివంశవిష్ణుబ్రహ్మపురాణములనుండి విశేషాంశము లిందుగలవఁబడుననియు నెఱుంగఁదగు.

అందురుగాని బృందావనము వ్యాపింపనితావులంగూడ నల్లగా నీనుండినందున నట్లుండుట నదీస్వభావముననేకాని వృక్షచ్ఛాయచే గాదని బుద్ధిమంతు లూహించుచుండిరి. భూవర్ణమున జలము నల్లగాఁ గనఁబడునని యందఱంగీకరించిరి. ఆనదియా ద్యంతభాగము లట్లుండనేల యన్న సమాధాన మాకాశనిధి తుణమేగాని యింకొకటి నేటికిని గానరాదనుటమాత్రము సిద్ధాంతము. మనుష్యబుద్ధి యత్యల్పము. ఛగవచ్చక్తి యపారము. దాని నిది యెట్లు గ్రహింపఁగలదు. జలమునకు వర్ణము రుచియులేదని యొకశాస్త్రసిద్ధాంతము. ఇందేదివాస్తవమో చెప్పఁజాలననుట నాసిద్ధాంతము.

శ్రీకృష్ణమూర్తిబాలకులంగూడి యాబృందావనభూములయమునాతీరమందు విహరించుచు ఫలముల భక్షించుచు శీతలచ్ఛాయల విశ్రమించుచు, శీతలవాతపోతములస్పర్శమున కానందించుచు వేణువులూడుచు గోవులంగాచుచు చల్లనినీడల విశ్రమింపఁ దాముదమొందుచుఁ గ్రీడించుచుండెను. స్వేచ్ఛామయుండగు నామహావిష్ణువు ఆకలిగొన్న యట్లు నటించెను. దప్పి గొన్నచందము నగపఱచెను. నీరుత్రాగుట ఫలములనుభక్షించుట సామాన్యప్రజలయభ్యాసమునే తెలుపుచుండెను. కాఁబట్టియే యామహాపురుషుని సామాన్యనరునిగా భావింప నవకాశముగల్గెను. లేకున్న సమానుషచర్యలఁగని పరాత్పరుఁడని భావింపకుందురా. అందఱట్లు భావించుచో నెల్లర ముక్తులను

జేయుపని యాదివ్యమూర్తికిం గలుగకతప్పనా. ఆరితిగల్గుచోఁ గర్తసిద్ధాంతము తాటుమాటుకాకుండునా. కాఁబట్టి యతనిం గాంచి తమలో నొకనిగా వారెల్లఁ బలంచుచుండిరి. బలరామ మూర్తితప్ప నితరు లామహాత్మునితత్వము నెఱింగినవారు సా మాన్యులలో లేరని వ్రాయుటకు జంకుకల్గలేదు.

ఇట్లు విహరించుచు మెల్లమెల్లన గోగణమును యమునా తీరమునకుఁ దోలెను. సహజముగా స్థలాంతరమునకు మేయఁ దోలినట్లే యందఱకుం దోచెనుకాని ముందుఁ దాఁజేయఁ బూనుమహాకార్యమున కిది యంకురాఠోపనికర్తమని తెలియ వీలుగల్గింపకుండెను. శిశువు లాకృష్ణునిగూడి వేణుగానము చేయుచుఁ బోవుచుండిరి. యమునాతటమువఱకుఁ గ్రమముగా వానిని దోలుచుఁ బోయిపోయి యందు విడియించెను. ఎండ మెండుగనుండుతఱిఁ జల్లనితావున నాలమందను నిలుపుట గో పాలసహజకృత్యము. కాఁబట్టి యట్లానరించెను. శ్రీహరి క్రీడా నిమగ్నచిత్తుఁడుకాఁగా శిశువులందఱు పరమానందమునఁగ్రీడా నిమగ్నచిత్తులే యగుచుండిరి.

భగవంతునిచిత్తము హఠాత్తుగా మార్పునొందెను. గోవు లంబారవములుచేయుచు నిలువక దప్పిని భరింపలేనిచం దమునఁ గదలి పడిపడి బరుగిడి యమునానదిలో దుమికెను. బాలకు లెంత మరలించినను మరలక పరుగిడెను. అందఱు చచ్చి రుపందుచుండిరి. అందుఁ బెద్ద లెవ్వరునులేరు. యమునాప్రద

మున నీరుత్రాగరాదని వారలకుం జక్కఁగాఁ దెలియదు. ఆ నాఁడే యాతావునకుంబోయిరి. కాన నాచోట నిట్టియపాయము గలుగునన్నజ్ఞానము వారికిలేదు. ఒకరిద్దఱ కెఱుకపడకుండునాయన్న నల్లెఱుకపడినను వారికి విష్ణుమాయ తోఁపకుండఁజేసెను. మొత్తముమీఁద నాకాలమున నెఱింగినవారిలో శ్రీకృష్ణుఁ డొక్కఁడే యుండెననకతప్పదు. గోవులు వడిగాఁ బరుగెత్తి యాయమునాహ్రదమునఁబడి పొరలి కడుపులు నిండ జలపానముచేసెను. కడుపులు జలములనిండెను. ఇంకఁ బ్రాణములుండఁ దావులేదు. కాఁబట్టి యీవిషజలసంస్కర్తము మాకువల దింకెందైనఁబోవుట మేలని యాలోచించినట్లు ప్రాణవాయువులు ఎచ్చటికో ముందుపోయి స్థలముచూచుకొనకయే వలసపోయెను. ప్రాణవాయువు లొక్కక్షణమునఁ బోఁజాలక యోజించుచుండినను ఆక్రూరసర్పవిషాగ్ని జ్వాలలు వానిని నిలువకుండఁజేయఁగా నికనుండిన లాభములేదని యెంచి కాఁబోలు పరుగిడినవని వచింప నవకాశముకల్గెను. ఒక్కమాటు గోగణమంతయు నీటియొడ్డునంబడి మృతినొందెను? వానిపాటుం గాంచి బాలకులు విలపింప నారంభించిరి. భీతిచే గొందఱు విలపింపనుజాలక మోములవ్రేలవై చుకొని యథోభాగమును జూచుచుండిరి. యమదూతలందుఁదిరుగుచుఁ బ్రాణములఁ గొనిపోవుచుండిరి. ఎవ్వనిచే నేమికిడువాటిల్లెననియుఁ జెప్ప నవకాశములేక యవి యప్పుడే మృతినొందినవి. యమునాతరంగిణియంతయు మృతగోతను పరికీర్ణమై ఘోరముగాఁ

జూడఁదగియుండెను. కటకటా! ఆసమయమునవానింజూచినచో నెట్టికట్టడిమాననమైన నయ్యో యనక యూరకుండఁగలదా. ఆనదిని జూచినంతన మానసము భస్మమైపోవున ట్లుండెను.

అంత గోపడింభకు లాయావుల యవస్థంజూచి మధుసూదనా! నీవేదిక్కు. వేటుదిక్కుగానమని మొట్టయిడిరి. అప్పుడు వారిచి త్తముల నీయాపద శ్రీకృష్ణనివలనఁ దీఱఁగలదని మాత్రము తోచెనుగాని యాపన్నాశకుఁడు భగవంతుఁడు కదా. ఆభగవంతుఁడే యీకృష్ణుఁడనిమాత్రము తోచలేదు. కారణము భగవద్దాయయే. * ఇట్లు గోపబాలకు లాకులమతులై మొట్టయిడ నవ్వారింపూడి యటకుంబోయి పడియున్న గోసముదయముంజూచి కరుణించి క్షణమాత్రంబున బ్రదికించెను. అవులంబారవములలేచి నిలువంబడెను. పాపడింభకు లానందంబున శ్రీకృష్ణనిఁ బరివేష్టించి నిలువంబడిరి.

— యమునాహరదవర్ణనము. ౨౮ —

† అంతట శ్రీకృష్ణమూర్తి గోపబాలకులంపూడి హృదముచెంత కరిగెను. ఆయమునానదీభూభాగము మనోహరము

* జ్ఞాత్వా సర్వం జగన్నాథో జీవనూమానగోకులమ్—అని మూలము ఈవిషయము విష్ణుబ్రహ్మభాగవతహరివంశములయందుఁ గనఁబడదు.

† ఇది బ్రహ్మపురాణము 2-వ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది, ఇందు హరివంశము ౧౧-వ యధ్యాయమునఁ గలవిషయము గలుపఁబడుననియుఁ దెలియందగు.

భయంకరముగ నుండెను. ఈవర్ణన మిట ననవసరముకదా యని తోచునుగాని యిట్టిచోటనున్న శ్రూరభజంగము మదమణంఁజెనని బోధించుట భగవంతుని మును వెల్లడించుటకే హేతువని వ్రాయుచున్నాడను. ఆయమునానదియం దొక్కభాగము మహాభయంకరము. విషాగ్ని కణదూషితము. అందఁగాలీయమహాశణి నివసించును. కాననే యంత భయంకరముగా నుండెను. అందలి విషాగ్ని జ్వాలలు వ్యాపించుటచే దీరమందలి మహాద్రుమములు కాలిపోవుచుండెను. కొన్నింటికొమ్మలు నదియందు వ్యాపించుటచే నవి కాలియేపోయియుండెను. తీరముననున్న కొమ్మలుమాత్రము శీతమారుతస్పర్శమునఁ గాలకున్నను ఆతాపమునకుమాత్రము వాడిపోయినవి. అందలి తరంగములు వాతసంఘాతమునఁ బైకెగిరి యందలి తుంపురులు సోకుట విహంగమములు మరణించి నదియందుఁబడుట వాడుక. కావుననే చూడ దారుణముగనుండెను. తలాలునఁ జూచువారలకు మృత్యుదేవతావక్త్రబిలముగాంచిన ట్లుండుననుట స్వభావోక్తియే గాని యతిశయోక్తికాదు.

అత్తటి నయ్యమునానది శ్రీకృష్ణునిగాంచి తపసాధ్వీ త్వమును వెల్లడించెను. తరంగాపాంగకుటిలయై వారిసంస్పర్శ సుఖమారుతయై పద్మోత్పలనయనములొప్పారఁగా నొకయన్ను లమిన్నవలె గానఁబడియెను. మఱియు నానది సుతీర్థమొప్పు, స్వాదుసలిలములు చూచినంతనే కప్పినార్ప, వేగగమనంబు

తనమహిమము నెఱుకపఱుపఁ, దోయవాక్తోద్యతవేగములచేఁ
దీరమహిమములను లొంగునట్లు చేయుచు, హంసకారంధ
వాదిజలపత్రులు కలనాదములొనరింప, జలచరదంపతులు
తనవిభూతినిదెలుప, నెన్నియోప్రాణితతులు తన్నాశ్రయించి
జీవింప, వివిధవిమలప్రసూనములు తన్నులంకరింప, నాచుతీగలు
జలమును హరితవర్ణముగ నొనరింపఁ బ్రవాహము చూచు
చారికి వెఱపుపుట్టింపఁ, బులినతలములు శ్రోణీసుభగత్వమును
బెంపొందింప, ఆవర్తములు నాభిగాంభీర్యమును బ్రసాదింపఁ,
బద్ధములు లోమసామ్యము నాపాదింపఁ, ద్రితరంగములు వలీ
త్రయమునుగానుపింప, ఖేనప్రహృష్టవదనయై, ప్రసన్నయై, హంస
హాసినియై, రుచిరోత్పలరక్తోష్ణయై, సతభ్రూలతికయై, జలజేక్ష
ణయై, హ్రదద్భీరలలాటాంతయై శైవలమూర్ధజయై యపూర్వ
నారీరత్నముభంగి కనంబడియె. కాని యందొక్కభాగము
మహాభయంకరముగాఁ గనంబడుట వింతపుట్టింపకమానదు.

ఆనది యెంతవనిత్రమైనదియో ఆమడు గంతభయంకర
ముగా నుండెను. అది చాలదూరము వ్యాపించియుండెను.
అందు వివిధభుజంగములు తప్ప వేఱొండుజలచరములు కాన
రాకుండెను. దానిం గన్నులారఁజూచినజంతువులు మరలి యిర
వునకరిగినవి తఱచుగా లేవనియే యందఱభావము. అట్టి
యుత్తమతరంగిణియం దపనిత్రమై మహాదారుణమైన మడుఁ
గుండ హేతువేమో యెవ్వరెఱుంగరు. బాలకులందఱు కృష్ణు

నిజో నరుగ బాలగోపాలుఁ డాచోటి కరిగెను. దానితటమం దొక్కవజ్రీచెట్టుగలదు. దానింగొంచినపుడు శ్రీహరి పరమా నందమొందెను. ఆవృక్షము వృక్షరాజమని పేరుగొంచినది. దూరమునుండి చూచువారల కది సీలమేఘము భూమి నావ రించియున్నదా యనుభ్రాంతి కల్గును. నీరంధ్రముగ దాని యాకుజ్జంపములు కనఁబడుచుండు. దానియెత్తు వియన్తార్థమున సగ మాక్రమింపఁబడి నంతయని యూహింపఁబడినది. దానిపై భాగమునంతయుం బైనుండిచూడఁగా నొకకొండవలె నుం డును. సీలవిచిత్రహరితప్రముఖవర్ణంబుల విరాజిల్లుపక్షు లా భూసుహము నాశ్రయించియుండును. ఫలములు ప్రవాళ ములా యనుభ్రాంతిని గల్గించుచుండును. నల్ల నియాకృతి ఎఱ్ఱని పండ్లుండుటచూడఁగా నింద్రచాపములతో నలరు సీలమేఘము దాని కుద్దిసేయఁదగు. ఆవృక్ష మొకపెద్దరాజమందిరమువలెఁ గ నఁబడును. దానిం బెక్కులతలుచుట్టుకొనియుండును. దానిమూ లము మహత్తరము. అద్దేశమునఁగలవృక్షములకెల్ల నధిపతియై యున్న ట్లగపడుట సహజము. దాని నాశ్రయించువార లపార సుఖములనొందుట సహజము. దానిక్రిందనుండువారికి వన్నాత పబాధలుండ వీలుండదు. దానిపేరు భాండీరము. ఆయ్యది యమునాతటమునఁ గాఢీయహృదముచేత నుండెను. దానిం జూడఁగనే శ్రీహరికి నందు నించుకనేపు విశ్రమింతమను బుద్ధిపుట్టెను.

అవృక్షముకడ శ్రీహరిచేరంగనే నదినుండి గోవు లంబా
రవము లొనరించుచువచ్చి పరివేష్టించెను. . పునర్జన్మమునొందిన
గోవులంగాంచి గోపకులు కరము హర్షించి వేణువులూడుచు
జెలరేగి గంతులువైచిరి. శ్రీహరియు నాపాదపముంగాంచి
శ్రాంతునివలె గొంతనేపు దానిక్రింద నివసించెను. శిశువులం
దటు చుట్టునుంబట్టునుం గూరుచుండి వినోదించుచుండిరి. పర
మేశుడు దాని నెగదిగఁజూచునపుడు వారును జూచుచుం
డిరిగాని యేయూహఁబన్ని చూచుచున్నాఁడో యెఱుంగఁ
జాలరు. బాలురతో మాటలాడుచుండియుఁ దనపూనిన
కార్యము నిర్వహింప బ్రయత్నించెను.

ఇట్లావటవిటపిమూలతలంబున నించుక విశ్రమించి
యార్తింబాసి చల్లఁగా విశ్రమింప ననువగు నాచెట్టునీడఁబరుం
డిన గోగణంబులం దిలకించి వీనిమూలంబున నీకార్యంబు నేనొన
రించిన ననవసరకార్యంబని తలంపఁబడదని యూహించి వేణు
నాదక్రీడఁ జాలించి మెల్ల గాలేచెను. గోపకులును లేచిరి. అంద
ఱు నాచెంతనున్న యమునాతీరమునుజేరిరి. ఆమడుఁగుచెంతనే
తీరమున మహాశాఖావిభూషితమగు కదంబవృక్ష మొక్కండు
కలదు. దానిశాఖలు కొన్ని యమునానదిలోనికిఁ బ్రాకియుం
డెను. కాన నాశాఖలు విషవాయువునఁగ్రాగి కాలినట్లుండెను.
తటమునకు వెనుక ప్రక్కనున్న శాఖలు చక్కఁగానుండెను. దాని
నెక్కిదుమికినచో నామడువుమధ్యభాగమునఁ బడవచ్చును.

అవృక్షముచెంత కందఱుంబోయిరి. శ్రీహరినిచిర కాలము నుండి విషాగ్ని చే సకలజంతువుల భయపెట్టుచు నించుకేని భీతి లేకవర్తిల్లుకాళీయఘోషచేష్టలం జరిగింపెను. వేగంబ యాతనిదుర్వారగర్వమును హరించి యిమ్మడువు సర్వజంతుసుగమ్యమ్మగునట్లొనరించెదఁగాక యని యూహించెను. ఇదియదాని కదను. దానికింక గర్వించుకాలము లేదు. కావున వేగంబ యిమ్మహాహ్రదముంజొచ్చెద. విచ్చలవిడిఁదిరిగెద. దానిప్రతాప మించుక సాగునట్లూరకుండెద. వెంటనే దానిమద మడఁగించి నిశ్చింతగా నెల్లరు నిందు జలసానముచేయునట్లు చేసెద. ఇదియ ప్రస్తుతకృత్యమని నిశ్చయించెను.

అంతట శ్రీహరి కదంబవృక్షమునెక్కఁ బ్రయత్నించెను. ఈఘట్టమున శ్రీభాగవతమునందు దశమస్కంధముఁ బదాఱవ యధ్యాయమునందు,

శ్లో. తం చండవేగ విషవీర్యమవేక్ష్య తేన

దుష్టాం నదీంచ ఖలసంయమనావతారః,

కృష్ణః కదంబ మధిరుహ్య తతోఽతితుంగ

మాస్ఫాట్యగాఢరశనోఽభ్యవతద్విషోదే.

౬. శ్లో.

అని కనుపట్టెడు. దీనియర్థమును మహాకవి పోతన గ్రహించి కాఁబోలు,

మ. కటిచేలంబు బిగించి పింఛమును జక్కం గొప్ప బంధించి
దో, స్తటసంస్ఫాలన మాచరించి చరణద్వంద్వంబు గీలించి

కరణుండై పరుగిడెను. అద్భుతవిక్రముడగు బలరాకుదేవుడు వారింగూడి పరుగిడెను. కృష్ణు నెప్పుడెప్పుడు చూతుమని ప్రాదముచెంత కంఠజిగిరి. అందఱు నిమేషమాత్రముననే ప్రాదమును సమీపించిరి. అతీరమున గోవులు లేగలు నిశ్చేష్టములై నిలువఁబడియుండెను. గోవులు సగము కొఱికినకిసవు నట్లే నోట నుంచుకొని యుండెను. నందాదులంగాంచి యందారవము లొన రించుటగాని, చెంతకు వారు రాఁగా చుంఁచోషసూచకముగా నాకుటగాని లేకయూరకుండెను.

నందాదు లంతకు నించుకముందు తమరుకన్న దుర్నిని త్రములకు ఫలమిదియే యని నిశ్చయించిరి. బాలగోపాలునిఁ గాంచిరి. దేహమాద్యంతయు ఫణివేష్టితము. మోముమాత్ర మగవడుచుండెను. కదలక సర్వవశంగతుడైయున్న స్థిండిన బాలుం దిలకించిరి. మాటలాడ వశము కానందున నూరక నిలు వంబడిరి. *బలగామమూర్తిమాత్రము భగవంతుడుకాన విచారములేనివాడయ్యెను. చింతియకాక సోదరు నద్భుతప్రభావ మాయన యెఱుంగును. తనలోఁదాను నెవ్వకొనుచు నింతటి యజ్ఞలా యని యూహించుచు లోకాచారమును పాటించి వారివెంట దానునుబోయెను.

* తాంస్తథా కాతరాక్ పీత్య భగవాన్ రోహిణీసుతః, ప్రహస్య కించిన్నోవాచ ప్రభావజ్ఞోఽమజన్యః - శ్రీ భాగవతము. ౧౦ స్కం. ౧౫ అ. ౧౬ శ్లో.

అంతట యశోదాదు లాకృష్ణునిగాంచుచుండునంతలో
గోపిక లాయశోదాదేవిం బట్టుకొని కృష్ణుని బాలక్రీడలను
జెప్పచు నుఱింతపలవించిరి. ఇట్లున శ్రీభాగవతమునందు,

శ్లో. శాః కృష్ణమాతర మవత్య మనుప్రతప్తాం
శుల్యవ్యథా స్సమధిగమ్య శుచ స్సవంత్యః,
త్రస్తావ్రజప్రియకథాః కథయంత్య ఆసక్
కృష్ణాననేఽర్పితదృశో మృతకప్రతీకాః. ౨౧ శ్లో.

అనిమాత్రమే కనఁబడుచున్నది. మహాకవి పోతనగారు
మాత్రము “వ్రజప్రియకథాః” అనువాక్యము నాధారముగాఁ
జేసికొని,

సీ. ఎదురువచ్చినఁ జాల నెదురుగాఁ జనుదెంతు

వెదురువచ్చిన నేడదేలరావు

చూచినఁ గృపతోడఁ జూచుచుందువు నీవు

చూచినఁ గనువిచ్చి చూడవేల

డాసిన నఱలేక డాయంగవత్తువు

డాసిన నేటికిఁ డాయ విచటఁ

జీరిన నో యని చెలరేఁగిలకుదు

విదియేమి చీరిన నెఱుంగకుంట

౨. తలఁపుచేయునంతఁ దలపోయుచుందువు

తలఁపునేయ నేడు తలఁప వకట

యనుచు భక్తివివశ లాడెన్మీకైవడి

వ్రేతలెల్ల నాడి వివశఁడైరి.

అను నీమొదలగుపద్యముల నేడింటి వ్రాసిరి. ఇది భాషాంతరికరణమా యని ప్రశ్నింపకుడు. భావకవిత్వమన నిదియేకదా. ప్రియకథాః అన్నమూలము నాధారముచేసికొని శ్రీకృష్ణనిచర్యలను చెల్వినట్లు తెనిగించిరి. అట్టిదియే భావమును చెలుపుభాషాంతరికరణము. ఈమార్గమునే శ్రీనాథాదు లంగీకరించిరి. ఇట్టి భావకవిత్వము చెప్పజాలనివారే మూలమున నెన్నిపదములలో అన్నిపదములే తెనుఁగున నుండవలయు ననుచుందురు. వారిజోలి యిటనేల ?

ఇట్లు గోపికలు దుఃఖించుచుండ నందాదు లాతురులై దుఃఖించుచు నేమో మాటలాడుచుఁ గొడుకు నుద్ధరించువెల వెలుంగకయుండిరి. హాహాకారంబులు చెలంగుటయేగాని యందొక్కడైన దుమికి శ్రీకృష్ణఁ దరిజేర్చినవాడుగాని, దుముకఁ బ్రయత్నించినవాడుగాని కనఁబడఁడు. పుత్రునుద్దేశించి వగచుటయు, నంతతో నూరకుండక బాలచేష్టల నుగ్గడించుటయు, మఱితయేడ్చుటయు, నెవ్వరైన నుద్ధరించువారు రాఁగూడదాయనుటయు, విధినిదూలుటయు నింతయేగాని వేగమమడుఁగులోనికింబోయి యాపామును ద్రుంచి బాలునకు సోకినవిషము హరింప మంత్రించి బాలుని రక్షింపఁబూనువారొక్కరుగూడ లేరనుట స్పష్టము. ఆపద్భంధువు లన నిట్టివారే కాఁబోలు. ఆపత్తునుండి మే ముద్ధరింతుము మే ముద్ధరింతుమని మాటయిచ్చువారు నందాదులకన్న నధికులగుదురా. ఎవ్వ

రును దూరముననుండి చూచువారేకాని యొక్కరిప్రాణము లకై తన ప్రాణముల నర్పించువారు లేరని నందాదుల ప్రవృత్తియే మనకుఁ దెల్పుచున్నది. స్వార్థపరులై వాగ్దానములఁ జేయుటయుఁ గార్యముపట్టునఁ దమచేతగామి దైవముపైనఁ ద్రోయుటయు నాచారములుగా నున్నవి. అంతియకాని “క్రియా కేవల ముత్తర” మ్మనుమాట స్థాకముగాదు. స్వార్థపరుల మాటల నమ్మువా రంతకంటె నవివేకులే యనఁబరఁగుదురు.

నందాదు లిట్లు లాకులపాటొందుచుండ యశోదాదులు కన్నీరుమున్నీరుగాఁ బ్రవహింప నేడ్చుచుండ బాలకులు మిత్ర కష్టముం గన్నులారఁగాంచి కంతములు బ్రద్దలగునట్లు లాక్రొ శింపుచుండ గోవులు కసవు మెసవక యూరక చూచుచుఁ దమ సంతాపమును దెల్పుచుండ నాచోటు తత్కాలమున దుఃఖ సాగరంబన నొప్పుచుండెను.

అప్పుడు బలరాముఁ డచ్చటివారలదైన న్య మాలోకించి భగవంతుఁడై తమయిరువురమహిమము నెఱుంగనివారి హ్రస్వ దృష్టిని బరిశీలించి శ్రీకృష్ణునిసంబోధించి కాళీయఫణిమర్దనము గావించి వీరిసంతాపము నడంపుమాయని వచింపఁదలంచి తన సమంచితజ్ఞానంబు నెఱుంగనివారెల్ల వినుచుండ శ్రీకృష్ణునితో నిట్లనియె. దేవాదిదేవా! జగత్ప్రభూ! ఏల యీమానుషభావ మభినయించెదవు? స్వమహిమమును మఱుఁగుపటచెదవు? నీ మహిమను నీవెఱుంగవా. ఏల దాచి మానుషత్వము నాశ్ర

యిం చెడవు! ఇంతటా జాలింపుము. నిజచరిత్రము నించుకతలం
పుము. * ఈజగములకెల్ల నీవకదా నాభితుల్యుడవు. దేవత
లకు నీవకదా యాశ్రయభూతుడవు. సకలలోకముల సృజింపఁ
బెంప నుపసంహరింప నీవకదా కర్తవు. లోకములు నీస్వరూప
ములుకదా. త్రయీమయుడవు నీవేకదా! మహాప్రభూ! ఈ
లోకమున నవతరించిన మనకిర్వరకు గోపకులేకదా బంధువులు.
గోలోకమునుండి మనకొక కవతరించినవారలే దేహబంధువు
లనఁబడుదురు. గోషికలు మనల నమ్మి యవతరించిరి. వారిపుడు
దుఃఖించుచున్నవారు. ఇట్టి యనన్యగతికబంధువుల నుపే
క్షింపనేల!

మానుషభావము నభినయించితివి? బాలచాపలము
చూపించితివి. ఇంకఁజాలును. ఇంకను గాలహరణ మొనరించిన
వీరపాదదుఃఖములపా లగుదురు. కాన వీరిని వగలపాలుకా
కుండ నిఁకనైనఁ గాపాడవలయు. ఆలసింపకుము. యశోదాది
జనసుల దుఃఖముచూడ శక్యముకాకున్నది. వారాయాపడు

త్వమస్య జగతోనాభి స్సూరాణా మేవచాశ్రయః
కర్తాఽపహర్తాపాతాచ త్రైలోక్యం త్వం త్రయీమయః
అత్రావతీర్ణయోః కృష్ణ గోపా వివహి బాంధవాః
గోపృశ్య సీదతః కస్తా త్వం బంధూం త్సముపేక్షసే
దగ్ధితో మానుషభావో దగ్ధితం బాలచాపలం
తదయం దమ్యతాం కృష్ణ దురాత్మా దశనాయుధః.

అసిమూ. బ్రహ్మ. ౧౧ అ. ౩౩ శ్లో.

చుండ నేజాక్షణజాలకున్నాడను. శ్రీకృష్ణ! సర్వలోకాధిపతీ! ఇంక వేగము యీదురాత్ముని దంతాయుధుని గాళీయభుజంగరాజును గర్వవిహీనుంగా నొనరింపుము. అని బలరాముడు హితము స్మరింపజేసెను. శ్రీహరియు నందాదులయాకులపాటెరింగెను. జననులశోకమును గుఱుతించెను. బాలకుల యాశ్రయమును వినెను. గోవులయార్తి నెరింగెను. చూడవచ్చిన గోపాలకుల దీనభావమును గుఱుతించెను. బలరాముని హితోపదేశమును బాటించెను. కాశీయశివరాజు నామమాత్రజీవితుడై యుండుటెరింగెను. తద్గర్వనిర్మూలనప్రయత్నముచేయనద నిదియని యెడఁదలంచెను. మానుషత్వమును బరిత్యజించెను. స్వీయమహిమమును స్మరించెను. స్థితభిన్నోష్ఠసంపుటుండయ్యెను.

అట్టితఱి నాభుజంగరాజుగతి యెట్లున్నదని యింక విచారించుము. గోపాలబాలుని మనుష్యమాత్రునిగాఁ దలంచి యాగ్రహించివచ్చి నైజగర్వమున విజ్ఞవీరి చుట్టుకొని బాధించెను. తనపౌరుషమంతయుం గనంబఱచి కఱచెను. దాన నేమాయె? అతనిబలము తఱిగెను. దంతము లూడెను. నోటి రక్తధారలు వెలువడెను. దేహము పరవశమయ్యెను. కఱవనుంకించినను దాలువులు సాయపడఁజాలవయ్యెను. తెఱచిననోరు తెఱచినట్లే. ఊడినదంతము లూడినట్లే. రాలినపండ్లు రాలినట్లే. ఏయవయవముగాని పాప మాసమయమునఁ గాశీయశివికి సాయ

పడవయ్యెను. మనసు భయాక్రాంతమయ్యెను. ఇంక నాగతియే మనువిచారము పుట్టెను. బుద్ధి తక్కువయగుట మనుష్యమాత్రునిగాఁ దలంచితిని. ఈతఁడే భగవంతుఁడని తోచెడు ననునూహ కలుగఁజొచ్చెను. అన్ని యాశలు తీసినట్లుండెను. ఇంక నప్పెనుఁబా మేమిచేయఁగలదు? బుసకొట్టుచుఁ గృష్ణునిఁ జూట్టుకొనినట్లు నటించుచు మరణావస్థ నాశ్రయించియుండెను.

అంతట శ్రీకృష్ణపరమాత్మ బలరామప్రేరితుఁడై మానుషత్వము ద్యజించి తనయమానుషత్వమును స్మరించి తనమేను వెంచెను. భోగిబంధనము పటాపంచలయ్యెను. రెండుచేతుల దానిఫణములఁబట్టి వంచెను. గట్టిగా హస్తయుగమున దాని కంఠమును బిగించెను. దాన నాఫణిఫణాగ్రదుస్సహవిషాగ్ని రక్తరూపమున బయటపడెను. మేను పరవశమయ్యెను. ఆవిధ మెఱింగి శ్రీహరి యొకచేతఁ దన్నధ్యమఫణంబుఁ బట్టుకొని వేటొకచేత దానితోఁకనుబట్టుకొని వంచి ఫణముమీఁదఁ బాదములుంచి నృత్యముచేయ నారంభించెను. ఆనర్తన మత్యద్భుతమై కనుపట్టెను. అడుగెత్తి మరల దానిపై నునుచునపుడెల్లఁ గడవలతోఁ గ్రుమ్మరించినట్లు దానియంతస్సారము రక్తరూపమున వెడలఁజొచ్చెను. జగన్తోహనాకారుని యామహానాట్య మద్భుతముగ నుండుననుట విచిత్రమా.

ఇప్పట్లున శ్రీభాగవతమునందు,
శ్లో. ఏవం పరిభ్రమహతౌజసమున్న తాంస
మానమ్య తత్ప్రభుశిరస్స విధిరూఢ ఆవ్యః,

తన్మూర్ధరత్న నికరస్పృశ్యాతి తామ్ర
పాదాంబుజోఽఖిలకళాదిగురు ర్ననర్త.

౧౦ స్కం. ౧౬ అ. ౨౬ శ్లో.

అని కనుపట్టెడు. దీని కాంధ్రభాగవతమునందు,

సీ. ఘనయమునానదీకల్లోలఘోషంబు
సరసమృదంగఘోషంబుగాంగ
సాధుబృందావనచరచంచరికగా
నంబు గాయకసుగానంబుగాంగ
గలహంససారసకమనీయమంజుశ
బద్ధంబులు తాళశబ్దములుగాంగ
దివినుండి వీక్షించు దివిజగంధర్వాది
జనులు సభాసీనజనులుగాంగ

తే. బద్ధరాగాదిరత్నప్రభాసమాన
మహితకాళీయఫణిఘణామండపమున
నలినలోచనవిఖ్యాత నర్తకుండు
నిత్యనైపుణ్యమునఁ బేర్చి నృత్యమాడె.

శా. కుక్షిలోకము లున్న గౌరవముతో *గోపాకృతిం బొల్పు
నా, రక్షోహంత వడిక మహాఫణిఘణారంగప్రదేశంబుపై,
నక్షిణోద్ధతి నాడుఁ బాడుఁ జెలఁగు హాసంబుతోడం బడఁ
ప్రక్షేపంబులు చేయుఁ గేలిగతులం బ్రాజ్ఞకేశేపంబుగఁ.

* గోపాకృతి స్మృత్య-అనుపాదము సాధువుకాదు. తాటియా
కుల ప్రతియందుఁ బైయట్లే యున్నదని పాఠకు లాహింతురుగాక.

అని పోతనమహాకవి భాషాంతరీకరణము కన్నట్టెడు. “తన్మూర్ధరత్ననికరస్పర్శాతితామ్రపాదాంబుజః” అన్నవిశేషణము “పద్మరాగాదిరత్నప్రభాసమాన, మహితకాలీయఫణిఫణామండలమున” అని మార్పబడినది. ఈరెండుపద్యములు మూలము నించుక యాధారముగా ముద్దులు మూట గట్టునట్లు స్వేచ్ఛగా వ్రాయబడినది. భగవన్తపిమమును దెల్పుపట్ల శ్రీపోతనమహాకవి కొడలు తెలియకుండునన్న నానుడి సత్యమేయని తోచును. కపటవేషమును దాల్చువారి మూటలు చప్పిడిగానుండును. అట్లుగాక భక్తిభరమున నొడలెటుంగక మహాకవి భాషాంతరీకరణ మొనరించెను. కాన వీనులవిందై యమృతపుసోనలపొందై యన్నట్లు రసప్రవాహమోయనఁ బద్యరత్నము లలరారెడు. మూలముతోఁ బోల్చక పద్యములు చదివినచో వ్యాసతాత్పర్యమునకు మెఱుంగుపెట్టి నట్లుండు ననుట నిస్సందేహము. ఇంకఁ బ్రకృతకథాభాగమునకు రండు.

ఆమహానర్తనము దేవతల కామోదసంధాయకమైయుండెను. కాననే వారు దివినుండి పూలవర్షమును గురియించిరి. దుందుభులమ్రోతల నాకసము నిండఁజేసిరి. ఆడిరి. పాడిరి. భగవంతా! నీమహిమము తెలియఁదరమా యని ధ్యానించిరి. నీయానందము నీవే యెఱుంగుదువని కేలుమోడ్చి నమస్కరించిరి. పాపాత్ములనుగూడఁ దరింపఁజేయునేర్పు నీకుఁ దప్ప నెవ్వరికిఁ గలదనుట పొరపాటుగదా యని తలలు వంచిరి. సర్వేశ్వరా! ఈదీనుని ఫణిపతిని గాపాడుమా యని ప్రార్థించిరి.

ప్రార్థింపఁదగునని తోచెను. ప్రపంచతత్వము తెలియఁజూచును. తానొనరించినకృత్యము కేవలక్రూరులు చేయఁదగినది. దానికిఁ బ్రతిఫల మిపుడేకలిగెనన్న విశ్వాసముపుట్టెను. కాని నమఁకురించి ప్రార్థితమన్న నొట మాటరాదు. ఎట్టకేలకు మాటలాడుదమన్న భగవంతునిపాదఘాతములశక్తి తగ్గుచుండెను తగ్గుకొలఁది పాదకుట్టనములు మఱింత దుర్భరములుగా నుండెను. కాన మాటలాడలేకపోయెను. మనస్సున నీవేశరణము. ఆద్రుద్ధారకా! శ్రీకృష్ణపరమాత్మా యని ప్రార్థింపనాగెను. అట్టియిక్కట్టున నాతనినుద్ధరించువాడు తత్కాలమున నతనికి శత్రువుగానున్న భగవంతుడేతప్ప నింకెవ్వరుగలరు? ఆతనిమనసున నప్పుడుగలపరితాపము వర్ణింపఁదరమా. మనసున నిట్లు ప్రార్థించునంతలో నాతనికి మృతి యాసన్నమైన చిహ్నములు కనఁబడుచున్నవని తద్బంధువు లెఱింగిరి. విలయకాల మాసన్నమైనదని వారు తలంచిరి.

అత్తటి నాకాళీయఘణిపతిపత్నులు భగవంతునినాట్యమును, భర్తదురవస్థయుఁ గాంచిరి. ఇంకఁ గాళీయుండు జీవించుట ధగవత్కరుణచేదప్ప వేలుకారణముచేతఁ గాదని నమ్మిరి. భర్తప్రతాపము క్షీణించుటయుఁ బ్రాణము లుత్క్రమింప సిద్ధముగానుండుటయు నింక శరణుచొచ్చి కృష్ణపరమాత్మకరుణ సంపాదింపకున్న బ్రదుకు తెఱవు లేదనియు నెఱింగిరి. అలసిం చినఁ గార్యముతప్పనని నిశ్చయించి కచభరంబువీడ దేహలత

కంపింప, గతివిశేషము చలింప దీనవక్తలై భగవంతునిజేరఁ బరు
గిడిరి. పుటాంజలుల నిలిచి ఛక్తిభారంబున దేవదేవుంజూచిరి.
అంత సాష్టాంగముగాఁ బ్రణమిల్లిరి. రెండుపాదములఁబట్టు
కొని పలవించుచు జగద్ద్రోక్షకా! కరుణాసింధూ! కాపాడుమా
యని వేడుచు నిట్లు వినుతించిరి. అందు జ్యేష్ఠపత్ని సురసయను
నాగకాంత యిట్లనిప్రార్థించెను. *ఓగత్సంతోషకరచరిత్రుఁడవు.
నాకాంతునిగటాక్షింపుము. మానదా! శ్రీకృష్ణా! నాకు మర్యా
ద నొసంగుము. వనితలకుఁ బ్రాణాధికుఁడు పతియేసుమీ. పతిని

* కాశీయపత్నీకృత శ్రీకృష్ణస్తుతి.

హ్లో. హేజగత్కాంతకాంతం మే దేహి మానంచ మానద, శ్రీపతిః
ప్రాణాధికః శ్రీదాం నాస్తి బంధుశ్చ తత్సరః. ౧. సకలభువనవాగ్ధ ప్రాణ
వాగ్ధం మదీయం న కురు వధ మనంత ప్రేమసింధో సుబంధో, అఖిలభువన
బంధో రాధికాప్రేమసింధో పతి మిహ కురు దానం మే విధాతు ద్విధాతః.
౨. త్రినయనవిధిశేషః పబ్జుఖ శ్వాస్య సంఘేః స్తవనవిషయజాడ్యా స్తోతు
మీశానవాణీ, నఖలు నిఖిలవేదా స్తోతు మస్యేపి దేవాః స్తవనవిషయశక్తాః
సంతి సంత స్తవైవ. ౩. కుమతి రహ మధిజ్ఞా యోషితాం క్వాధ మావా
క్యభువనగతి రీక శ్చత్సంఘో గోచరాపి, విధిహరిహరశేషైః స్తూయమానశ్చ
యత్స్వ మతసు మమజ మిశం స్తోతు మిచ్ఛామి తం త్వామ్. ౪. స్తవనవి
షయభీతా పార్వతీయస్యపద్మా శ్రుతిగణజనయిత్రీ స్తోతు మీశానయం
త్వాం, కలికలుషనిమగ్నా వేదవేదాంగకాన్త్రుశ్రవణవిషయమూఢా స్తోతు
మిచ్ఛామి కింతవామ్. ౫. శయానో రత్నపర్యంకే రత్నభూషణభూషితః,
రత్నభూషణభూషాంగీ రాధావక్షసి సంస్థితః. ౬. చందనోత్తి తసర్వాంగ
స్నేరాననసరోరుహః, ప్రద్యుత్ప్రేమరసాంభోధా నిమగ్న స్సతతం సుఖాత్

మించినబంధు వీప్రపంచమునలేడు. సకలలోకాధిపతీ! నాప్రాణనాథుని దయచేయుము. వధింపకుము. ప్రేమసింధువవు. సద్బంధువవు. కావున నాపతిని వధింపఁదగదు. అఖిలభువనబంధువవు. రాధికాప్రేమనీరరాశివి. భర్తను నాకు దానమిచ్చు. నీవు సృష్టికర్తను సృజించువాడవుకదా. ఈశ్వరుడు, బ్రహ్మయు, ఆదిశేషువు షణ్ముఖుడగు కుమారస్వామియుఁ దమతమపంచచతుష్షణ్ముఖములచేత స్తుతింపఁ జాలకుండువారు. వాణిదేవియు స్తుతింప నశక్తురాలు. సకలవేదములు స్తుతింపఁ జాలవు. ఇంకఁ దక్కినదేవతలు స్తుతింపఁజాలుదురా! నేను గుబు

2. మల్లికామాలతీమాలాజాలై శ్శోభితశేఖరః, పారిజాతప్రసూనానాం గంధామోదితమానసః. ౩. పుంస్కౌకికలధ్వానై ర్భీమరథ్వునిసంయుతైః, కుసుమేషు వికారేణ పులకాంకితవిగ్రహః. ౪. ప్రియాప్రదత్తతాంబూలం భుక్తవాన్యఃసదామదా, వేదాఅశక్తాయం ప్రోతుం జడీభూతా విచక్షణాః. ౫. త నునిర్వచనీయంచ కింస్తామి నాగవల్లభా, వందేహం త్వత్పదాం భోజం బ్రహ్మేశ్వరేషనేవితమ్. 6. లక్ష్మీ సరస్వతీ దుర్గా జాన్మవీ వేదమాత్మభిః, సేవితం సిద్ధసంఘైశ్చ మునీంద్రై ర్మనుభిస్తథా. 7. నిష్కారణాయాఖిలకారణాయ సర్వేశ్వరాయాపి పరాత్పరాయ, స్వయంప్రకాశాయ పరావరాయ పరావరాణా మధిపాయ తే నమః. 8. హేకృష్ణ హేకృష్ణ సురాసురేశ బ్రహ్మేశ్వరేశ ప్రజాపతీశ, మనీశ మన్వీశ చరాచరేశ సిద్ధిశ సిద్ధేశ గణేశ పాహి. 9. భర్తేశ భర్తీశ శుభాశుభేశ వేదేశ వేదే వ్యనిరూపితశ్చ, సర్వేశ సర్వాత్మక సర్వబంధో జీవీశ జీవేశ్వర పాహి మత్ప్రభుమ్. 10. నాగపక్షీకృతం ప్రోత్రం త్రిసంధ్యం యఃపతే న్నరః, సర్వసాపా త్ప్రముక్తస్తు యాత్యంతే శ్రీహరేఃపదమ్. ఇహలోకే హరే ర్భక్తి

ద్దని. నీతత్వము నెఱుంగఁ గోర్కొ-మాత్రముకలదు. నారీమణులలో నధమురాలను. సకలజగన్నాథుని నిన్నుఁ జతుర్దోచును గనుఁగొనఁజాలను. త్రిమూర్తులచే నుతింపఁబడు నిన్ను వినుతింపఁబూనితినే. ఎంతటి యవివేకురాలను. పార్వతీదేవి వినుతింపఁబూని భీతినొందినది. సకలవేదమాతయగు పద్మయు వినుతింపఁజాలక నిల్చినది. ఇంక నేనెట్లు నుతింపఁజాలుదును? నేనన్ననో సకలపాపస్పర్శమలినచిత్తను. వేదవేదాంగశాస్త్రజ్ఞానము లేనిదానను. అట్టులయ్యు నిన్ను వినుతింపఁబూనుట వెట్టితనముగాదా. రత్నపర్యంకమున శయనించి రత్న భూషణభూషితుడవై, చిరత్న రత్న భూషితయగు రాధాపక్షమునవసించి, చందనోత్తితసర్వాంమంతే దాశ్యం లభే ధ్యం, లభతే పార్వదో భూత్వా సాలాక్యాదివతుష్టయం. శ్రీకృష్ణజన్మభండము. ౧౯ ఆధ్యాయము.

బ్రహ్మచురాణాంతర్గతస్తుతిః.

శ్లో. జ్ఞాతోఽసి దేవదేవేశ సర్వేశ స్త్వ మనుత్తమః, పరం జ్యోతిరచింత్యం య తదంశః పరమేశ్వరః. ౧. ససమర్థా స్సరా స్తోస్థితుం యమనన్యభవం ప్రభుం, స్వరూపపరస్థనం తస్య కథం యోషి త్కరివ్యతి. ౨. యస్యాఖిలమహిమోమజ్జగ్నిపవనాత్మకం, బ్రహ్మాండ మల్పకాంశాంశస్తోమ్య మస్తం కథంవయమ్. ౩. తతఃపరు జగత్స్వామిః ప్రసాద మవసీదతః, ప్రాణాం స్త్రుజతి నాగోఽయం భర్తృభిక్షా ప్రదీయతామ్. ౪.

కాళీయకృతశ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. ఇత్యుక్తేకాతరాక్షక్ష్ణ క్షాంతదేహోపి చన్నగః, ప్రసీద దేవదేవేతి ప్రాహ వాక్యం శనైశ్శనైః. తవాప్తగుణ మైశ్వర్యం నాథస్వాభావికం

గము లలర న్నేరాననపంకజమొప్పు, బ్రోద్యత్రేమరసాంబునిధి
యందు నిమగ్నుడైయున్న నిన్నుఁ గొనియాడెద. దేవాది
దేవా! మహాదేవా! మల్లికామాలతీమాలాజాలములచేఁ బ్రకా
శించు జడముడి యొప్పార, పారిజాతకుసుమపరిమళామోదిమా
నస మలకార, పుంస్కోకిలకలరవములచేతను, మత్తభ్రమరఝం
కారములచేతను, పంచాస్త్రవికారములచేతను బులకాంచిత
విగ్రహుండవై, రాధాకామినీమణికరకమలప్రదత్తమగు తాం
బూలము నమలుచు మహానందమునఁ జెలువారు నిన్ను
వేదములు వినుతింపఁజాలవు. ఇంక నేర్పలులగువారు జడీభూ
తులగుట యొక్కయక్కజమా. అట్టి యనిర్వచనీయమహి
మాఘండవగు నిన్ను నీ నాగాంగన వినుతింపఁగలదా. స్వామి!
నీపాదారవిందముల కిదె వందనము. ఈనీపాదాంబుజము బ్ర
హ్మేశశేషసేవితము. ఇంతియకాక లక్ష్మీసరస్వతీదుర్గాజాహ్నవీ

పరం, నిరస్తాతిశయం యస్య తస్య స్తోమ్యమి కిన్వహం. ౧. త్వంపర స్త్వం
పరస్యాద్యః పరంత్యం తత్పరాత్మకం, పరస్థా త్పరమో యస్త్యం తస్య
స్తోమ్యమి కిన్వహం. ౨. యథాఽహం భవతా సృష్టో జాత్యా రూపేణ
చేత్వర, స్వభావేనచ సంయుక్త స్తథేదం చేష్టితం మయా. ౩. యద్యన్యథా
ప్రవర్తేయం దేవదేవ తతో మయి, న్యాయో దండనిపాత న్నే తదైవ
పచనం యథా. ౪. తథాపి యం జగత్సామీ దండం పతితవా న్నయి,
ససోఢోఽయం పరోదండ స్త్వత్తో నాన్యోస్తు మే పరః. ౫. హతవీర్యో
హతవిరో దమితోఽహం త్వయాచ్యుత, జీవనం దీయతా మేక మాజ్ఞాపయ
కరోమి కిమ్. ౬.

వేదమాతలచే నిత్యసంసేవితము. సిద్ధసంఘసంసేవితము మునీంద్రవినుతము. జగదీశా! నీవు నిష్కారణుడవు. అఖిలకారణుడవు. సర్వేశ్వరుడవు. పరాత్పరుడవు. స్వయంప్రకాశుడవు. పరమశివునకుఁ బరమశివుడవు. సకల దేవేశ్వరేశ్వరుడవు. ఇట్టి నీకొఱకు నమస్కారము లర్పించుదాన. శ్రీకృష్ణా! కృష్ణా! సకలమరాఢినాథా! చతుర్ముఖప్రభూ! అనంతవిభూ! సకలప్రజావిభూత్తమా! మునీశా! మనువిభూ! చరాచరనాయకా! సిద్ధసంఘప్రభూ! సిద్ధిప్రదా! గణేశా! నన్ను రక్షిం

శ్రీ భాగవతాంతర్గతకాళీయఘటిపత్నీకృత శ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. న్యాయోహి దండః కృతకీర్తిషేఽస్మిన్ తవావతారః ఖలనిగ్రహాయ, రిపోన్సుతానామపి తుల్యదృష్టే ర్థత్యేనమ స్థర్తమేవానుశంసన్. ౧. అనుగ్రహోఽయం భవతా కృతోహి నో దండోఽనతాం తే ఖలు కల్తషావహః, యద్దందశూకత్వ మయస్యదేహినిః ప్రోఘోఽసి తేఽనుగ్రహ ఏవ సప్తుతః. ౨. తవస్సు తప్తం కిమనేనపూర్వం నిరస్తమానేనచ మానదేన, ధర్మోఽథవా సర్వజనానుకంపయా యతోభవాం స్తువ్యతి స్వజీవః. ౩. కస్మానుఢ్ వోఽయ నదేవవిద్యమే తవాంఘ్రిరేణుస్సర్వాధికారః, యద్వాంఘ్రియా శ్రీలలాచరత్తపో విహాయ కామన్ సుచిరం ధృతవ్రతా. ౪. ననాకపుష్టం నచ సార్వభౌమం నపారమేష్ఠ్యం నరసాధిపత్యం, నయోగసిద్ధి ర్ముఖసర్థవంవా వాంఛంతి యత్సాదరజః ప్రపన్నాః. ౫. తదేవనాథావదు రాపమన్త్రై స్తమోజనిః క్రోధవశోఽహ్యహింద్రః, సంసారచక్రే భ్రమత శ్శరీరిణో యదిచ్ఛతస్సౌర్వి ద్విభవ స్సమక్షం. ౬. నమస్తుభ్యం భగవతే పురుషాయ మహత్త నే, భూతావాసాయ భూతాయ పరాయ పరమాత్మ నే. ౭. జ్ఞానవిజ్ఞానవిధయే బ్రహ్మణేఽనంతతత్త్వయే, అగుణాయావికారాయ నమస్తే

పుమా. ధర్మధర్మిశ్వరా! శుభాశుభనాయకా! వేదవిభూ! నీవు
వేదములచే నిరూపింపఁబడని స్వరూపముగలవాఁడవు. సర్వే
శ్వరుఁడవు. సర్వాత్మకుఁడవు. సర్వప్రాణిబంధువవు. జీవాధినాథుఁ
డవు జంతుస్వరూపుఁడవు. నాపతినిగావుమా. అని వినుతించి
యూరక భగవంతుం జూచుచుండెను. ఇది నాగవత్సీకృతస్తోత్ర
ము. దీని నెవ్వఁడేని మూఁడుకాలములయందుఁ బఠించిన సకల
పాపములు తొలఁగి కడపట శ్రీహరిపదము నొందును. ఈ
లోకమున నున్నంతకాలము శ్రీహరిభక్తి కుదురును. కడపట
శ్రీహరిదాస్యము లభించుటయేగాక పార్వదుండై శ్రీకృష్ణసా
న్నిధ్యమున నుండునట్లు చేయును. ముక్తి యాభక్తునకుఁ గరత
లామలకము.

ప్రాకృతాయచ. ౪. కాలాయ కాలనాథాయ కాలవయససాక్షిణే, విశ్వా
తదుపద్రప్తే తత్కర్త్రే విశ్వహేతవే. ౯. భూతమాత్రేంద్రియస్రావణసోమ
ధ్యాశయాత్తనే, త్రిగుణే నాభిమానేన గూఢస్వాత్మానుభూతయే. ౧౦.
నమోఽనంతాయ సూక్ష్మాయ మాటస్థాయ విపశ్చితే, నానావాదాసురో
ధాయ వాచ్యవాచకశక్తయే. ౧౧. నమఃప్రమాణమూలాయ కవశే శాస్త్ర
యోనయే, ప్రపృతాయ నివృతాయ నిగమాయ నమోనమః. ౧౨. నమః
కృష్ణాయ రామాయ వసుదేవసుతాయచ, ప్రద్యుమ్నా యానిరుద్ధాయ సాత్త్వ
తాంపతయే నమః. ౧౩. నమోగుణప్రదీపాయ గుణాత్తచ్ఛాదనాయచ, గుణ
వృత్తుకలక్ష్యాయ గుణద్రప్తే స్వసంవిదే. ౧౪. అవ్యాకృతవిహారాయ సర్వ
వ్యాకృతసిద్ధయే, హృషీకేశనమస్తేఽస్తు మునయే మానశీలినే. ౧౫. పరావ
రగతిజ్ఞాయ సర్వాధ్యక్షాయతే నమః, ఆవిశ్వాయచ విశ్వాయ తద్ద్రప్తేఽస్తు
హేతవే. ౧౬. త్వం హ్యస్మ జన్మస్థితినయమాకా విభో గుణై రసిహో

— శ్రీకృష్ణుడు నాగపత్నికి వరమొసంగుట. —

అని యిట్లు నాగపత్నియుఁ గాలీయఘణిపతియు వినుతిం
చిరని పలుక నారదుఁడు నారాయణమూర్తిగాంచి తర్వాతి
వృత్తాంతం బెట్లుచెల్లెను. కరుణించి చెప్పవే యన నారాయణుం
డిట్లనియె. నారదమునీ! ఈయద్భుతవృత్తాంతము వినఁదగినది.
సావధానుడవుకమ్ము. అట్లు నాగపత్ని నుతింప విని మధుసూద
నుఁడు సుప్రసన్నుడై తనముం సంజలిబంధంబొప్ప భయవిహ్వ
లత్వము గదుర వెలవెలపోవుచున్న యానాగకాంతం జూచి
యిట్లుపలికెను. సురసా! నాగపత్నీ! లెమ్ము. లెమ్ము. వరమడు
గుము. ఒసంగెద. భయపడవలదు. * తల్లీ! ఇదిగో నీభర్తను
గ్రహింపుము. నావరప్రసాదమున నీభర్త జరాబాధితుఁడుగాక
మృత్యుపీడితుఁడుకాక యుండగలఁడు. ఈవ్రాదము నీభర్త నివ
కృతకాలశక్తి ధృత్, కత్తత్స్వభావాక్ ప్రతిబోధయక్ సక స్సమీక్షయా
మోక్షవిహారకూపసే. ౧౭. తస్యైవ లేమూస్తవన్ స్త్రిలోక్యాం కాంతా
అకాంతా ఉత మూఢయోనయః, కాంతాః ప్రియాస్తేవ్యధునానితుం సతాం
ఫాతుశ్చలే ధర్మ పరీప్రయేహతః. ౧౮. అపరాధ స్సకృద్ధర్మా సోఢవ్య స్స్వ
ప్రణాః కృతః, క్షంతు మర్హసి సర్వాత్తక్ మూఢస్య త్వా మజానతః ౧౯.
అనుగృహ్ణీవ్య భగవక్ ప్రాణాం స్త్యక్త్యతి పన్నగః, స్త్రీణాం న స్సాధుశో
చ్యానాం పతిప్రాణః ప్రదీయతామ్. ౨౦. విధేహి తే కింకరీణా మనుష్ఠేయం
శవాజ్ఞియా, యచ్ఛ్రీధయానుతివక్ వై ముచ్యతే సర్వబంధనాత్. ౨౧.
దశమస్కంధము. ౧౬ అధ్యాయము.

* గృహం కాంతం హేమాత ర్నద్వరా దజరామరమ్—అని మూ.

శ్రీకృష్ణజన్మభండము.

సింఛియున్నందునఁ గాళింద్రీహృదయనఁ బరఁగెఁగదా. ఇందు మాత్రము నివసింపరాదు. దీనిం ద్యజించి స్వస్థానమునకు వెళ్లవలయును. అవ్వా! నీభర్తను బంధువులను సేవకులను బిలుచుకొని సుఖముగా స్వస్థలమునకుంబోయి సుఖముండుము. ఇది మొదలు నీవు నాకుఁ బుత్రికపుగమ్ము. నీప్రాణాధికుఁడగు నీకాళీయుఁడు నాకల్లుఁడగును. సత్యము. నీభర్తఘణముపై నాపాదపద్మచిహ్నములుండును. వానింగాంచి గరుత్మంతుఁడు నుతించుచు నమస్కరింపఁగలఁడు. కావున గరుడునివలనిభీతిని ద్యజింపుము. వేగముగా రమణకస్థానము నొందుము. ఈహృదమునుండి వెడలిపొమ్ము. ఇంకేమివరమువలసినఁ గోరుము.

అని శ్రీహరి పలుక విని సుప్రసన్నవదనేక్షణయై ఆనందబాష్పములు స్రవింప భక్తిభరమున శిరమువంచి సురస యిట్లు ప్రార్థించెను. జగన్నాథా! వరమనుగ్రహింప సమ్యతించితిరి. వరదా! ఈశ్వరా! వేడుచున్న దానను. నీపాదపంకజములయందు నిశ్చలమైనదృఢభక్తిని బ్రసాదింపుము. నామనస్సు నీపాదారవిందములయందు భ్రమరముభంగి సదా పరిభ్రమించుచుండుఁగాక. నీస్తరణమందు విస్తృతినామనస్సున కెప్పుడును గలుగకయుండుఁగాక. మహానుభావా! నాసౌభాగ్యమంతయు నాభర్తయధీనము. నే నీనాగమునకు భార్యనుగదా. కావున నీజ్ఞానము మాకుంగల్లునట్లు వర మనుగ్రహింపుము. ఇదియ నేగోరువరము. దీనిని బూర్ణము చేయవలయును.

శ్రీకృష్ణమూర్తివాక్యము వచ్చునంతలో ఆకాశము నుండి దివ్యమై రత్న సారవినిర్మితమై తేజో కాశీయగురభ మొండువచ్చి నిల్చెను. అందుఁ బార్షదులు వేసవేలుండిరి. వస్త్రములచేఁ బుష్పమాలికలచే నాయరదము వెలయుచుండెను. శతచక్రములు దానికింగలవు. వాయువేగము దానికి సహజము. మర్యాదలకుం దగినది. చూడ నందమైనది. అట్లువచ్చినరథము నుండి శ్యామవర్ణులు, శ్యామసుందరకింకరులు దిగి శ్రీకృష్ణునకు నమస్కరించి అనాగపత్ని నారథము నెక్కించి గోలోకమునకుఁ గొని చనిరి. అవిధ మెవ్వ రెఱుంగరు. శ్రీహరియు నానాగపత్నిఁబ్బాయనుగల్పించి కాళీయునికడ నుండ నాజ్ఞాపించెను. విష్ణుమాయామోహితుఁడు కాన నాఫణిరా జాలలన భార్యమా కాదా యని యెఱుంగఁజాలకుండెను.

అవ్వల శ్రీహరి కాళీయఫణిఫణమునుండిదిగి యభయహస్తమును బ్రసాదించెను. వెంటనే యాతనికి యథాపూర్వముగాఁ బ్రాణమువచ్చెను. బుద్ధిపాటవముకలిగెను. కావున భగవంతు నెదుటనిల్చియున్న శ్రీకృష్ణునిం గాంచెను. పుటాంజలియై సాశ్రునయై యున్న తనభార్యను సురసను జూచెను. శ్రీకృష్ణునకు నమస్కరించి ప్రేమవిహ్వలుడై యేడ్చెను. అట్లే మానందాశ్రువులు ప్రవహింపనున్న సురసనుగాంచి భగవంతుఁడు ఫణి కిట్టులనియెను. భగవంతునకు యోగ్యాయోగ్యులవైఁ గరుణసమానముకదా! కాళీయసర్పరాజా! నీమనసునంగల

వాంఛితమును దెల్పుము. వర మొసంగెద. సీవు నా ప్రాణముల కన్న నెక్కుడు ప్రీతిపాత్రుడవు. భయమువడలుము. సుఖముగ నుండుము. నెవడు నాయంశజనితుడో వానికే బ్రహ్మచరయ్యెదను. వాడే నాభక్తుడు. కొంచె మాతని గట్ట వెట్టి ప్రసాదవృష్టిం జూచెదను నీవంశమునఁ గలుగుసర్పముల నెవడు హింసించునో ఆమానవాభముడు బ్రహ్మహత్యాతుల్యపాపమును బొందఁగలడు. ఇది నిజము. నాపాదపద్మచిహ్నమునం దెవడు దండించునో బ్రహ్మహత్యాద్విగుణపాప మానవాభము నకుఁ గల్గును. లక్ష్మీదేవి వానియింట నొల్లక శపించి వెడలిపోవును. వంశాయుర్యశస్సులకు హానిగల్గును. నూలువంశములు కాలసూత్రమునఁ బడియుండఁగలఁడు. అంతయగాక వానిని నీయంతటిపాదపుగల ఘోరసర్పములు గజచుచుండును. పాప ఫలానుభవానంతరమందు జన్మించి సర్పసూతమునఁ జచ్చును. తద్వంశజనితులకు సర్పభయము కలుగుచుండును.

ఏజనులు నాదివ్యపాదాంకితమగు నీవంశజసంతతిం గాంచి నమస్కరింతురో వారు పాతకవినిర్ముక్తులగుదురు. కాళీయభుజ గరాజా! సీవు రమణకస్థానమునకుం బొమ్ము. గరుడభయము నీకుం గలుగక యుండుఁగాక. గరుడుడు నాపాదాంకమును నీఫణమందుఁ గాంచి నమస్కరించును. నీకుమాత్రమేగాక నీవంశ జనితులకు గరుడభీతి యుండదు. నీకును నీ జ్ఞాతులకుం గూడ వర మీయది యమరియుండును. ఇంక నేదే వరముగోరఁ గోర్కి

యలకునేని కోరుము. భయంపడక నీమనోవాంఛను నాకుం
దెల్పుము. వగలఁబొందకుము.

అని శ్రీహరి పలుక కాళీయఘటిపతి భయకంపితాంగుడై
యంజలింగీలించి పరమాత్మా! పరప్రదా! వేటొకవరముఁ గోరు
వాంఛ నాకులేదు. ప్రతిజన్తమునందును నీపాదాంబుజభక్తియు
స్తృతియు నాకు వదలకయుండునట్లనుగ్రహింపుము. నీభక్తు
నకు బ్రహ్మపంశమునందుఁగాని తిర్యగోన్మయందుఁగాని పుట్టు
క కల్గినను రెండును సమానములే. నీచరణాబ్జస్తృతి యెవని
కలరునో వానిజన్తమే జన్తము. నీపదస్తృతిలేనిచో స్వర్గవా
సముకూడ నిష్ఫలమగును. నీపాదసేవకుల కాయువు ఊణిం
పదు. జన్తమరణదోగశోకార్తిభయములు వానికిం గల్గవు.
భక్తులకు నీపాదసంసేవతప్ప నమరత్వమందుఁగాని, ఇంద్రత్వ
మందుఁగాని, అతిదుర్లభమగు బ్రహ్మత్వమందుఁగాని వాంఛ
యుండదు. నూత్నపదమేదియైనను మిగుల జీర్ణించినపట
ముతో సమానమగును. ఎట్టిముక్తిగాని నీపాదసేవతో సమా
నముకాదు. శ్రీకృష్ణా! నీపాదకృతమగువ్రణము నాకలంకారమే
యైనది. అపకృష్టిగల నన్నుంగాంచి మహాభక్తుడగు గరుత్మం
తుఁడు దేశదూరునిగాఁ జేసెను. భక్తి నీయందు దృఢముగాఁ
గల నన్ను నింకఁజూచి పరివర్షభక్తిగలవానినిగాఁ దలంచి వదలఁ
గలఁడు. నామస్తకమున నీపాదాబ్జచిహ్నముగాంచి శ్రీమస్త
కుండనౌట సదోషుండనైనను నన్ను గరుడుండు వదలఁగలఁడు.
నన్ను సేవించునాగములు నేనును దద్బాధ్యులము కాము.

భయము మాకింక నెందునులేదు. గరుడభయమే మాకుం
డెను. ఏభగవంతుని దేవేంద్రాదిదిక్పాలకులు మహర్షులు మను
వులు లోనగువారు స్వప్నమందైన జూడజాలరో యావరాత్ప
రుని నిన్నుం గవగల్గితిని. విభూ *భక్తానుకంపమున సాకారుం
డవైతినిగాని నీకు దేహమెక్కడిది? ¹సగుణుడవయినపుడు
సాకారుడవగుదువు. నిర్గుణుడవగుతటి నిరాకారుడవు, స్వే
చ్ఛామయుడవు, సర్వభాముడవు, సర్వబీజమయుడవు, సనా
తనుడవు, సర్వేశ్వరుడవు, సర్వసాక్షివి, సర్వాత్మవు, సర్వరూ
పధారివి. బ్రహ్మేశశేషధర్మేంద్రవేదవేదాంగపారగులందఱును
ఏ నిన్ను వినుతింప మందమతులగుదురో అట్టి నిన్నీసర్వ మేట్లు
స్తుతింపజాలును? ఓనాథా! కరుణాసింధూ! దీనబంధూ! ఈనీ
చుని నన్ను తులంతువు గాక. ఖలస్వభావమువలనను, అజ్ఞాన
మువలనను, శ్రీకృష్ణా! నిన్నుం గఱచితిని. ఆకాశమేలాగు
అస్త్రలత్యముకాదో, అట్లే నీవుచూడబడవు. మృతిగమ్యుడ
వుకావు. దాటు శక్యముకావు. స్పృశింపదగవు. కఱవదగవు.
నీరూపము తేజోమయము.

అనివారికి యాకాళీయభక్తి శ్రీకృష్ణపాదాంబుజములప
యింబడెను. శ్రీహరియు నీవడిగినట్టివరముల ననుగ్రహించితిని

* భక్తానుకంపా త్సాకారః కుతస్తే విగ్రహోవిభో-అని మూ. భగ
వంతుఁ డీలోకమందే యుండునన్న మొండివాదము దీన మాడిపోవునని తెలి
యవలయు. 1 సగుణ స్వరూప సాకారో నిరాకారశ్చ నిర్గుణః-అని మూ.

సంతుష్టుడై పలికెను. నాగరాజకృతస్తోత్రము నే నరుఁ డువ
యమునఁ బఠించునో, అతనికిఁ దద్వంశజనితులకు సర్పభయము
గలుగదు. మఱియు నామనుష్యుఁడు నాగశయ్యపైఁ బరుంశ
శక్తుఁడగును. అతనికి విషపీయూషభక్షణమందు భేదముగలుగదు.
నాగగ్రస్తుఁడుగాని, నాగదష్టుఁడుగాని, విషభోజనమునఁ బ్రా
ణాంతస్థితి గలుగునతఁడుగాని, యీస్తుతిని స్మరించినతనే యా
పాదలు పోవును. భూర్జపత్రమునందువ్రాసి కంఠమందుఁగాని,
దక్షిణహస్తమందుఁగాని యెవఁడు ధరించునో వానికి నాగభ
యముగలుగదు. ఏగృహమున నీస్తోత్రపుస్తకముండునో యా
యింట సాగము నివసింపదు. విషాగ్నివజ్రభీతియు నాయింట
నుండువారికిం గలుగదు. ఇజ్జగమున హరిభక్తియు స్మృతియు
వారికినుండును. అంత్యమందు స్వకులమును దరింపజేసి భగవ
ద్దాస్యము నొందుదురు.

అనిపలికి నారాయణమూర్తి నారదునకు మఱియు నిట్లు
నియె. ముసీంద్రా! అట్లు కాళీయునకు వరమొసంగి మధురవా
క్కులతో మఱియు నాతని కిట్లనియెను. ఆవాక్యము పరిణామ
సుఖావహము. 'కాళీయఘణిరాజా! ఇంద్రనగరప్రతిమానమగు
రమణకపదమునకుం బొమ్ము. నీబంధువులను నేవకులను బిలుచు
కొని యమునాజలమార్గముననే పొమ్ము. ఆను భగవదాజ్ఞను
విని నాగేంద్రుఁడు పలవించెను. నాథా! ఎప్పుడు మరల నీపాదా
ఠవిందములఁ జూడఁగల్గుదునని ప్రార్థించెను. నమస్కరించి సపరి

జనుడై కాంతలంగూడి ఘోషతీవరహాతురుడై యమునాజల
మార్గమునఁ బయనముసాగించెను. ఆయమునాహ్రదసలిలం
బంత బావనంబై యమృతతుల్యంబయ్యెను. సకలజంతువులూ
ప్రసన్నములయ్యెను. ఆఘోషతీ పోయిపోయి యింద్రనగరము
వంటి భవనముంగాంచెను. శ్రీకృష్ణుడు మేల్వెళ్ళరాజుచే విశ్వకర్మ
క్షణకాలమునందే దానిని నిర్మించెను. ఆదివ్యభవనమున నాగేం
ద్రుడు భార్యాపుత్రపరిజనులంగూడి నివసించెను. నిశ్చంకుడై
హర్షయుక్తుడై హరిభావనతత్పరుడై యందు హాయిగానుం
డెను. అనివలికి నారదమునితో నారాయణుం డాద్యా! శ్రీహరి
చరితంబు వచించితిని. ఇది యపారసుఖదము మోక్షదము. ఇంక
నేమి వినఁగోరెదవో తెలుపుమన నారదుం డిట్లు పలికెను.

మహాత్మా! కాళీయుడు పూర్వగృహమునువదలి యేల
యమునాతీరమునకుం బోయెను? ఆవార్తను వినఁగోరెదనని
ప్రశ్నింప నారాయణుం డిట్లనియె. మునివర్యా! పురాతనేతిహాస
మును వివరించెద. ఆయితిహాసము ధర్మవక్త్రమునుండి వివరబడి
నది. మలయపర్వతమున సూర్యగ్రహణపుణ్యకాలమున శ్రీ
కృష్ణాఖ్యానప్రసంగంబున వింటిని. సుప్రభానదీతీరమునందుం
బులహముని మునిసభామధ్యస్థితుడగుధర్ముని బ్రశ్నించెను.
ఈయాశ్చర్యాఖ్యానము నాకృపానిధి ధర్ముడు వివరించెను. ఆ
మలయపర్వతసమీపమున నాపుణ్యకాలమున నానదీతటమున
నామునిసభయందుండిన నే నాకథను వినవోచితిని. దానిని వచి
యించెద. అవహితుడవై యాలకింపుము.

ఆదిశేషునియానతిచే నాగములన్నియు భయంపడి ప్రతి
 వత్సరమందును గార్తీకపూర్ణిమయందు గరుడపూజను చేయు
 చుందురు. పుష్పములచేతను, ధూపదీపములచేతను, నైవేద్య
 ములచేతను, బలులచేతను, గరుడుని దృష్టిసేయుదురు. పుష్క
 రమహాతీర్థమున స్నానమొనరించి భక్తియుక్తులై పూజింతురు.
 ఆపూజను గాఢీయుఁ డాచరింప గర్వించెను. నాగపూజోపకర
 ణముల బలవంతముగా భక్షింపఁ బ్రయత్నించెను. నాగులెల్ల
 నాతనింజేరి గర్వించినవాఁడని తెలిసి నీతి నుపదేశించిరి. కాని
 వారివాక్యములు కాఢీయునిచెవిఁ జొరవయ్యెను. ఆవిధ
 మెఱింగి తద్గర్వనిర్వాపణమొనరింపఁ దానే గరుడుఁ డచట
 సాక్షాత్కరించెను. వానిం గాంచి కాఢీయుని రక్షించుపాఠము
 నాగులెల్లరుఁ బ్రాణముల నొడ్డి దొడ్డ సంగరమొనరించిరి.
 సూర్యోదయమగువఱకు గరుడునితోఁ బోరాడిరి. పక్షింద్రుని
 తేజోమహత్వమున నిర్బలులై, పలాయనము నంగీకరించిరి.
 సర్వాభయప్రదండగు ననంతనిఘటుఁగు చొచ్చి రక్షింపుమా
 యనిపేడిరి. పలాయనపరాయణులైన నాగులం గాంచి కరుణా
 జలధియగు కాఢీయుఁడు నిలువంబడి శంకారహితుఁడై వారి
 పదాంభోజముల సంస్థరించి యుద్ధముచేయసాగెను. వారి
 యుద్ధము ముహూర్తకాల మతిభయంకరముగఁ జెల్లెను. అంత
 గరుడతేజస్సుచే గాఢీయుఁడు పరాజితుఁడయ్యెను. ఇంక ఖధిం
 చునన్న భయమున వడివడి యమునాప్రాదముచేరఁ బరువెఱ్ఱెను.
 ఆమడుఁగు సౌభరియను మునిశాపంబున ఖగేంద్రునకుఁ జొర

శక్యంబుగాకుండెను. ఆ ప్రాదముఁజొచ్చి పైకినచ్చిన గరుడుఁడు చంపునన్న భయమున నందే వసించెను. వెనుక నాతనిబంధువులులోనగు నాగములెల్ల నచ్చటఁజేరెను. అన నారదుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను.

— సౌభరిముని గరుత్మంతుని శపించుట. —

నారాయణా ! దేవదేవా ! సౌభరిముని యేల గరుడుని శపించెను ? భగవద్వాహనమగు ఖగేంద్రుఁడు చొర నశక్తుఁడేలయ్యెను? విన వేడుకయ్యెడు వచింపుమా యని ప్రశ్నింప నారాయణుఁ డిట్లనియె. దివ్యవర్ష సహస్రములు యమునాతటంబున నివసించి మున్ను సౌభరి తప మొనరించెను. ఆతపస్సు ఫలింప మహాసిద్ధులం బడసి శ్రీకృష్ణపాదపద్మముల మది నిలిపెను. ఒకనాఁ డుదయము నానదీతటముననే కూరుచుండి భగవంతుని ధ్యానముచేయుచుండఁగా శంకారహితుఁడై ఖగేంద్రుఁడు తనబలములతోఁ దిరుగుచు సౌభరింగాంచి దిగి వలగొని మ్రొక్కి పోవుచుండుట వాడుక. ఒక్కనాఁ డట్లు మోని గాంచి నమస్కరించిపోవుచు నమృతప్రాదంబుననున్న మీనంబులంగాంచి చంచుపుటమున మీనంబులం బొడిచి పట్టుకొని మునిసమీపంబునుండియే పోవుచుండెను.

సౌభరియు మీనమును జంచువుల నుంకించికొనిపోవు గరుడుని గోపారుణితనేత్రుఁడై చూచెను. ఆక్రోధదృష్టికింబె దరి గరుడుఁడు వణకి మీనమును విడువ నది మడుపునఁబడియె.

మరలఁ జపలతచే దానింబట్టుకొనపోఁగా నామీనము గరుడ
 భీతిని వడఁకుచు మునిచెంతకు నీటినుండియే పరుగుపాటి వడఁ
 కుచుండెను. దానింగాంచి సౌభరి యిట్లు పలికెను. ఖగరాజా!
 దూరముగాఁబొమ్ము. దూరముగాఁబొమ్ము. నాచెంత నొక
 ప్రాణిహింసచేయు యోగ్యత నీకుఁగలదా. నీవు శ్రీకృష్ణవాహ
 నమునుగదా నేనని గర్వించెదవు. నీవంటివాహకులను శ్రీకృ
 ష్ణుఁడు గోటిమందిని సృజింపఁగలఁడు. కనుబొమముడిచేతనే
 నిన్ను భస్మముచేయఁజాలుదును. నీవు భగవంతుని వాహన
 మవు. మేము నీకుఁ గింకరులముగాము. ఖగేంద్రా! ఇది
 మొదలు నీమడుపునకు వత్తునేని నాశాపవశమున భస్మమ
 వగుదువు.

ఇట్లు పలుకు ముసీంద్రునివాక్యమును విని ఖగపతి వడఁ
 కెను. శ్రీకృష్ణపాదముల స్థరించిస్తరించి మునిపతికి నమస్క
 రించి తనదారినఁబోయెను. అది మొదలు యమునాప్రదమన్న
 మాట వినఁబడినచో ఖగేంద్రునిశరీరము కంపించుచుండును.
 నారదా! ధర్మఁడు వచించినయీయపాఖ్యానమును విన్నయట్లే
 తెప్పితిని. సారభూతమని తలంపుము. వినిన దీనిని మదిని
 జక్కఁగా నిలుపుము.

అవ్వలికథను వినుఁడు. శాలీయుఁడు వెడలిపోయిన
 తర్వాత శ్రీహరి ఆజలమునుండి వెడలిరాక యందే యుండెను.
 బాలురందఱు మిగుల వగలఁబొగిలిరి. యమునాతటమున నిలిచి

నత్తటి నచ్చటికివచ్చి తన ప్రాణవిభుని పాటు గాంచి తానును మడుపులోఁబడఁ బ్రయత్నింప నొకగోపికవలదని వారించెను. రాధయు నాసరి త్తటమున నట్లే పడిపోయి మృతినొందినదాని వలె నుండెను. నందుఁడు దుఃఖించి దుఃఖించి మూర్ఛ తన్ను ముంప నట్లే భూమిపై నొరగెను. ఆమూర్ఛ పలుసారులు కల్గు చుండెను. స్మృతియుఁ బెక్కుమాటులు వచ్చుచుండెను. అత్తటి నాయమునాతటము దుఃఖమయమై దుర్భరమైయుం డెను.

అత్తటి జ్ఞానివర్జుఁ డగుబలరాముఁడు వారినందఱ నాశ్వాసింపఁ దలంచి గోపికలారా! గోపాలకులారా! గోపబాలకులారా! మీరెల్ల నామాట లాలింపుఁడు. నందా! మహాత్మా! గర్గవాక్యమును స్మరింపుము. జగంబులమోయు నాదిశేషువునకు, జగత్సంహారముచేయు శంకరునకుఁ దండ్రియై సర్వకర్తయగుమహానుభావునకుఁబరాజయ మెవ్వనివలనఁ గలుగును? పరమానువు, హ్రూహము స్థూలతమము పరాత్పరము నగుతత్త్వమేదో దానికి బాధ యెవ్వనినుండికలుగును? ఉండియు లేనిదై యోగులకు సంయోగమును గల్పించుచు నుండు తత్త్వమునకు క్షతి యెట్లు? దిక్కులకు సంయోగ మెట్లులేదో ఆకాశ మెట్లు స్పృశింప నలవికాదో అట్లే సర్వేశ్వరుఁడు బాధింపఁబడుటయు నని యెటుం గవలయును అని శ్రుతులు నెత్తిన నోరుపెట్టుకొని ఘోషించుచున్నయవి. అత్త దృశ్యముకాదు. అస్త్రములకు గుఱికాదు.

బాధింపఁదగనిది. కనఁబడనిది. అగ్ని దానిం గాల్పలేదు. హిం
రింప శక్యముగాదు. అని యాధ్యాత్మికులు చెప్పుదురు!

* ఈకృష్ణనిరూపము భక్తులు ధ్యానముచేయుటకుఁగాఁ
గల్పింపఁబడినదియే. భగవంతుఁడు జ్యోతిస్స్వరూపుఁడు. అట్టి
సరమేశ్వరునకు అదిమధ్యాంతములుగలవా? బ్రహ్మాండము జలా
ప్లుతముకాఁగా జనార్దనుఁడు జలశాయియగును. ఏమహాపురు
షుని నాభికమలమున బ్రహ్మ యుదయించెనో ఆమహాత్మునకీహ్ర
దమున విపత్తుకల్గినా? తంక్రీ! దోమ సకలబ్రహ్మాండమును
గుటుక్కున మ్రింగఁగల్గెనేని యట్లు జరగుఁగాక. షరమేశుని
నాగము మ్రింగఁజాలదని నమ్ముడు. ఇది యాధ్యాత్మికతత్వము.
అతిరహస్యము. దురూహము. యోగులుగూడ దీనిని బయలు
పఱువరు. సకలసంశయచ్ఛేదకారణ మిదియే.

అని బలదేవుఁడు వచింప మునిపతియగు గర్భుఁడు మున్ను
చెప్పియున్న రహస్యమును స్మరించి నందుఁడు శోకముడిగెను.
గోకులవాసులు, గోపికలు ప్రసన్నులైరి. ఎల్లరు తెలివిదెచ్చు
కొనిరి కాని యశోదయు రాధికయు దుఃఖము మానరైరి.
బంధువిచ్ఛేదనమయమున నెంతటియుపదేశమైనను మనసున
కెక్కదు.

*విగ్రహోఽన్యైవకృష్ణస్యభక్తభావార్థమేవచ, జ్యోతిస్స్వరూపస్య
విభో ర్వాద్యంతమధ్య మాత్మనః-అని మూ.

ఇట్టితటి శ్రీహరి జలములనుండి లేచెను. ఆశ్రీకృష్ణుని గోపగోపికలు కనుగొనిరి. చిలునగవుతో మోము పూర్ణిమా నిశాకరునిబోలి వెలింగెను. వస్త్రము తడువలేదు. పూవులహారములు వాడలేదు. శ్రీచందనము కరగలేదు. సర్వాభరణములుల్లసిల్ల బ్రహ్మతేజ స్ఫులరార,మయూరపింఛము చెలువారము రళీ సంయుతవస్త్రమునుగాంచి యంద తానందాంభోధి నిమగ్నులైరి. నిమేషములు లేనిచూపులచే శ్రీహరిం దిలకించిరి. బాలకులు ప్రేమభరంబునఁ గన్నులు గానరాకపోఁగా శ్రీహరి నాలింగనముచేసికొనిరి. ఎల్లరయుల్లముల వెల్లివిరియుచున్న తల్లడము చల్లారె. దివినుండి పూలవాన కురిసెను నందాదులు కుమారు నెత్తుకొని ముద్దాడిరి. యశోదాదుల యానందమునకు మేరయేలేదు. సర్వ మానందమయముగ నుండెను. ఆదిన మచ్చటనే యెల్లరు పుచ్చందలంచి వంటలుచేసిరి. చక్కఁగా భజించి హాయిగా వృక్షచ్ఛాయల శయనించిరి.

మహామతులారా! భక్తజనులారా! ఈకథనుండి గ్రహింపఁదగునంశము లనేకములుగలవు. ముఖ్యవిషయములని నాకుం దోచువాని నిట వ్రాసెదను. గోవులు యమునాహ్రదమునఁ బ్రవేశించి జలముత్రాగి చచ్చుట శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున మాత్రమే కనఁబడు. హానిని మరల బ్రదికించుటయు నందే గనఁబడు. దీనిచే శ్రీకృష్ణుఁడు కాళీయఘణిచేఁ జాట్టఁబడి నిశ్చేష్టుఁడుగా నున్నట్లభినయించినతటి గోపకులు పరుగిడి నందాదులకుం దెచ్చి

సపుడు గోవులు జలములుత్రాగి చచ్చినవి. శ్రీకృష్ణుడు వాని బ్రదికించెనని యేలచెప్పలే దనున దొకప్రశ్నము. దీనికి సమాధానము వ్రాయు టవసరముకాదు. బాలకు లంతకుముందే శ్రీకృష్ణాద్భుతచర్యల నెన్నింటినో కన్నులారా జూచిరి. కాని శ్రీనిష్ణమాయామోహితులగుట ను త్తరక్షణమున వానిని మఱచిరి. ఇది వారికి సహజమయ్యెనుగదా. ఇంతియగాక గోవులు జలములద్రావి చేష్టలుదక్కి పడిపోయెను. గోపకులు శ్రీహరితో మొట్టపెట్టుకొనిరి. వెంటనే శ్రీహరి వారిందోడుకొని యామడుపుదరికింబోయి మంత్రించినట్లు బ్రదికించెను. ఇది వారి కాశ్చర్యమును గల్గింపలేదు. ఏలయనగా గోచికిత్సలు గోపకులకుం బెక్కులుతెలియును. విషహరమంత్రము లున్నవి. మూలికలున్నవి. వేనినుపయోగించినను అవి బ్రదుకును. కావున వా రాశ్చర్యపడవలసినంతవిషయ మదికాదు. కాబట్టియే నందాదులతోఁ దమరు శ్రీకృష్ణవార్తలను దెలునపుడుకాని నందాదులు బాలకుంఁగాంచి దుఃఖించుతఱినిగాని యీవార్తను దెలుపకపోయిరి. వారి కాకార్య మొక యమానుషచర్యగాఁ గనఁబడలేదనుట స్పష్టము.

బలరాముని శ్రీహరి యానాఁడు పిలుచుకొనిపోకుండుటయే లనునది రెండవప్రశ్నము. సాధారణముగా బలరామ కృష్ణ లొక్కటిగా నాడుకొనుట వాడుక. ఆనాఁడుమాత్రము బలరాము నింటవిడిచి తానుమాత్రమే యచ్చటికింబోయెను.

కారణమేమని ప్రశ్నించుటనవసరము మాత్రముకాదు. సమాధాన మేమనగా, బలరాముడు శ్రీహరితత్వ మెఱుంగును. తాజేయబూనుకృత్యములు కొన్నిగల వనియు నెఱుంగును. కాని శ్రీకృష్ణుడు చేయదగుకృత్యము లనేకములు గలవని చక్కగా నెఱుంగును. కావుననే తా నాశ్చర్యపరపఱుడుగాక యుండువాడు. ఈయిరువురకు భేదమేలేదు. అనంతరము భగవంతుడేకాని వేటొకడు కాడు. రామావతారమున దనకు సహాయముచేసిన మర్కటపంక్తిలో నొకరిద్దఱు ద్వాపరమున గర్వించి పరుల బాధించుటచెలిసి రాముడేవారిని సంహరించెను. కావున శ్రీకృష్ణునకు బలరామునకు భేదమేలేదు. ఏయేకార్యమున కెంతశక్తి యుపయోగింపదగునో అట్టిశక్తినే భగవంతుడు వినియోగించును. బలరామునకు చెలువకయుండ నానాడు యమునాహ్రదమునకుం బోనేలయన్నచో ఆనా డింట బలరాముడేలేకున్న శ్రీకృష్ణుని దుస్థితి నాలించిన యశోదాదులు వెంటనే మరణించియే యుందురు. బలరాము డాహర్త నాలించినపుడు వికారచిత్తుడు కాలేదు. బలరామునిజూచియే నందాదు లించుక ధీరులైయుండిరి. యశోదాదు లీబలరామకల్పితమాయచేతనే మూర్ఛనొందకుండిరి. “ప్రహస్యకించిన్నో వాచ ప్రభావజ్ఞోఽనుజస్యసః” అన్నప్రమాణమును బరిశీలించినచో నీవిషయము లేటపడును. “అత్రావతీర్ణయోః కృష్ణగోపా ఏవహి బాంధవాః”

అన్న బలరామోక్తియే శ్రీకృష్ణునకుఁ దనకు నభేదముని తెల్పుచున్నది. కావుననే బలరాముఁ డావార్తయాలించి భేదము నొందక యందఱ నోదార్పుచుఁబోయెను యమశౌర్జ్ఞనభంజన కాలమున గోవుకులుచచ్చిరా యిపుడేల చత్తురన్న దానికిని దీనికిని భేదమెంతయో కలదు. కాళీయఫణిశక్తి యంద తెలుంగుదురు. ఆమడువుమీఁదుగాఁ బోవుపక్షులుకూడ నావిషవాయువుసోఁకుటఁ జచ్చి యందులోఁబడుట వారెలుంగుదురు. ఆజలసానము మృత్యుప్రదముని వారికి నమృతముకలదు. ఎందఱో మృతినొందుట వారిశ్రుతు లెలుంగును. అట్టిచోటఁ బ్రత్యక్షముగాఁ గాళీయఫణియే చుట్టుకొనియున్నవాఁ డన్నమాట విన్నతోడనే వార లన్నాయని కన్నుల నీరునించి చచ్చియే గుందురనుట యసంగతప్రసంగము కానేకాదు. కాబట్టియే బలరాము నింట నునిచి శ్రీహరి నాఁటివయనము సాగించెను. సందాదులు దుఃఖపరవశులైనను 'దా నూరకుండి శ్రీబలరాముఁడు,

దర్శితో మానుషోభావో దర్శితం బాలచాపలమ్,
తదయం దమ్యతాం కృష్ణ దురాత్నా దశనాయుధః.

అని యుపదేశింపఁగాఁ దా నపుడులేచి కాళీయఫణిమదమణిఁగించెను. బలరామునకుఁ దనకు భేదములేదని లోకులకుఁ దెలియఁజేయుటయే యీకార్యఫలము. కాబట్టి దూర మాలోచించియే శ్రీహరి జ్యేష్ఠసోదరు నింట నునిచిపోయెను. బల

రాముడును యశోదాదుల నూటించుచుబోయి యా
పన్నులమొఱ లాలింపుమా యని హెచ్చరించెను. శ్రీకృష్ణుఁ
డంతట నొక్కక్షణమునఁ గాలీయఘటిపతిగర్వభంగ మొనరిం
చెను. కావున సర్వజ్ఞనికార్యములలో నొక్కటియైనఁ దప్పలు
పట్ట నవకాశము గలుగదు.

కాలీయఘటి భగవంతుని బాధించి బాంధించి యాబాధ
తనకే కలుగఁగా, దంతము లూడఁగా భయముగదురఁగా
జేయునదినేరక యూరకుండి నిట్టూర్పులు పుచ్చుచుండఁగాఁ
దత్పత్ని సురస పతివ్రత గావునఁ బతిదురవస్థ నెఱింగి విసుతిం
చెను. అంతకుముందే భగవంతుఁడు మడుపునఁ దుముకఁగానే
యేల ప్రార్థింపకపోయెను? తర్వాత జ్ఞానముగలిగినదియా? పతి
వ్రతగాన నీమడుపున దుముకువా రెవ్వరైయుందురా యని
యూహింపఁజాలకపోవనేల? యనునది మూఁడవప్రశ్నము.
దీనికి సమాధానమేమనఁగా, ఎట్టివారికిఁగాని కర్తము బలవత్త
రముగాన దానిఫల మనుభవింపకముందే జ్ఞానముకలుగదు.
దుష్కర్తమునకు ఫలమనుభవించిన పిదప దదాచ్ఛాదితమగు
చిత్తము వికసించును. ఫలమనుభవింపక బుద్ధి వికసింపదు. కర్త
మాచ్ఛాదింపఁగా దానిఁ దొలఁగిరచువారు లేరు. దానికన్న
బలవత్తరులు లోకమునలేరు. భగవంతుఁడుకూడ నట్టిపనికి
బూనఁడు.

శ్రుతిస్మృతి మమై వాజ్ఞే యస్తే ఉల్లంఘ్య వర్తతే,
ఆజ్ఞాచ్ఛేది మమద్యేషి. సమే వధ్యతమోమతః.

అన్న స్వప్రతిజ్ఞను దానే యతిక్రమింపఁబూనఁడు. చేసిన పాపమునకుఁ బ్రతిఫల మనుభవింపక తప్పదు. తదనుభవానంతర మాపాపము నశించును. దానిపదమునఁ బుణ్యము పాదుకొనును. అపుడు తదుచితబుద్ధి వికసించును. ప్రపంచతత్వ మెఱుకవడును. వివేక ముదయించును. దానభగవత్తత్వము మనోవీధి విస్పష్టముగాఁగనఁబడు. తద్బలమున నంతర్ద్వేష్టి ప్రతి శలించు. అతిసూక్ష్మదార్థములు దర్పణబలమున స్పష్టముగాఁ గనఁబడునట్లు దృగతీతపదార్థములు ఎదుటనున్నట్లుగు. దానఁ దనయజ్ఞానముతోఁచు. దానిచేఁ దనకుఁ గర్తవ్యమేదనునూహ జనించు. అట్టితఱి సత్కర్మము బలవత్తరమైనచో భగవదనుగ్రహపాత్రమగు విజ్ఞాన ముదయించు. తద్ద్వారా ముక్తి యొదవు. ఇదియే కర్తసిద్ధాంతము. దీనికిఁ బ్రతిహతములేదు. ఎవ్వ రెన్నిరీతులవాదించినను దుద కీసిద్ధాంతము నెఱింగినఁ గాని సన్తాద్రమును బరికింపఁజాలరు.

ప్రకృతమునఁ గాలీయఘణిపతిపత్ని సురస తద్భార్యలలో వివేకమున మేటి. కావుననే భర్త యలయుట కనిపెట్టెను. ఇంక నీతఁడు జీవింపఁడని యెఱింగెను. సర్తనముచేయు మహా పురుషుఁడు భగవంతుఁడగు నారాయణమూర్తియనియు నెఱింగెను. ఘణావళిపై రంగన్నర్తన మిలాగునఁ జేయువాఁడు వేటొకఁడుకలఁడా యని విమర్శించెను. వితర్కమునఁగాని యేదియు సిద్ధాంతముకాదు. ఒక్కచేతితోఁ జేసినశబ్దమువంటి

దగును. ఇంకఁ దడవునేసిన భర్త మరణించుననియుఁ దెలిసి
కొనియె. వెంటనే యాపద్బాంధవుని వినుతించెను. భగవం
తుఁడు కనఁబడఁగా ముక్తినిగోరక భర్తప్రాణములఁ గోర
నేల యని ప్రశ్నింపరాదు. అదియే యడుగఁదగినవరము.
అట్లడుగనిచో నది సాధ్యిగాదు. భగవదనుగ్రహము సాధ్యికిఁ
దప్ప నితరస్త్రీలకుఁ గలుగదు. ప్రవర్తనము విధివిహితము.
దానికి లెక్కింపకుండుట లోకవినాశనహేతువు. ఏదేశమున
సత్సృష్టి ప్రధానముగఁ బరిగణింపఁబడదో యాదేశమున
సుఖముకలుగదు. త్వరగా నాదేశముస్వోన్నతిని బోగొట్టుకొని
తలవంచుకొని కుందికుంది తుదకు నశించును. కాఁబట్టియే
“హేజగత్కాంతకాంతం మే దేహి మానంచ మానద, పతిః
ప్రాణాధికస్త్రీణాం నాస్తి బంధుశ్చ తత్పరః” అని ప్రార్థించెను.
ఇందలివిశేషమును గమనింపుడు. తొలుదొలుత నోజగత్కాం
తా యని భగవంతుని సంబోధించెను. జగత్పతివికదా నీవు.
నీవు లేకున్న జగము లెట్లుండునో యోచింపుము. నాకును ఈ
ఫణియేపతి. ఈతఁడులేకున్న నాస్థితి నశించు కాన నాకు భర్తృ
దానము చేయుమా యని వేఁడెను. రెండవతడవ మానదా
యని సంబోధించెను. మర్యాద నొసంగు భగవంతుఁడవు నీవు.
నాకును మర్యాద ననుగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను. పతి
విహీననుగా నన్నుఁజేయుట నీకుమాత్రము మర్యాదయా
యని యామెభావము. ఇట్లడుగుటయే సాధ్యికిఁ గృత్యము.
కాఁబట్టియే భగవంతుఁడు సంతోషించెను. ఎవ్వ రేపనిచేయఁ

సురస యొనరించిన స్తుతులలోనిసారము గ్రహింపవలసి నది. భగవంతుని వినుతింప నశక్యమనునదియే తత్సారము. మనో వాగతీతుండగు పరమేశ్వరుని వినుతించుట కెట్లు శక్యమగును? శక్యముగాదని యూరకుండందగునా అనఁగా యథాభ్యాస ముగా నారాయణు వినుతించుట కర్తవ్యమని తేలినది. ఈ విషయమునే శ్రీశంకరాచార్యులు,

శ్లో. త్వద్యాత్రయా సర్వగతాహతాతే
ధ్యానే నచేతః పరతాహతాతే,
స్తుత్యానయా వాక్పరతాహతాతే
క్షమస్వశంభో త్రివిధాపరాధమ్.

అని తెల్పిరి. స్వాములు కాశీనగరమునకుం బోయిరి. అం దున్న శివునకుఁ బేరు విశ్వేశ్వరుండని తదర్థమును జింతించిరి. భగవంతునిరూప మెట్టిదని యోజించిరి. అది నిరాకారము. ఆకారకల్పన యెట్లులనితలించిరి. తర్వాత నాకారవిరహితుని ధ్యానించు పెట్లని విచారించిరి. ఆపిదప నుతింపనెంచిరి. రూప రహితుని వినుతింప నెట్లు శక్యమని తర్కించుకొనిరి. చక్కఁగా నాలోచింపఁగా నివి మహాపరాధములని తోచెను. ఇంక మనుజులు తలంచు పెట్లని మరల నూహించిరి. సగుణత్వ మారోపింపక తప్పదని నిశ్చయించిరి. సగుణత్వ మారోపింప కున్న విధి లేదనియుఁ దరణోపాయమే లేదనియు నెఱింగి యిట్లు ప్రార్థించిరి.

ఓశంకరా ! నీయాత్ర యని కాశీనగరమునకు వచ్చితి. దీనిచే నీసర్వగతత్వము నశింపజేయ నెంచినట్లయ్యెను. అనఁగా సర్వవ్యాపియగు నిన్నుఁ గాశీనగరమున నొకదేవాలయమున నొకమూల నున్న వాడని నిశ్చయించికదా వచ్చితిని. దీని నేమాయె? సర్వవ్యాపకాడన్న భావమేకదా. ఇంతకంటె నపరాధముగలదా? ఇది యొకయపరాధము. నిన్ను ధ్యానించితి. అనఁగా నిట్టిరూపము. ఇవి యాయుధములు అనుమొదలగు రూపకల్పనచే ధ్యానించితిని. దీనిచేతఁ గలిగినఫలమేది? భగవంతుఁడు వనోగమ్యుండనునదియే. బౌరా! చేతఃపరుఁడు భగవంతుఁడన్నమాట దీనిచే నూడిపోయెను. తుచ్ఛమగుమనసున నిన్నైఱుంగశక్యమా. ఇదియొకయపరాధము. స్వామి! నిన్ను విను తించితిని. దీనిచే వాక్కులకు గమ్యుండని తెలిసినది. వాగతీతుఁడగునిన్ను వాగ్వశునిగ నొనరించితిని. శంకరా! ఎంతటితప్పుచేసితిని. ఇదియొక యపరాధము. ఈయపరాధముల మూడింటిని జేసినందులకు నన్ను క్షమింపుము. ఈయపరాధత్రయముచేయక భక్తుడెవ్వఁడును వరింపజాలఁడు. అనఁగా యాత్రలుచేసి ధ్యానించి వినుతించవలయును. కాని యివి కేవలవిజ్ఞానులకుఁ దప్పలుగాఁ దోచును. ఐనను నిన్ను సగుణునిగాఁ గల్పించుకొనకున్న గతి వేటొందులేదు. అని ఆచార్యులుగారు స్పష్టపఱచిరి. ఈవిషయమును ముఖ్యముగా భక్తుడెఱుంగవలయును. విగ్రహారాధనము ముఖ్యముకాదన్న వాదమునకు మూల విది

యేకదా! ఏవేదమును, ఏశాస్త్రమును, ఏపురాణమును పఠింపింపినను నిరాకారుఁడు నిరంజనుఁడు సర్వవ్యాపకుఁడు. అను నీమొదలగుశబ్దములే కనఁబడును. అట్టి మహనీయమూర్తికి రూపకల్పన యేల? ఎట్లు? అన్నచో దృక్ష్యర్థమేకాని వేటు గాదు. ఇట్టులుండ బొమ్మలఁబూజించుట యెంతఫలమో యోజింపుఁడు. వ్యర్థమేనా యన్నఁ గాదు. తొలుదొలుత విగ్రహము నేర్పఱచుకొని ఆరూపమును జూచుచు నది మనోవీధి దృశ్యపడినవిదప విగ్రహపూజనుమాని మనఃపీఠమునఁ బరమేశ్వరుఁ బూజింప నలవఱచుకొనవలయు. ఇదియేటికన మనస్సు నిశ్చలమగుటకుఁ బన్నినపన్నాగము లివియని గ్రహింపఁదగు. ఇట్లు గ్రహించినవాఁడే కృతార్థుఁడగు. లేనిచో వానిగలి సర్వదాయేకరీతిగనే యుండును. భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములు ప్రధానములుగా ముక్తి కేర్పఱపఁబడిన వనుటకు సేతు విదియే యని గ్రహించుటయే యీకృషికి ఫలము.

ఇట్లు భగవంతుఁడు సురసకు పరములొసంగి, గర్వము దూలి చేవమాలి జాలినొందఁజేయు స్థితిలోనున్న కాళీయునింగాంచి కరుణించి నాగరాజా! నీకీక భయములేదు. నాపాదాంకితమగు నీఫణముం గాంచినంతనే గరుత్మంతుఁడు నిన్ను బాధింపక తొలఁగిపోవును. నీవంశజనితులకందఱకు నాపాదచిహ్నము మస్తకమున నలరారు. మిమ్మెవరు హింసింతురో వారు నరకమునఁ బడుదురు. వారికిఁ ఘ్నాత్మలేదు. నాపాదాంకిత

ఘణముగల మీజాతింగాంచి యేనరుడు నమస్కరించునో
వాడు పాతకనిర్మక్తుడగు. అని వరమొసంగెను. నీవు నాప్రా
ణములకన్న మిన్నగా భావింపబడుదువనియె. చూచితిరా!
భగవంతునియాగ్రహ మేలాగు అనుగ్రహముగా మాతీనదో.
అనగా భగవంతునిదృష్టి కందలు సమానులే. గర్వ ముండగు
సంతకువిరోధులనుగా భగవంతుడుచూచు. దానిని దొలగిం
ప బ్రయత్నించు. అది తొలగినంతనే పరమభక్తునిగాఁ దల
చును. శత్రుమిత్రత్వము లాపరాత్పరున కెవనివిషయమున
మనకుండినట్లుండవు. సర్వజనతరణాన్వేషమే యాయనపని. కర్త
ము పరిపక్వముకాఁగా భగవత్కరుణ వానిపైఁ బ్రసరించును.
దాన వాడు భగవద్భక్తుడగు. తత్పాదనేవచేయుభాగ్యము
వానికి లభించు. దానిచే వాడు ముక్తుడగు.

ఈవిషయమునుండి మనము గ్రహింపదగువిషయ మేమ
నఁగా, క్రూరజంతువని సర్పమును హింసించుట మానవలయు
ననునదియే. క్రూరజాతినిహింసించువాడును గ్రూరుడే. అట్టిజా
తియందుఁ గనికరము చూపుటయే మంచిగుణము. అది క్రూర
మనుట దానిచే దానిని జంపవలయుననుట మూర్ఖపద్ధతి. మనము
దానిపైఁ గరుణయునుచుచో నది మనలహింసించనేరదు. భూత
దయ యన నిదియే. భూతదయకుఁగించినపుణ్యములేదు. సర్వ
భూతదయాపరుడే జ్ఞాని యనంబడు. భూతదయలేనిచో శాంత
మాతనిహృదయమునఁ దనకుఁ జోటులేదని వెడలిపోవును.

సర్వభూతసమబుద్ధియేకదా పండితలక్షణమని శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే భగవద్గీతలయం దుపదేశించెను.

విద్యావినయసంపన్నే బ్రహ్మణే గవిహస్తినీ,

శునిచైవ శ్వపాకేచ పండితా స్సమదర్శినః. గీతావాక్యము.

దీనిని దెనిగించుచుఁ గవిబ్రహ్మయగు తిక్కనసోమయాజి తనసర్వతోముఖపాండిత్యమును జూపి మూలమునకు మెలుగుపెట్టెను.

చ. వినయము విద్యయుం గలుగు విప్రునియందును గోవునందు నొ, వృనఁ దగుహస్తీయందు నొకపోకకుఁ బోవని కుక్కయందు దా, ని నడఁచితెచ్చి తిను నీచపు మాలని యందుఁ దుల్యద, ర్భనులు తదంతరాత్ముని నిరంజనునిం గను నట్టి పండితుల్.

నాల్గవపాదముం బరికింపుడు. సమబుద్ధిచేఁ జూచుటకు హేతువేదిగా నిర్ణయింపఁబడినదో. సర్వభూతములయం దంతరాత్మ యొక్కఁడే కనుపట్టును. కాన భేదబుద్ధికూడదని. ఇట్లు భగవద్గీత లుపదేశించుచుండఁగా శివకేశవులం దుచ్చత్వనీచత్వములఁ గల్పించువా రెట్టిపండితులో చెప్పశక్యమా. ఒక్కతత్వమే బ్రహ్మాండరూపమున వెలసియున్నది. దానిని సమబుద్ధిచేఁ బండితుడును, విషమబుద్ధిచేఁ బామరుడును జూచును. భేదమింతమాత్రమే. ఒకటి తరణోపాయము. వేటొకటి యధః పతనోపాయము. అని మనము గ్రహింపవలయు.

ఇక సౌభరిశాపముంగూర్చి యిండుక వ్రాయవలసియు న్నుది. సౌభరిముని శ్రీకృష్ణభక్తుడు. పరమశాంతధనుడు. నియమవంతుడు. అక్రోధనుడు. ఇట్లు లయ్యు గరుత్తంతుడు విష్ణు వాహనమని యెఱుంగఁడా. ఎఱింగియు శపించెగా యన్నప్రశ్నము రాకతప్పదు. సావధానముగా సమాధానమును వినుడు. గరుత్తంతుడు భగవద్వాహనము. విష్ణుభక్తులలో మేటి. వైష్ణవులు (విష్ణుభక్తులు) ఆమహామహుని భగవంతునిబోలె నేవెందురు. సౌభరియు గరుడునిమహిమము నెఱుంగును. కాని యొకనాడు తాజూచుచుండ మీనమును ముక్కునం గఱచుకొని గరుడుడు పఱచెను. ముని కన్నులారఁ గాంచెను. మనమున జాలికలిగెను. పరుల కష్కారముచేయక నీటిలో నుండు జంతువులఁ జంపనేల యన్న యూహ యామునిమనమునఁ దట్టెను. తన్నుఁజూచియైనఁ జంపమానఁడయ్యెఁగదా యనునభిప్రాయము తోడనే కలిగెను. దానిచే గోప ముదయించెను. ఆకోపమున దృష్టి మార్పునొందెను. అది పరభయంకరముగఁ దోచెను. అదృష్టి గరుత్తంతునిపైఁ బ్రసరింపఁగనే భీతిల్లి వడఁకెను. దాన ముక్కున నిఱికికొనిన మీనము జలములఁ బడియెను. మృత్యువక్త్రమునుండి తప్పించుకొనినదిగాన వడంకుచు మరలఁ బట్టుకొనునేమో యనుభావముఁ గనఁబఱచుచు మునిచెంతకు వచ్చెను. దానిఁగాంచఁగనే మునిమానసము వెన్నవలెఁ గఱగెను. సాధువులు హింసాకర్మమును జూడనైనఁజాలరుకదా.

తద్దర్శనమున నాతఁడు మిగులఁ గోపావిష్టఁడై యిట్లు తలం
చెను. ఈగరుడుఁడు బలవంతుఁడు. పరాపకార మొనర్పక
యుండు నల్పజంతువుల హింసింపఁదలఁచుచున్నవాఁడు. తన్ను
డ్డువారులేరని విష్టవీఁగుచున్నవాఁడు. ఈమడువున స్నానము
చేసి చిరకాలమునుండి జపముచేయుచున్నవాఁడు. ఈర్ష్య
ములు నన్నెన్నఁడుగాని బాధింపవు. కాన వీని కీతనిబాధ లేకుం
డఁజేసినచో గృతజ్ఞుఁడ నగుదును. ఊరకున్న మదాశ్రయమును
మఱచినవాఁడనగుదును. అది నాకుఁ దగనిపని. అని తలంచి
విష్ణువాహనఖగరాజమా! నీ కించుకగర్వముగలదు. నేను లే
కున్న శ్రీమహావిష్ణువు యనిసాగునా యన్నదురూహ నీమనసునఁ
గలదని యెఱింగితి. నీవంటివాహనములఁ గోటిసంఖ్యల భగవం
తుఁడు సృజింపఁగలఁడు. దాని మాయించెదను. ఎన్నఁడే నిఁక
మీఁడ నీ వీమడుఁగుఁజొత్తువేని చత్తువు. ఇందు నిన్ను దహింప
నాశాపాగ్ని సదా వేచియుండును. జాగ్రత్త. అని శపించెను.
గరుడుఁ డేమియుఁ బలుకకపోయెను. ఆశాపము విన్నంతనే గరు
డునిమదిఁ గలయహంకారము నశించెను. దానిస్థానమున శాం
తము పాదుకొనియె. కాఁబట్టియే తనతప్పునొప్పుకొని యిది
నాగర్వనిర్వాహణమమయినది. కాన నా కీశాప ముపకార
మొనరించినది. ఈముని నాకు మహోపకార మొనరించెనని
తలంచిపోయెను. ఈకథగూడ జంతుహింసపాపకృత్యములలోఁ
బ్రథానమని బోధించుచున్నయది. కాఁబట్టి జంతుహింస యెంత

వారికేని ముప్పు గల్గింపకపోదు. మనము నేర్చుకొనఁదగిన దిదియే. ఈశాసమున మునితపస్సు నశింపదు. వృద్ధి నొందును. ఏలయనఁగా గరుడునకు దీన నపాయములేదు. మీనములకుఁ బరమలాభముకల్గెను. కాఁబట్టిఁ రోపకారపుణ్యము కల్గినది. ఇదియే తపస్సునకు ఫలము. భక్తులాగా ! ఇంక నీవిషయమునఁ జెప్పఁ దగినవి నామదికిఁ బొడకట్టవు కాన వదలి భగవల్లీలల మఱి కొన్నింటిని వ్రాయ లేఖని మరలించెదను.

—॥ కార్చిచ్చును బాసముచేసి శ్రీకృష్ణుడు గోపకులఁగాపాడుట. ॥—

ఆకాళిందీతటంబున గోపికాగోపకులందఱు నాఁటిరేయి హాయిగా పరుండ నిశ్చయించిరి. పగలంతయు నాహ్రదంబునఁ దమకములు తీత సన్నానముచేసిరి. మునిగిరి. తేలిరి. నిర్భయము గా నందు గోపికలు గూడ జలకములాడిరి. కాళీయఘణిపతిపాధ నేటికిఁ దప్పెఁగదా యనిరి. ఇంక మనగోవు లిందుఁ దృప్తిగా జలముఁత్రాగవచ్చునని సంతోషించిరి. ఆవిషవాయుస్పర్శమున నంబరమునుండి పడివచ్చిన పతుల కంకాళము లగపడ నక్కటా! యెన్ని పతు లిందుఁబడి మరణించినవి? పాపమని వగచిరి. ఇన్ని జంతువులబాధించుకాళీయునకుఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తము మనకృష్ణునిచేఁ జేయఁబడియెఁగదా యని వినులించిరి. వానిని జంపి యుండిన బాగుండునని కొందఱున మఱికొందఱిదియే తగిన పని యని వారిని మందలించిరి. ఇట్లు పలువిధముల వినోదించుచుఁ బొద్దుపుచ్చిరి. బాలకు లందు శ్రీకృష్ణుఁ డేచెట్టునెక్కి దుమికెనో

యాచెట్టునుండి దుముకిరి. కాళీయఫణి అదిగోవచ్చె నిదిగో వచ్చెనని కొందఱు బెదరింప నులికిపడఁగా వారినిగాంచి కొందఱు నవ్విరి. కొందఱు చప్పటులఁగొట్టిరి. కొందఱు బాలకులా కాళీయభుజంగముమాట వినఁబడఁగానే మూర్ఛిల్లిరి. కొందఱు వారిని మంత్రించి లేవదీసి కూరుచుండినపిదపఁ గాళీయుఁడు కృష్ణమూర్తిచే దఱువఁబడఁగా మీరుచూడలేదా యని భీతి వాపిరి. కొందఱు తమలో నొకఁడు కాళీయుఁడని వేటొకఁడు శ్రీకృష్ణుఁడని పేరులుపెట్టుకొని యాకృత్యమంతయు నొక యాటగా నాడసాగిరి. ఇట్లు వారాడుచుండఁగా గోపకన్యకలు కొందఱు శ్రీకృష్ణునిఁ గాళీయపత్నులు నుతించినట్లు తమరు వినుతించిరి. పలువిధములగు శృంగారవిహారములచే నాదినశేషము తీణకాల మట్లు వారిచే గడపఁబడియె. ఆరాత్రి యందఱొకచోటఁజేరి హాస్యముల నాటలఁ బాటలఁ గ్రీడించి భుజించి హాయిగా సుఖనిద్రచేయ నుంకించిరి. చెట్లక్రింద సుఖశయనములు కల్పింపఁబడినవి. గుంపులుగుంపులుగాఁ గొందఱు అందుఁ బరుండిరి. మఱికొంతమంది యొంటరిగా శయనించిరి. ఆరాత్రి వారికిఁగలిగినమహానందము బ్రహ్మానందమును మించియుండెనని చెప్పవచ్చును.

నందాదులును బాలకృష్ణు నెందును దిరుగనీక కాపాడుచు నాఁటిదినమున జరగినపని దైవయత్నమునఁ దప్పినదిగాని లేకున్న నెంతటిప్రమాదముగల్గియుండు ననుకొనుచు గుమా

నటించెను బలరాముఁ డట్లే నటించెను. కాని యావిధ మెఱుంగని యశోదాదులు నిద్రపుచ్చితిమన్న సంతోషమునఁ దమరు సుఖనిద్రఁజెందిరి. ఆసమయమున నాభాగము జనాకీర్ణమయ్యును నిశ్శబ్దముగనుండెను. చీమనడుచుచున్నను ఆధ్వని వినఁబడు నట్లాయెను. నిస్తరంగసముద్రమునుబోలి యాగోష్ఠ మలరారెను. అత్తఁజీ విధివశమున నాయడవి నన్నిచోరఁబడియెను. మనుజులకు సంఘాతమరణ మలవడునట్లే జంతువులకుఁగూడ - సంఘాతమరణముగలదు. ఒక్కతఁజీ బెక్కుజీవులు మరణించుటయే సంఘాతమరణ మనంబడును. అదియెప్పుడో ఒక్కప్పుడు కలుగుచుండును. ఆతరుణమున నెన్నియోప్రాణులు మృతికై యొక్కచోటఁజేరును. ఆయాయికర్తములు ఆయాయజంతువుల ముక్కుకు త్రాడుగట్టి యిడ్చినట్లు లాగి యొక్కచోఁజేర్చును. పని కల్పించుకొనియైన ప్రాణు లాచోటికిఁజేరును. ఎందుల కిట్లు చేయుచున్నామో యని యాప్రాణు లాలోచింప నవకాశముండదు. ఏలయన, కర్తము బలవత్తరము. దానిపోకడ లెవ్వారికే దెలియ శిశ్యముగానివి. అవియెఱింగినవాఁ డొక్కభగవంతుఁడే. ఇతరుల కెవ్వరికిని దెలియ వనుట నిక్కము.

అనాఁడు కర్తము త్రాడుగట్టి జంతుజాలముల నన్నింటిని మృతినొందఁదగినవానిని బాధల ననుభవింపఁదగినవాని నొక్కచోఁజేర్చెను. అన్నియు నొక్కతావునఁ జేరి సంతోషమున సుఖనిద్ర చేయుచుండినవి. ఇట్లుండఁగా దటాలున నొక శబ్దము వినవచ్చెను. అది జంతుజాలములు పరుగిడుచుండఁగాఁ

శ్రీకృష్ణుడు కార్పిచ్చునుండి గోపకులఁ గాపాడుట. 353

గలిగినదియే. తాటుమాటుగా జంతువులు పరుగెత్తసాగెను. పక్షులుద్విప్తి లేమి నాక్రోశింపసాగెను. కీటకములమాట యిప్పుడు విచారించువారెవరు? ఆవన మాతరుణమున వచింపనలవిగాని దురవస్థలసాలయ్యెను. వృక్షములు చిటపటశబ్దములు చేయసాగెను. అత్తటి దావాగ్ని తనజ్వాలామాలికల హస్తముల వలెఁజూపి కొలఁదికిమీఱువృక్షములఁ గాల్చుచు, లతావితానముల నామమాత్రావశిష్టములను గావించుచు, బొదరిండ్ల భస్మముచేయుచు జిటువృక్షముల నాఘ్రజించుచు నాకసమును స్పృశించునట్లు భూమిని గొఱిలించుకొనునట్లు దిక్కులకు జేతులుసాపినట్లు నలుక్రక్కల నావరించి యెందుఁజూచినఁ దానయై వెలసినట్లు చెలరేగి వనముఁ గాల్చుచుండెను. దావాగ్ని డాకకుం దాళలేక జంతువు లార్వసాగెను. కొన్ని పరుగిడవీలులేక దిక్కుతోడఁగ మంటలోఁబడి మ్రంశుచుండెను. ఎవరికి వారే యన్నట్లు తల్లికిబిల్లి, పిల్లకుఁదల్లి యనుసంబంధములేక పరుగిడుచుఁ గార్పిచ్చు తమ్ము వెంబడింప వేగముగా పరుగిడుచు, అలసి నిలుచుచు, నిలిచి మంట లావరింప నార్పి చచ్చుచు నుండెను. ఎటుచూచినను గార్పిచ్చు కానవచ్చుచుండెను.

అర్ధరాత్ర కాలమున నాదావానల మడవి నావరించెను. దానిజ్వాలలవేడిమి గోపకులకు సోఁకెను. భరింపరాని యాదావాగ్ని బాధకు గోపకు లార్తినొంది తమకు దిక్కు శ్రీకృష్ణుడే యని తలంచిరి. అనన్యగతికుల మనుష్యాట మటువక దీనులై

గొంతెత్తి * శ్రీకృష్ణా! మహాప్రభూ! బలరామా! దీనబంధూ!
 పరాక్రమధనా! దావాగ్ని యిదే మమ్ముం జొట్టుముట్టి కాల్పఁ
 జూచెడిని. ఇది ఫరింపరానిది. దీనిబాధను భరింప నేమెంతవా
 రము. దుర్బలులను. మిమ్మే నమ్మియుండువారము. అనన్యగతి
 కులము. మహానుభావా! వేవేగ మమ్ముద్ధరింపుము. ఊణమాల
 సించిన బ్రదుకఁజాలము. ఇదిగో సమీపించుచున్నది. జ్వాలా
 మాలికలు మమ్ము స్పృశించుచున్నవి. మహాత్మా! లోకనాథా!
 దీనబంధూ! మీవారము. మిమ్మే నమ్మియుండువారము. ఆప
 న్నార్తిహర! శ్రీకృష్ణా! బలరామా! వేవేగ కాపాడుఁడీ
 యని మొట్టనెట్టిరి.

క. నీపాదంబులనమ్మిన

నానంద లెక్కడివి జనుల కత్యుగ్రమహా

దీపితదావజ్వలనము

వైచక్షుంఁడెడివిధంబు భావింపగదే. పోతనమహాకవి.

ఈపద్యము “నశక్నుమ స్త్వచ్చరణం సంత్యక్తు మకుతో
 భయమ్” అన్న శ్లోకార్థమునకుఁ దెనుఁగు. ఎట్లు దీనియర్థమును

* కృష్ణ కృష్ణ మహాభాగ హేరామా మిత్రవిక్రమ

ఏష ఘోరతమోవహ్ని స్తావకాక్ గ్రసతే హిసః

సుదుస్తరాక్ స స్సాస్వి స్సాహి కాలాగ్నే స్సుహృదః ప్రభో

న శక్నుమ స్త్వచ్చరణం సంత్యక్తు మకుతోభయమ్.

ఆని మూలము. భాగ. ౧౦ స్కం. ౨౪ శ్లో.

శ్రీకృష్ణుడు కార్పిచ్చునుండి గోపకులఁ గాపాడుట. ౩౧౭

మార్చి శ్రీహేతనగారు పద్యమును వ్రాసిరో పఠకింపుడు. మూలార్థమును జెటుపక స్వభాషాస్వభావమును వీటఁ బుచ్చక తెనిగింపవలయునన్నమాట యామహాత్మునకుఁ జక్కఁగా దెలియును. కావుననే సరసజనహృదయంగమముగా నున్నది.

ఇట్లు గోపకులు ఘోషించుట శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యాలించెను. వారిప్రార్థనలఁ జక్కఁగా నంగీకరించెను. ఆర్తులను గాపాడుట తనపనియన్న స్వోక్తిని పురించెను. ఇంకఁ దడవుచేసిన నొక్కెత్తుగ వీరిని దావాగ్నిదహించునని యెంచెను. * పెంటనే తల్లి యెటుంగకుండ లేచి సకలబ్రహ్మాండనాయకుండగు శ్రీకృష్ణమూర్తి యడవినెల్లెడలం జాట్టుముట్టి యవాగ్యశక్తివెలయు నాదావపావకుఁ దనయనంతశక్తి కనంబడ నొక్కసారి గుటుక్కునఁ ద్రావెను. ఆదావాగ్ని యట్టె యడంగెను. ఉత్తరక్షణమున దానిచిహ్నమైనను లేకుండెను. సకలజంతువులు హతశిష్టములు దావాగ్ని యనునూట యెటుంగక హాయిగా నుఖనిద్రం జెందెను. గోపకులు మనకృష్ణుఁ డుండు నేమిబాధలు మనకుఁ గల్గనన్న విశ్వాసమున భగవంతుని వినుతించుచు నుఖనిద్ర చేసిరి.

మహాశయులారా! శ్రీహరిదావాగ్నిని గబళించుట వింటిరికదా! అసమయమున దావాగ్నిదరిగొననేల! దానిని గృష్ణుడు

* ఇత్థం స్వజనవైక్లభ్యం నిరీక్ష్య జగదీశ్వరః

తమగ్ని మపి బ తీవ్ర మనంతోఽనంతశక్తిభృక్.

అని మూలము. ౨౫ శ్లో.

ద్రావనేల! అని ప్రశ్నింతురు కాఁబోలును. గోపకులకుం గల్గెన మహాత్తరవిపత్తుల నడంచుపని శ్రీహరిదికదా! దావాగ్ని రగులు కొనుట అపమృత్యువునకు సంబంధించినది. అయపమృత్యువు సకలజంతువులకు సంఘాతమరణమును గల్పించునది. ఆనాఁడు హాయిగా గోపికాగోపకులు పరుండియుండ నాదావాగ్ని రగిలెను. అపన్నాశకరా! శ్రీకృష్ణా! నీవుదక్క వేటుశరణము లేదని వారెల్లఁ బ్రార్థించిరి. శ్రీహరి

అనన్యా శ్చింతయంతో మాం యేజనాః పర్యపాసతే,

తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహమ్.

అను స్వప్రతిజ్ఞను మఱచునా, గోపకుల కహంకారముగ లదా, లేక సర్వమునకుఁ దన్నే నష్టి యున్నవారా యని పరీక్షించెను. ఇట్టియిక్కట్టులనుండి యుద్ధరింప శ్రీహరితప్ప వేఱొండుశరణములేదని గోపకులెల్ల వేడిరి. ఆదావాగ్ని నొక్కక్షణ మాత్రమున మ్రింగెను. భగవంతున కీకార్య మంత గొప్పది కాదు. అత్యల్పకార్యము. దీనిచే నాపదుద్ధారకుఁడన్న తనప్రియనామమును సార్థముగా నొనరించెను. ఇంక నవ్వలిభగవత్కథను వినిపింపఁ బ్రయత్నించెదను. సావధానులరు' గండు.

శ్రీ వై య పు.

శ్రీహరి కాళీయఘణిపతిదర్శ మడంచినపిదప గోపకులం దఱు యథాపూర్వముగా బృందావనమున విశ్వకర్త వినిర్మితసుందరమందిరముల నివసించిరి. ఏకొంటయులేక విహరించు.

మాడ్కి నుండిరి. భగవత్సాన్నిధ్యమున నుండువారికిఁ గొఱం
తలుండునా? ఆకాలము సూర్యప్రతాపవృద్ధిదాయకము. భగ
వంతుఁడగు లోకబాంధవుఁడు తన యసమానప్రతాపమును
జూపుచుండెను. సహస్రకరముల నెల్లెడల వ్యాపింపఁజేసి యస
మానప్రతాపుఁ డన్న పేరు సార్థకముచేయుచుండెను. సకలవృ
క్షములు చిగురుటాకులు పుష్పములు ఫలములు చెలువారఁగాఁ
జూడఁజూడ రెండుకన్నులు చాలకుండెను. ఆకాలమే సకల
ప్రాణికోటికి డేవుంకర మగునది. ఎండవేడిఁ యెక్కువగా
నున్నను, దానితాపమున కెల్లజంతువులు తహతహఁడుచు
న్నను ఆరోగ్యము వృద్ధియగుచుండును. బాహ్యతాపమేగాని
అంతశ్శీతము బలమును వృద్ధిచేయుచుండును. అది వన కెఱు
కపడదుగాని దైవికముగా జరగుకార్యములు ప్రాణివృద్ధికర
ములే యని తలంపవలయును. పగటిపూట మిగుల వృద్ధియ
గును. రాత్రి పరిమాణము తగ్గును. కాని నిద్ర తక్కువయైనను
అట్లుండినఁగాని రోగములు నశింపవు. సకలరోగము లాకా
లమున నొషధసేవ లేకున్నను వృద్ధినొందవు. వర్షాకాలమురాఁ
గానే వృద్ధినొందును. కారణమేమి? ఆకాలము ఆరోగ్యసూచ
కము. కాఁబట్టియే యాకాలమందలిఫలములన్నియు నుష్ణమును
వృద్ధిచేయునవియే. కాలము సంతాపకరము. ఫలము లుష్ణమును
వృద్ధిచేయునవి. ఇట్టికాలమున నారోగ్యము పెరుగును. శీతకా
లమున నున్న జీతత్వముపోయి నాడులు పరిశుద్ధములై యుం
డును. రక్తనాళములు కల్పషరహితములగును. అపుడుగాక
యారోగ్యము మఱియెపు డుండును?

అట్టి గ్రీష్మకాలము సంతాపకరముగానున్నను బృందావనమున నున్నవారు శీతలతరుచ్ఛాయల నుండుట రవికరప్రసారము నెఱుంగఁజాలకుండిరి. కాని గ్రీష్మవాయువు లపుడపుడు వారిమేనులతో నయ్యాటము లాడుచుండెను. ఆకాలవాయువులు సోఁకినఁగాని దేహములు వాడవు. చర్మము వాడినఁగాని రక్తము పరిశుద్ధముకాదు. అది నెఱవేఱినఁగాని ఆరోగ్యము కలుగదు. కావున బృందావన మెంతచల్లఁగానుండినను ఎండవేడిమి ఇసుకెంతయైన దగులక విడువలేదు. అంధభాగవతమున నీఘట్టమునందు,

సీ. దినమఁ లంతంతకు దీర్ఘంబులైయుండె

దిననాథుఁ డుత్తరదిశఁ జరించె

నాఁటినాఁటికీ నెండ నవ్యమై ఖరమయ్యె

వెచ్చనిగాడ్పులు విసరఁజొచ్చె

మేదినీరేణువుల్ మింట సంకులమయ్యె

నేఱులుఁ గొలఁకులు నిగిరిపోయె

బాసీయశాలలఁ బథికసంఘము నిల్పె

జప్పరంబుల భోగిచయము డాఁగె

ఆ. దరులఁ గుసుమచయము దళములతో వాడె

మిథునకోటికి రతి మెండు దోఁచె

నఖిలజంతుభీష్ట మైనగ్రీష్మము రాకఁ

గిలి యడవులందుఁ గేళిసలిపె.

శ్రీకృష్ణుడు కార్చిచ్చునుండి గోవకులఁ గాపాడుట. 359

ఆ. వాడిరుచులు గలుగు వానివేడిమి గ్రీష్మ

కాలమందు జగము గలయఁబడియె

బ్రహ్మ జనులకొఱకు బ్రహ్మాండఘటమున

నుష్టరసముఁ దెచ్చి యునిచె ననఁగ.

ఈపద్యము లెంతమనోహరముగ నున్నవో చూడుఁడు. ఇందు స్వభావముకాని వర్ణన మొక్కటియుఁ గానరాదు.

అట్టికాలమైనను బృందావనము శ్రీరామకృష్ణనివాసము కావున మనోహరంబై యొప్పురుచుండెను. లతలునవనవోన్దేషంబునఁ జూచుచు వగియుండెను. తరువరములు లతావితతులు తమ్మల్లిబిల్లిగ నల్లుకొనఁ దత్సంబంధమున సంసారభారమును వహించి విహరించునట్లుండెను. అత్తరుణమునే లతలు పుష్పవతుల య్యెను. పుష్పవతులగులతలు తవ్వెనఁబాయక చుట్టుకొన, పాదపములు నవ్యప్రకాశమున నొప్పుచుండెను. ఆకాలమున బృందావనము పెండ్లికై శృంగారించినగృహముపోల్కి నలకారెను. పక్షులు కలరవముల నందున్నవారికి నెంతోసంతోషమును గల్గించుచుండెను. యమునాతరంగిణీతుంగరంగ త్రరంగసంగతి నొలయు వనానిలము నిదాఘతాపమార్ప నడుముకొనినట్లుండెను. కమలములపుప్పొడులఁ బొరలి జలశీకరములఁ దొప్పదోఁగి తరువల్లవముల సంగతి నించుకగలిగి వాతపోతములు మందమందసుందరగమనంబున వ్యాపింపఁ బ్రాణికోటి యెంతో హాయిచెందుచు నిదాఘతాపమును మఱచియుండెను.

అత్తటి బలరామకృష్ణులు గోపబాలకులంగూడి వేడు కమై నాడుచు గోవులమేపుచు వానివృద్ధినే కోరుచు విహరించుచుండిరి. గోరక్షణమే భగవంతునకుంగూడ హితమని దీన నెఱుంగవచ్చును. పశుజాతులయందు గోజాతివంటిది లేదని యంద ఊగికరింతురు. దానివలననే లోకము నిలిచియున్నదని యెఱుంగవలయు. నురుగాఱని దానిక్షీరధారలు రోగనాశన మొనరించుటయేకాక ఆరోగ్యమునిచ్చి తద్వారా ఆయుస్సును వృద్ధిచేయుచుండును. దానిక్షీరములే దేవతాయోగ్యములు. దానిని రక్షించుటయే పరమపవిత్రకార్యము. గోమయమూత్రక్షీరదధ్యాజ్యములు సకలపాపాపనోదనక్షమములు. పంచగవ్యమని వానిసముదాయమునకుఁ జేరు. కొన్ని పాపములకుఁ బంచగవ్యము ప్రాయశ్చిత్తముగా స్తుతులు ప్రతిపాదించుచున్నవి. ఆరోగ్యమును బ్రసాదించుటయేకాక పాపమునుగూడఁ దూలగొట్టునదిగదా పంచగవ్యము. అట్టిగోవును బూజించుట యిహపరసాధనమనుట సర్వస్మృతసమ్మతము. పశుజాతిమనుష్యజాతిగా మాఱవలయునన్న గోజాతిలోఁ బుట్టినపిదపనే మార్పునొందవలయునని పెద్దలందురు. అట్టిగోవును హింసించువారిపాపములకు మేరలేదు. గోదానము సకలపాపక్షయము. గోదానమును గ్రహించువాఁడు దానిఁ జక్కఁగాఁ గాపాడకున్న మహాపాతకమని స్తుతులు ఘోషించుచున్నవి. కావున నుత్తమజంతువులలో గోజాతి యత్యుత్తమమైనది. భారతభూమి పరమపవిత్రమగుట గోపూజచేయుట, గోవును హింసింపరాదను

అదావాగ్నిబాధ యందులోఁ గొందఱు బాలకులు చవిచూచి.
యున్నారు గాన నదిగో వనవహ్నిరగులుకొనియె. ఇంకఁ జేయు
నదేమని చేతులు పిసికికొనిరి. ఇప్పట్టున శ్రీభాగవతమునందు,

శ్లో. త మాపతంతం పరినో దవాగ్నిం

గోపా స్సగావః ప్రసమీక్ష్య భీతాః,

ఊచుశ్చ కృష్ణం సబలం ప్రపన్నా

యథా హరిం మృత్యుభయార్దితాజనాః.

శ్లో.

కృష్ణకృష్ణ మహావీర్య హేరామామితవిక్రమ,

దవాగ్నినా దహ్యమానాః ప్రపన్నాః త్రాతు మర్హథః.

ఈ మూలములకుఁ చెనుఁగున మొదటిశ్లోకమునకు వచనము
వ్రాయఁబడినది. రెండవశ్లోకమునకు మాత్రము,

క. అభ్రంకషధామాయిత

విభ్రంతమహాస్ఫులింగ విసరోగ్రశిఖా

విప్రప్టదగ్ధలోకా

దభ్రంబై వచ్చెఁ జూడు దవశిఖికృష్ణా.

అని వ్రాయఁబడినది. మూలమున నిం దున్నయర్థ మిసు
మంతయు లేదుగాని దావాగ్నివర్ణనమునకుఁ దగినపదములసం
గతిఁ బద్య వెంతో హృద్యముగ నున్నది. ఇట్లేల పెంచిరని
ప్రశ్నింపరాదు. వర్ణనము లిట్లుండవలయుననియే ప్రాచీనము
హాకవుల యాశయములు. అవి యిక్కాలమున నసమర్థులచే

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్నిని మ్రంగి గోగోపకులఁ గాచుట. 363.

దృఢింపఁబడుటయేగాక యీసడింపఁబడియెడిని. ఔరా! కాల
మహిమము!!

‘లోకానామంతకృత్కాలః’ అన్న సూర్యసిద్ధాంతశ్లోకమును,
‘భాషానామంతకృత్కాలః’ అని మార్పవలసిన ట్లగపడియెను.

ఇట్లు గోపకులెల్లఁ బెల్లుగఁ దల్లడిల్లుచు నేమియుఁ
జేయఁ దోఁపమి శ్రీకృష్ణబలరాములంజీతీ కుయ్యోమొట్టో
యని తమదైన్యమును దెలుపుకొనసాగిరి. *అంత భక్తియు భ
యముగదుర బాలురందఱు శ్రీకృష్ణా! జగత్పతీ! ఈవఱ కెన్ని
యో యాపత్తులనుండి మ మ్ముద్ధరించితివి. అట్లే యిపుడు సుద్ధ
రింపుము. ఇపుడు దావాన్నివలన గొప్పయాపదగల్గినది. మధుఁ

*శ్లో. యథా సంరక్షితం బ్రహ్మక్ సర్వాపత్న్యేనః కులమ్,

తథా రక్షాం కరు పున ర్దావాగ్నే ర్నధునూచన.

త్వ మిష్టదేవతా స్తాకం త్వమేవ కులదేవతా,

సప్తపాతాచ సంహర్తా జగతాంచ జగత్పతే.

వహ్నిర్వా వరుణోవాపి చంద్రోవా సూర్య వివచ,

యమః కుదేరిః పవన ఈశానాద్యా శ్చ దేవతాః.

బ్రహ్మేశశేషధర్మేంద్రో మనీంద్రా మనవ స్సస్పృతాః,

మానవాశ్చ తథా దైత్యా యక్షరాక్షసశిన్నగాః.

యేయే చరాచరాశ్చైచ్ఛవ సర్వే తవ విభూతయః,

ఆవిర్భావ స్తిరోభావ స్సర్వేషాం చ తవేచ్ఛయా,

అభయం దేహి గోవింద వహ్ని సంహరణం కరు.

౧౭౮ శ్లో.

వయం త్వాం శరణం యామో రక్షన శ్శరణాగతాః.

శ్రీకృష్ణవత్సఖండము. ౧౯ ఆ-

సూదన్నా! దీనినుండి మమ్ము బ్రదికింపుమా. మాకు నీవేకదా ఇష్ట దేవతవు. కులదేవతవుకూడ నీవేకదా. సృష్టికర్తవు, పాలకుడవు, సంహర్తవు నీవేకదా! జగన్నాథా! వహ్నియు, వరుణచంద్రభాస్కరులు, యమకుజేరపవనులు, నీశానాదులగు దేవతలు, బ్రహ్మేశ్వేశ్వధర్మేంద్రులు, మనువులు మూసీంద్రులు మానవులు దానవులు యక్షరాక్షసకిన్నరులు, వీరుగాక యీ చరాచరము నాఁబడు ప్రపంచమున నుండువారెల్ల నీవిభూతులు కదా! పుట్టుట గిట్టుట యనునివి యెల్లరకు నీయిష్టానుసారముకదా సాగుచుండును. గోవిందా! అభయదానమొసంగి వహ్నితాపము నివారింపుము. నిన్నే శరణుచొచ్చితిమి. శరణాగతుల రక్షింపుము. అదియగదా నీబిరుదము. ఈ ఘట్టమున శ్రీభాగవతమునందు,

నూనం త్వద్బాంధవాః కృష్ణ నార్హంత్యే వావసాదితుం,
వయంహిసర్వధర్మజ్ఞ!త్వన్నాథాస్త్యత్పరాయణాః.౧౧ శ్లో.
అని కనుపట్టెడు. దీనికీ దెనుఁగువ్రాయుచు శ్రీపాతనమహాకవి,
శా. నీచుట్టాలకు నాపదల్ కలుగునే నే మెల్ల నీవార మ
న్యాచారంబు లెటుంగ మీశుండవుమా కాభీలదావాగ్ని నే
డేచందంబున నింక దాఁటుదుము మ మ్మిత్రుఁడై రక్షింపవ
న్నా! చంద్రాభ!విపన్ను లక్షిఖివితానచ్చన్ను లక్షిఖిన్ను లక్ష.
అని పద్యరత్నము నలంకరించిరి. ఇందుఁ గొందఱు పండిత
మృన్యమానులు అన్నా! యనుపదము పాదపూరణమనియు,

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్నిని మ్రంగి గోగోపకులఁ గాచుట. 365

ఇట్టి విపత్కాలమున బాలకు లిట్లు శ్రీకృష్ణుని సంబోధించియుం
డరనియుఁ బలుకుదురు. కాని వారికి మహాకవిభావ మెఱుకవడ
లేదని తెలుపుట తప్పఁగాదు. ఎట్టి యాచత్యమయమునందుఁ
గాని స్వభావము మార్పునొందదు. చిన్ననాటనుండియు సోద
రులవలె నాడుకొనుచున్న వారుగానఁ దటాలున నన్నా యని
శ్రీహరింజీరుట స్వభావమేగాని విరుద్ధ మిందేదీయులేదు. ఇంతి
యకాక దీనిప్రక్కన చంద్రాభ యనుపదమును బ్రయోగింపఁ
బడినది. శ్రీహరీ! నీవు చల్లనివాఁడవు అని. జ్వాల లివె క్రమ్ము
చున్నయవి. కాన మమ్ముంగాపాడుమా అని చంద్రాభపదస్వా
రస్యము. షరికరాంకురాలంకారమునకు నుదాహరణముగా
మహాకవి పదములఁ బ్రయోగించియుండ నందుఁ దప్పలఁ
బట్ట నెట్టులగును? దేవానాంప్రియుల యాలాపము లిట్లే యుం
డునుగాన వానిని మనము గణింపకుండుటయే సరసము.

గోపబాలకు లిట్లాపన్నులై భగవంతుని ప్రార్థించిరి.

అన్యథా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం మమ,

తస్మా త్కరుణ్య భావేన రక్షరక్ష జనార్దన.

అని మొఱ్ఱియిడిరి. మీపాదములనే నమ్మినవారము
స్వామీ! మీ రూరకున్న మఱెవ్వరు కాపాడుదురు? అని
వేడిరి. పరితాప మాప శక్యముగాని దనుభావము నాలాపము
లచే వెల్లడించిరి. చంపినను గాపాడినను నీవే యని నిశ్చితాభి
ప్రాయమును వెలిపుచ్చిరి. ఈవఱకుఁ గాపాడినమహాకార్యము

లలో నిది యేపాటిదని స్పష్టపఱచిరి. మావనియైనవి. ఇంక నీ పనియే కొఱత యని దీనాననములద్వారా శ్రీహరిమది కెక్కఁజేసిరి.

శ్రీహరియు వారిప్రార్థనల నాలకించెను. బంధుజనసంరక్షణము కృత్యమే యని నిశ్చయించెను. ఈబాధకై ఇంత శ్రమంపడవలయునా యని చప్పరించెను. నిర్భయముగా నుండుఁ డిదె యీదావాగ్నిని గుటుక్కున మ్రొగెడఁ జూడుఁ డని తెలుపు నట్లు ప్రయత్నపరుడయ్యెను. దావాగ్ని కెదురునడచెను. దా నిజ్వాలామాలికలఁ జక్కఁగాఁ దిలకించెను. ప్రశయాగ్నిగర్భమునఁగల పరాత్పరున కొకతుచ్చాగ్నిం గాంచిన భీతియా. * శ్రీ కృష్ణఁ డంతబాలకులారా! ఇంచుక కన్నులు మూసియుంచుడు. ఈబాధ యేమగునో తర్వాతఁ జూతురుగాక యని పలికెను. వారట్లు లొనరించిరి. వెంటనే శ్రీహరి తనశీతలదృష్టిని దావ పావకము గాంచెను, ఆసుఖామయదృష్టుల నాయగ్ని చల్లపడి యెను. భగవద్వీక్షణములఁ గాలినతావులు యథాపూర్వము లుగ నొప్పెను. వారు కన్నులఁ దెరిచులోపల భాంసీరవట విటపిమూలమున భగవదనుజ్ఞ వారెల్ల నుండిరి. భగవంతు నుత్తరువుంగొని కన్నులు తెరిచిరి. దావాగ్ని కానరాదు. విట

* నిమిలయత మాభైష్ట లోచనానీత్యభావత. తథేవి మిలితాక్షేషు భగవా నగ్ని ముల్బణం, వీత్వాముఖేన తాన్ కృచ్ఛా ద్యోగాధీశో ష్య మో చయత్. అని మూ.

శ్రీకృష్ణుడు దావాగ్నిని మ్రొగి గోగోపకులఁ గాచుట. 367

వృక్షమూలమున నెల్లరు హాయిగా నుండిరి. వనమును బాఱఁ జూడఁగా యథాపూర్వముగా నుండెను. కాలినజాడ కాన రాకుండెను. లతలు, పొదరిండ్లు, తరువులు, మహాతరువులు, తుదకు పచ్చికఁగూడ కందకుండెను. ఔరా ! భగవంతునిశక్తి!! చెప్పశక్యమగునా. ఊహింపనైనఁ దరమగునా. అట్టి శరణాగత జనభరణుని రూపమును మహాభక్తాగ్రేసరుఁడు లీలాశుకుఁ డీట్లు వర్ణించియున్న వాఁడు. దానింబఠించి పరమగతి నొందఁ దగును.

శ్లో. అమునాఖిలగోపగోపనార్థం

యమునారోధసి నందనందనేన,

దమునా వనసంభవః పవేనః

కిము నాసౌ శరణార్థినాం శరణ్యః.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము ౨ ఆ. ౧౬ శ్లో.

ప ర్ష ర్తు వు.

ఇట్లు లాబలకామశ్రీకృష్ణులు బృందావనమునఁ జల్లనితరువులనీడల నుల్లసిల్లుచు, గోపకుమారులం బరిహృష్టమానసులం జేయుచు, గోవుల గోవత్సంబులఁ జక్కఁగా మేపుచుఁ దమయనూనమహిమమును విస్తరింపజేయుచు, బ్రజల మాయాచాపదనమునఁ దముంజూచి సామాన్యభౌలకులుగా భావించునట్టి ప్రవర్తనముగలవారలఁ జేయుచు, దేవాధిపతులుగూడఁ దమదర్శనమునఁ బవిత్రులమైతిమని భావించుకొనునట్లు రూప

మహాత్వంబున నెసంగుచు బృందావనము నలంకరించుచుఁదిరుగుచుండిరి. కొలఁదిద్విము లీరితిజరుగఁగా గ్రీష్మకాలముగడచెను. వర్షర్తు వారంభమయ్యెను.

మహాశయులారా! వర్షర్తువు ప్రస్తావ మిట నేలయని భావింపవలదు. గోపికాసమాసక్తహృదయుఁ డన్ననామము దుర్వారపరిభవమును శ్రీకృష్ణమూర్తికి బామరులచే నారోపింపఁబడినదికదా. అది తెలివితక్కువచేననియు, వాస్తవ మాలోచింపఁదేలునట్టి యర్థ మిదియనియుఁ దెల్పుటయే యీ గ్రంథారంభఫలము. కాన దానికొఱకేయావర్షర్తువువిషయమై వ్రాయవలసివచ్చినది. ఇంచుక యోషికనూని యాలకింపుడు. హఠాత్తుగా మనసునకుఁ దోచు నర్థమే వాస్తవమనగాదు. దానిని దర్శించి సంతతి నాలోచించి తర్వాత దృఢపడనిచో, బుద్ధిమంతుల నడిగి వారు తెల్పినదానిని మరల స్వబుద్ధిచే నూహించి లోకానుభవమునఁగాక పరమార్థమున ననుభవముగలవెద్దలు పల్కిన యీయర్థ మెట్లు సరిపడునా యని తర్కించి తర్కించి నిర్ధారణము చేసికొనవలయును. ఆయర్థము శాస్త్రములకు సరిపడునా లేదా యని గ్రంథములఁ ద్రిప్పిచూడవలయును. సరిపడునేని అదియే వాస్తవార్థమని గ్రహించి తదనుసారము మేలఁగవలయును. ఈయర్థము నించుకభేదముగా నొకమహాకవి యొకశతకమునఁ దెల్పియున్నాడు.

క. వినఁ దగు నెవ్వరు చెప్పిన

వినినంతనె వేగపడక వివరింపఁదగుం

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్నిని మ్రింగి గోగోపకులఁ గాచుట. 369

గని కల్ల నిజము దెలిసిన

మనుజుఁడె పో నీతిపరుఁడు మహిలో సుమతీ.

ఈమహాకవి యెంతటి లోకానుభవముగలవాఁడో ఆ లోచింపుఁడు. ఈరీతిః బ్రవర్తింపుఁడు. వైయర్థమును మనమునఁ జక్కనిడుకొని తడవుపరికించి వితర్కించి యవ్వల నద్దాని నూతగొని ప్రవర్తింపుఁడు. ఈమాటను మఱువకుఁడు. ఇంక నవ్వలివిషయమును వినుఁడు. త్వరపడకుఁడు.

గ్రీష్మదినములు మిగుల భీష్మములుగఁ దోఁచెను. బృం దావనవాసులకు మనోహరములుగఁ దోచినను జనసామాన్యమున కించుకగాక మఱింతసంతాపకరములుగనే యుండెను. కాని చక్కఁగాఁ బరికింప నవి ఆరోగ్యకరములు. బహిష్సంతాపము అంతశ్శాంత మాదినములయం దుండుననుట నిర్వివాదాంశము. ఆయఱువదిదినములు ఎట్లు గడచునా యనిపించి నవి. కాలము మహత్తమము. దాని కాద్యంతములు లేవు. ఆద్యంతములు కనుఁగొనఁ బ్రయత్నించుట యవివేక మనవలయును. కాలరూపిగదా భగవంతుఁడు. భగవంతునియాద్యంతములు కనుఁగొన శక్యముకాదని శ్రుతులు మొఱ్ఱి యిడుచున్నవి కాన మనము దానినెట్లు కనుఁగొందుము? కాబట్టియే కాల మఖండదండాయమానమని పెద్దలు చెప్పి తమ యసమర్థతను గప్పిపుచ్చక వెలిపుచ్చిరి. అదికదా సరసము. తెలియని దానిని దెలిసినట్లు నటించి లోకమును మోసముచేయుటకంటె

బాపకార్య మెద్దియు నుండదు. ఈపలు కసత్యముకాదని మీ రంగీకరింతురన్న నమ్మకము నాకున్నది. కావున వర్షర్తుసమయమును దానిలక్షణము నించుకవ్రాసి కథ నారంభించెదను.

సంతాపకరదినముల కంతము సమీపించెను. మేఘము లంబరమున నావరింపసాగెను. సూర్యుడు కిరణప్రసారణమున నంతగా శ్రద్ధవహించుకున్న ట్లగపడియెను. పవనుడు శీతలత వహించెను. దానిస్పర్శము జనుల కించుకసుఖమును గల్పించసాగెను. ఇప్పట్టున శ్రీభాగవతమునందు దశమస్కంధమున నిరు వదవయధ్యాయమున,

శ్లో. తతః ప్రావర్తత ప్రాప్య ట్చిరస్వసత్వసముద్భవా,

విద్యోతమాన పరిధి ర్విఘ్నార్జిత నభస్థనలా. 3

సాంద్రనీలాంబుదై ర్వ్యోమ సవిద్యుత్స్సనయిత్నుభిః,

అస్పష్ట జ్యోతిరాచ్ఛన్నం బ్రహ్మేవ సగుణం బభౌ. ౪

అని కనఁబడియెడు. “సర్వేషాం ప్రాణినాం సముద్భవః. ఉత్పత్తితః జీవనశ్చ. సగుణం గుణైరాచ్ఛన్నం జీవనాఖ్యం. విద్యుద్గర్జితాంబుదానాం సత్వరజస్తమోభిరుపమా” అని వ్యాఖ్య. వర్షర్తువువెంబడి శరదృతువు వర్ణింప నేలయని ప్రశ్నించుకొని శ్రీధరాచార్యులుగారు “ప్రాప్యఛ్చిరదృతుశ్చియోర్వర్ణనం త్వద్భూతైశ్వర్యకృష్ణలీలావివక్షయా” అని వ్రాసిరి. భగవల్లీలా మానుషత్వప్రకటనార్థ మివర్ణనమని మహానుభావులు ప్రకటించిరి. చూచితిరా వారి భక్తిపరత్వము ! ఈవైశ్లోకముల

చుచు ననంతనిరూప మిట్టిదే చుడీ యని లోకులకుం దెల్పునట్లుండెను. అపుడు జలజలచినుకులు రాలుచుండెను. ఇంద్రచాపములు మితిమీరి కనబడుచుండెను. గర్జితములు కొండ లదరిపడ మ్రోగుచుండెను. మార్గములు పంకసంకులములై యుండెను. పల్వలములు జలభరమునఁ దమపూర్ణతను దెలుపుచుండెను. కొన్ని సమయములందు జలధారలు మింటికి మంటికి సూత్రముగట్టినట్లు పడుచుండెను. కొన్ని సమయములందు నాకుజొంపములనుండి మెల్లఁగా జాలు నీటిబిందువులు ముత్తియములా యను ననుమానమును గల్పించుచుండెను. ఆ కాలమునఁ దరువరములు పత్రభరమున శాఖలు వంగ మోయఁ జాలక మోయునట్లుండెను. పక్షులు వృక్షములకొవ్వలసందుల గృహము లమరుచుకొని తమ చేడియలంగూడి యుండెను. పక్షుల కలకలధ్వనులు తగ్గిపోవుచుండెను. సర్వప్రాణులకుఁ దృప్తియు హాయియు మాత్రము కలిగియుండెనని యూహింపవచ్చును. ఈయర్థమునఁ దెనుఁగు భాగవతమునందు,

క. వాడక వ్రాలక తెవుళులఁ

గూడక తగనల్ల గెలుగుని నవకములై

చూడఁగ భద్రము లగుచును

వీడె సస్యంబు లిడుమ వీడెం బ్రజకుఁ.

అని వ్రాయఁబడినది. ఇది స్వభావాలంకారము.

అట్టి తరుణమున బలరామ మధుసూదనులు, గోవుల

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్ని మ్రింగి గోగోపకులఁ గాచుట. 373

వనాంతంబుల మేయునట్లు త్రిప్పుచు గోపబాలకులంఁగూడి నేడ్చు
మైఁ గందమూలఫలములఁ దినుచు నతిమనోహరగ్రావాగ్రము
లపై మహానందమునఁ జల్లు లారగించుచుండిరి.

శ్లో. నిర్విశ్వ భగవాన్ రేమే కందమూలఫలాశనః. ౨౮

దధ్యోదన ముపాసీతం శిలాయాం సలిలాంతికే,

సంభోజనీయై ర్బుభుజే గోపై స్సంకర్షణాన్వితః. ౨౯ అనిమా.

శా. ఆవహ్నాగమమందు గోవుల నరణ్యాంతంబులఁ మేపుచున్

గోవిందుండు ప్రలంబవై రియుతుండై గోపాలవర్గంబుతోఁ

బ్రావీణ్యాంబునఁ గందమూలఫలముల్ భక్షించుచున్ మంజుల

గ్రావాగ్రంబులఁ బ్రీతిఁ జల్లి గుడిచెం గాసారతీరంబులఁ

అని తెనుఁగునను గన్పట్టెడు.

మూలమున దధ్యోదన మనఁగా దధిగల్పిన యన్నమని
యర్థము. చల్లియన్నము చతుర్విధసాధకసహితముగ భుజిం
చు పేకాలమున నాచారములేదు. ఈపదము నూతనగాఁ
గొని కాఁబోలు శ్రీవైష్ణవులు దేవాలయములందు దధ్యోద
నము భగవద్ప్రీతికరమని యారగింపు చేయుచుండుట. అట్లే
యయ్యేనేని విపరీతార్థమగునేమో. గోపకులనుగూడఁ జేర్చి
యారగింపుచేయవలసియుండునుగదా. ఈపదము తెనుఁగున
వదలిపెట్టఁబడినది. దానియర్థమే కాఁబోలు చల్లి యనుపదము
తెలిపెడు. పోతనగారికాలమున దధ్యోదనములేదు కాఁబో
లు! దానిని విక్రయించుట సదాచారమను ప్రఖ్యాతియు లేదు
కాఁబోలు!!

ఈరీతి బాలురంగూడి యన్నయుం దానును ఏకాంతా నందావహస్థలముల విహరించుచు హాయిగా నందఱుం దన తోఁ గూడియుండఁ గాలముపుచ్చుచుండెను. గోవు లాకాల మున హృష్టపుష్టాంగముల నొప్పుచు గంతులువైచుచు అం కెలఁ జూచువారికి భీతి నాపాదించుచుండెను. వృషభము లున్న తభూభాగముల నుత్థాతకేళుల సంతోషించుచు వాలోద్ధు టనమునఁ దమయానందాతిశయములను దెలుపుచు నుండెను. గోవబాలకులు శ్రీహరింగూడి చల్లు లారగించుచు హాయిగా గోవులం గాచుచు నుండిరి ఇట్టికాల మింకఁ బ్రపంచమున రాజులదని యూహించుచుండిరి. నిశ్చయమేకద! అట్టి యా నందజనకకాలము మఱెప్పుడువచ్చును?

ఆతరుణమున భగవంతునకు మురళీగానము ప్రీతిపాత్ర మైనట్లు తోఁచెను. గోలోకమున మురళీగానము ప్రశస్తతమము. గోపికలు గోపకులు సదా రాసమండలవిహారముతఱి శ్రీరాధా మాధవులఁ దద్దానమున నామోదపరవశులనుగాఁ జేయుచుండు రు. గోలోకవాసులకు మురళీగానము మిగుల నామోదకరము. కావుననే వారు దానియందు సదా నిమగ్న చిత్తులైయుందురు. ఆగోలోకవాసులేకదా నందవ్రజమున నేవతరించిరి. వారికెల్ల మురళీవాదనమున మిక్కిలి మక్కువ. ఆమక్కువను శ్రీహరి తీర్ప నెంచెను. గోరక్షణమును జేయుతఱి నాశ్రీహరియు బల రాముఁడును దివ్యభవ్యవంశములఁ దాల్చి వామభాగమున

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్ని నిమ్రంః గోగోపకులఁగాచుట. 375

మోమువంచి ఆవేణురంద్రముల ముఖమారుతమును నింప
సందుద్భవించిన యొకానొక యపూర్వనాదము పరబ్రహ్మను
సంధాయకులనెల్లఁ బరవశులనుగాఁ జేయునన నొక వారివెంట
నున్న గోపకుమారుల నానందవారిరాశి తరంగమాలికాడో
లికాధిరోవలనుగాఁ జేయుట యొకయబ్బురమా. ఆవేణు
నాదమహిమమును దెనుఁగుభాగవతమున శ్రీపోతనగారు,

సీ. విశ్వమోహనమైన వేణునినాదంబు
సరసగంభీరగర్జనము గాఁగ
మహనీయనిర్మల మందహాసద్యుతి
లలితసౌదామనీలతికగాఁగఁ
దలచుట్టు బాగుగఁ దనరు పింఛపుదండ
శైలభేదనశ రాసనముగాఁగఁ
గరుణాకటాక్షవీక్షణసుభావర్షంబు
సలిలధారాప్రవర్షంబుగాఁగ

తే. జాడ నేతెంచు గోపాలజనమునీంద్ర
చాతకంబుల దురవసఁ జక్కఁజేసి
కృష్ణమేఘంబు బహుతరకీర్తి నొప్పె
విమలబృందావనాకాశవీధియందు.

అని వ్రాసిరి ఇప్పట్లున నీపద్యమునకు శ్రీభాగవతమునమూలము
కానరాదు. ఇంతకుముం దిరువదితొమ్మిదవశ్లోకమును వ్రాసితీ
కదా. దానికిఁ బద్యమును వ్రాసితని. దానిపిదప నున్నశ్లోక
మును జూడుఁడు.

శాద్వలోపరిసంవిశ్య చర్వతో మిలితేక్షణాన్
 దృష్టాన్ వృషా న్వత్సతరాన్ గాశ్చ సోఽఘోభరశ్రమాః.
 ప్రాప్య ట్ఢ్రియంచతాం వీక్ష్య సర్వభూతసుఖావహం,
 భగవాన్ పూజయాం చక్రీ హ్యేత్యశక్తుపబృంహితామ్.
 అనిమాత్రమే కనుపట్టెడు. ఈశ్లోకములకే పై సీసము తరువాత,
 క. గోవుల వృషవత్సంబుల

వావిరిఁ బూజించి పిదప వర్షాకాల

శ్రీవనితను బూజించెను

శ్రీవల్లభుఁ డయ్యు గోపశేఖరుఁ డధిపా.

అని వ్రాసిరి. కాఁబట్టి పై సీసమునకు మూలము లేకున్న
 ను సమయోచితముగా భవ్యకల్పనాసంయుతముగా రచించి
 సరసకవిశేఖరుఁడన్న పేరు సార్థకముచేసికొనిరి. భగవద్వర్ణన
 మున నింతటిలోభి యొం డెవ్వఁడు కానరాకున్నవాఁడు. ఆ
 మురళీనాదము గోపికలకు గోపకులకు మహాప్రీతిజనకమని
 యెన్నిమాటలు తెల్పినను దృష్టి నాకును గలుగకున్నయది.

ఇప్పట్టున శ్రీకృష్ణసాదారవిందభజనానందమతి కవితల
 కుఁడు నగు శ్రీలీలాశుకుఁడు,

శ్లో. వ్యత్యస్తపాద మవతంసితబర్హి బర్హం

సాచీకృతానన నివేశితవేణు రంధ్రమ్,

తేజః పరం పరమకారుణికం పురస్తాత్

ప్రాణప్రయాణ సమయే మమ సన్నిధత్తామ్.

శ్రీకృష్ణుడు దావాన్నిని మ్రింగి గోగోపకులఁగాచుట. 377

అని కొనియాడిరి. ప్రాణప్రయాణసమయే అనఁగా ఇట్టి మహత్తరతేజోరూపుఁడగు భగవంతుఁడు మరణకాలమున నెదుట నిల్చుఁగాక. అనఁగా నితరకాలముల వలదని భావము కాదు. ఇతరకాలములందు సన్నిధిం బ్రసాదించుమహాత్ముఁడు మరణకాలమందునుగూడఁ దోచుచుఁగాక అని భావము. ఈ యర్థముపలక్షణవిధిచే గ్రహింపసాధ్యమే.

శ్లో. అంతకాలేచ మా మేవ స్తరక్ ముక్తా కళేబరం,

యః ప్రయాతి సమద్భావం యాతినా స్త్యత్ర సంశయః.

యంయం వాపి స్తరక్ భావం త్యజ త్యస్తే కళేబరం,

తంత మే వైతి కాంతేయ సదా తద్భావభావితః. ౬

అని భగవద్దీక్షలయం దక్షరఘరబ్రహ్మయోగము.

అను నీప్రమాణమునుబట్టి ప్రాణప్రయాణ సమయమున శ్రీహరీ నీయిరూపము సాక్షాత్కరింపఁజేయుచును ప్రార్థనము మిక్కిలి కోరఁదగినది. దీనిచే నితరకాలములందు వలదనునర్థము చెప్పట వెఱ్ఱితనముకాదా.

ఇవిధమున శ్రీహరి బలరాముఁగూడి వర్షాకాలదినములఁ బుచ్చుచుండెను. బృందావన మాకాలమున భూలోకమున నున్నను స్వర్గమునుమించి గోలోకబృందావనమా యను విభ్రాంతిని దేవతలకుఁగూడఁ గల్గించుచుండెను. ఆగానమును వినుచుఁ బక్షు లాఁకలిగొన్నను గదలకుండెను. ఇంక సర్పములు నెత్తినఁ గాలుని నడుచువారిని జూచియైన నాగ్రహింపక

తదేకధ్యానముగా నాలకించుచుండెను. కాబట్టియే సెద్దల్లు,

‘శిశుర్వేత్తి పశుర్వేత్తి వేత్తి గానరసంఘణి’

అని తెల్పిరి. సెబాసు! ఏమి వారిలోకానుభవము! ఇట్లు వర్షా
కాలదినములు గడపుచు బాలకులనెల్ల నాడించుచు వేణువు
లూడునట్లు చేయుచు గోవులఁ దద్వత్సములఁ జక్కఁగా మే
పుచు బృందావనమునను, దత్పరిసరాటవులను విహరించుచుం
డెను. బలరాముఁడు సోదరునకుఁ దోడునీడవలెనుండి తనమ
హిమము నితరులకుం దెలుపక తమ్మునిచర్యల కానందించుచు
నుండెను.

— ౭ థేనుకాసుర నిఘాదనము. —

* ఒకానొకప్పుడు శ్రీహరి బలరాముఁడు గోపకులు
తోడఁగా నావుల మేపునెవమున బయలువెడలి బాలకులం
జూచి మిత్రులారా! చాలదినములనుండి తాళవనము మిగులఁ
బ్రశస్తమని వినుచున్నవాఁడను. దానింజూడఁ బోవుదము.
అందుఁ దాళవృక్షచ్ఛాయలు దట్టముగా నమరియుండునఁట.
అద్దానియందుఁ బచ్చిక హెచ్చుగఁబెరిగి మృదుతమముగఁ
జూపట్టుచుండునఁట. దానిం గోవులుభక్షించిన మిగుల బలము

* ఈకథ శ్రీ కృష్ణజన్మఖండము ఇరువదిరెండవ యధ్యాయము నుం
డియ, బ్రహ్మపురాణము దెబ్బసియెనిమిదవ యధ్యాయమునుండి వ్రాయఁ
బడును. భాగవతమునందలి విషయముగూడఁ గలువఁబడుననియు నెఱుంగ
వగును.

కలిగి చూడంజూడ నందముగనుండి పా లింతకు మునుపిచ్చు వానికంటె ద్రిగుణముగా నిచ్చును అని పలికెను. వా రావన మున శ్రీహరితో వినోదింప ననుమోదించిరి. ఎప్పుడెప్పుడుచూ తమా యని యువ్విళ్లూరుచుండిరి. శ్రీహరియు వారియూహల నెఱింగి యన్నకు విన్నవించి యాతఁ డంగీకరింపఁ దాఁ బ్రయాణము నిశ్చయించెను.

ఆతాళవనము పరిపక్వఫలావళీసమన్వితము. అందలి త్రాటిమ్రాకులు దట్టముగానుంటచే వానియాకులన్నియుఁ బందిరివేసినట్లు చూడఁజూడ వేడుకగానుండును. కావుననే చల్ల గానుండెను. దానినీడనుండినఁగూడ హాయిగా నుండునని ప్రవాదముండెను. అది సార్థకమే యగునని నందాదు లూహించియుండిరి. దానిచెంతఁ జొట్టునుంబట్టును దివ్యసరోవరములు గలవు. కావునఁ జల్లనిగాలి వీచుచుండును. కావున ననుగమ్య మాన మనుట కేశంక లుండవు కాని ఆవనమునఁ దాళవృక్షముల రక్షించువాఁ డొకదానవుఁ డుండెను. వానిపేరు ధేనుకుఁడు. వాఁడు ఖరరూపమున నుండువాఁడు. పూర్వకర్తవాస నాబలమున వానికి ఖరరూప మిష్టముగా నుండెను. కర్తములు బహువిధములుగదా అందు వానికర్త మతినీచమైనది. కాఁబట్టి వానికి ఖరతనువునం దెక్కుడుప్రీతి. అట్లు లౌట వాఁడు ఖర రూపమును సదా ధరించియుండువాఁడు. కోటిసింహముల కెంత బలముండునో అంతకుమించిన బలముగలవాఁడు. దేవ

తాదర్పము నెన్నిమాటులో నశింపజేసినవాఁడు. వానిశరీరమును జూచినపు డిది పర్వతమా యని తోచును. దూరము నుండి చూచినచో నిది సత్యముగాఁ బర్వతమేకాని వేటొకటికాదని తోచును. నూతులవంటి నేత్రములు. నాగలినిబట్టుకొనుటకుఁ గట్టినదండము (మేడితోఁక) వలె పొడవులై వంకరగానుండు దంతములు వానికింగలిగి వెఱపుపుట్టింపఁ జాలియుండును. నోరు కొండగుహవలె నుండును. నూటుచేతులపొడవుగలిగి యల్లలనాడుచు నాతనినాలుక భయంకరముగా నుండును. ఆతనినాభి పెద్దసరస్సువలె నుండును. వానికంఠధ్వనియుటుమును మించి భీతిని గొలుపుచుండును. ఇట్టి వికారదేహముగల ధేనుకాసురుఁ డాతాళవనమునకుఁ దానే యధిపతి ననుకొనుచు నందుఁ బ్రవేశించినవారిని హింసించుచు నుండును.

ఆతాళవనమును బాలకు లందఱు కృష్ణానుమతిం బ్రవేశించిరి. బలరామకృష్ణులకుండప్ప నితరుల కాదైత్యునివిధమెఱుకపడకయుండెను. ఏలన, నందుఁ బ్రవేశించినవారు మరల వచ్చి యందలివార్తను దెల్పినవారు లేరు. కావున నావనచరిత్రము గోచరింపక యుండెను. కావున బాలురందఱావనమునఁ బ్రవేశింపఁగనే మోములు చిటునవ్వులతో వికసింపఁగా శ్రీకృష్ణుని బలరామునిం గాంచి యిట్లు ప్రార్థించిరి. కరుణాసింధూ! శ్రీకృష్ణా! దీనబంధూ! జగన్నాథా! బలానుజా!

వారము. చేయఁదగినది, చేయఁదగనిది యనఁబరఁగు కార్య జాలముఁ బరీక్షించి యానతిమ్ము. అని యన్నదమ్ములను వేటు వేటఁ బ్రార్థించిరి.

శ్రీకృష్ణుఁడు బాలకులపలుకు లాలించి చెవులపండువగు నట్లు సుఖము మదికిఁ గల్గించునట్లు చక్కఁగా నిట్లుపలికెను. బాలకులారా! మీకు దానవునుండి భయముగలుగు నన్న శంక జనించినదియా. మీరెల్ల నాకు సహచరులుకదా! కాన నే నానతియిచ్చుచున్నాఁడను. తాళవృక్షములఁ గదలింపుఁడు. ఫలములఁ బడఁజేయుఁడు. నిర్భయముగా భక్షింపుఁడు. అని పలికెను. తమ్మునిమాటల నన్నింటిని శిరఃకంఠనమున బలరాముఁ డంగీకరించి నేత్రసంజ్ఞచే బలరాముఁ డాబాలకుల కనుమతి యిచ్చెను. ఇట్లు శ్రీకృష్ణుఁడు బలరాముఁడు ఖరరూపుఁడగు దానవువార్తల నెఱింగియు బాలురవలన వినియు నాలోచించి యిట్లు వచింపఁగా * బాలురందఱు మహోత్సాహములఁ జెల రేగిరి. బలములఁ జెలువారిరి. పౌరుషముల మించిరి. ఊహల నసమానులైరి. వెంటనే యాబాలురందఱు వృతౌగముల

* తాళఫలములను బాలురే పడఁజేసిరిని బ్రవృత్తవైరమునఁ గనుపట్టెడు. బ్రవృత్తురాణమునందు, ఇతి గోపభూమరాణాం శ్రుత్వా సంకర్షణోపచకి, కృష్ణశ్చ పాతయామాస భువితాలఫలానిచ-అని బలరామకృష్ణులు పడఁజేసిరిని కనుపట్టెడు. శ్రీభాగవతమునందు, శ్లో. ప్రహస్య జగ్గతు ర్గోపై ర్వృతౌ తాళవనం ప్రభూ, బలః ప్రవిశ్య బాహుభ్యాం తాలాన్ సంపరికం

కెగఁబ్రాఁకిరి: తుద్బాధితులు గావున ఫలముల నెపుడెపుడు
భక్షింతుమా యనునాసల వానిని బడఁజేసిరి. సుందరములు
స్వాదువులు నగుఫలములఁ బడునట్లు తాళవృక్షాగ్రముల
నూచిరి. పటపటధ్వనులతోడఁ బండ్లు వేలకువేలుగాఁ బడినవి.
నారదమునీ! ఆవిధ మేమనిచెప్పుదును? బాలకులు కొందఱు
వృక్షాగ్రముల విఱచిరి. కొందఱు వృక్షముల నాడించిరి.
కొందఱు వృక్షాగ్రములఁ బట్టుకొని కోలాహలమొనరించిరి.
కొందఱు అందేయుండి నృత్యముచేయుచుఁ బాటలుపాడిరి. మఱి

పయి, ఫలానిపాతయామాస మతంగజ ఇవౌజసా-అని యున్నది. బలరా
ముఁడే. తాళఫలపతనహేతువని చెప్పఁబడినది. విష్ణుపురాణమునందు, శ్లో. ఇతి
గోపకుమారాణాం శ్రుత్వా సంకర్షణోపచః, ఏతత్కర్తవ్య మిత్యుక్త్వా పాత
యామాసతానివై, కృష్ణశ్చ పాతయామాస భువితాలఫలాన్యథ-అని కనుప
ట్టెడు. హరివంశమున, విష్ణుపర్వమునఁ బదుమూఁడవయధ్యాయమునందు,
శ్లో. తత్ర దామోదరోవాక్య మువాచ పదతాం వరః, అహోతాలఫలైః
చక్రైర్వాసిలేయం వనస్థలీ, స్వాదూన్యార్థమగంధీని క్యామాని రసవంతిచ,
పక్వతాలాని సహితౌ పాతయావో లఘుక్రమా,.....దామోదరపచ
శ్రుత్వా రాహిణీయో హసన్నివ, పాతయిక్ పక్వతాలాని చాలయామాస
తాంస్తరూక్-అని కనుపట్టెడు. బలరామకృష్ణులనియు, బలరాముఁడేయ
నియు, బాలకులనియు నీతాలఫలపతనహేతువులని నానావిధములుగాఁ గనఁ
బడుచున్నవి. ఇట్టితావుల నాడేవింపరాదు. ఆజ్ఞప్రకారము బాలకులు పడఁ
జేసిరన్నను వారే పడఁగొట్టిరన్నను భేదము కానరాదు. భగవంతుఁడే కర్త
కాన నాభావముననీశంకలను సరిచేయవచ్చును.

కొందఱు చెట్లనుండి మెల్లఁగాదిగి బలమలరఁ బండ్లనెత్తుకొని పరుగులిడుచు దానవపుంగవుం గాంచిరి.

ఆదానవుఁడు మహాత్తరబలశాలియై మహాకాయ మలర భయంకరుఁడై గర్దభమువలెఁ గానఁబడియెను. వాఁ డాశబ్దము శ్రుతిపుటముల భేదింపఁ ద్వరపడి వచ్చుచుండెను. భయము గొలుపున ట్లార్పుచుండెను. అట్టిదానవుం జూడఁగనే ఫలములఁ గ్రిందఁబడవైచి విలపించిరి. బాలకు లొక్కపెట్టున శ్రీకృష్ణా! గోపాలా! మధుసూదనా! యని బహుభంగులఁ బిల్చిరి. కరుణానిధీ! మమ్ముఁ గాపాడుమా. త్వరగా రమ్ము. మమ్ము వీఁడు చంపును. కాన నాలసింపక రమ్ము. ఓబలరామా! సంకర్షణా! మమ్ముద్ధరింపుము. మాప్రాణములు పోవుచున్నవి. దానవుఁ డిదె మాపైకి వచ్చుచున్న వాఁడు. వధింపక విడుచువాఁడుకాఁడని తోఁచెడు. కాన మాప్రాణముల నిలుపుమా. ఓమురారి! శ్రీహరి! శ్రీకృష్ణా! దామోదరా! దీనబంధూ! గోపీశ! గోపేశ్వరా! మమ్మీసంసారసాగరమునుండి యుద్ధరింపుము. అనంతా! నారాయణా! రక్షింపుము. రక్షింపుము. గుణసింధూ! సర్వోత్కర్షముగా వర్ధిల్లుము. భయాభయములందు శుభాశుభము లందును, సుఖదుఃఖములందును నీవుదక్క మా కెవ్వరు దిక్కు? ఓభక్తైకబంధూ! బహువిధభయయుక్తులము. బాలకులము. కాన మమ్ముఁ గాపాడుమా. దానవకులాధిపతియై, మా కంతమునుగూర్చ నెంచి సురదర్శభంజనుఁడై వృద్ధి నొందు వీనిం జంపుము. త్వరపడి రమ్మని విలపించుచు వేడిరి.

ఇట్లు గోపబాలురు మొఱవెట్టుకొనఁగా శ్రీహరి వారి విక్లబమును గాంచి బలరాముని గూడి బాలురఁచెంత కరుడెంచెను. భక్తవత్సలుఁడగు భయహర్త శ్రీహరి భయంపడవలదు, భయంపడవలదని పల్కుచు బరుగెత్తి చిటువత్స మోమున వ్యాపించగా బాలుర కభయమొసంగెను. బాలకు లా శ్రీకృష్ణ బలరాములం గాంచినంతనే భీతిఁబాసి నాట్యముచేయసాగిరి. శ్రీహరిస్మృతి అభయమొసంగునదియు సర్వమునకాదమునగునుగదా.

అంత నాశ్రీహరి బాలురమ్రంగ నుంకించుదానవుని ముందుగఁ గాంచి బలరాముం గాంచి అన్నా యని సంజోధించి యిట్లు పలికెను. బలదేవా! ఈదానవుఁడు బలిపుత్రుఁడు. సాహసికుఁడని పిలువఁబడువాఁడు. మహాపాపాత్ముఁడు. బలహరాక్రమముల సాటిలేక యుండువాఁడు. కాన నాకీతఁడు వధ్యుఁడు. అన్నా! బలరామా! నేను వీనింజంపెద. బాలకుల నీవు కాపాడుము. ఈగోపబాలకులు మిగుల భీతిల్లిరి. కాన నీసంగరముఁ గాంచిన నేమగుదురో వీరిం బిలుచుకొని దూరమున నుండుము. అనిపలుక బలదేవుఁ డప్పుడ వారలం దోడ్కొని శ్రీకృష్ణానుమతి దూరమున కేగెను. శ్రీకృష్ణునిజూచి దాన వేంద్రుడు పరాక్రమ మలరుచుండువాఁడు కావునఁ గోపంబున మండు నగ్నింబోలి వెలింగి మార్కొనియెను. వారిరువురకు ఘోరసంగరంబు చెల్లెను. హరిం జంపఁగోరి బద్ధున మండిపడి

యెను. మహాతేజస్వియగు శ్రీహరి మ్రొంగఁదలంచెను. అంతలో భీతి జెంది మ్రొంగఁగలనా యని పండియమందెను. పట్టుకొని యిటునటు ద్రిప్పి దానవుఁడు హరిని వదలెను. అంతలో బ్రహ్మతేజోవిరాజమానుఁడగు సుందరాకారుఁడు శ్రీహరి దానవునెదుట నిలిచెను. శ్రీకృష్ణబ్రహ్మదర్శనమాత్రమున నా దానవునకుఁ బూర్వస్మృతి కల్గెను. జగత్కారణుఁడు శ్రీహరి యన్నయూహ యాతనికి మదికిఁ దట్టెను. తనవృత్తాంతము మనసున కపుడు తోచెను. మహాత్తరతేజశ్శాలియగు పరాత్పరు నింజూచి దానవుఁడు పరమానందభరితుఁ డయ్యెను. ఏలపుట్టు కంగాంచెనో ఎట్లు గుణాతీతుఁడో యని సూపరాత్పరునితత్త్వ మించుక వాని కపుడు బోధపడియెను. వెంటనే దానవుఁడు శ్రీహరిం గూర్చి యిట్లు పలికెను. *మహాత్మా! నీవే యంశమున వామనుఁడ వైతివి. నాతండ్రియగుబలి జన్నముచేయుచుండ యాచించితివి. రాజ్యలక్ష్మిని హరించితివి. సుతలమును బ్రసాదిం చితివి. బలిష్ఠుఁడై వశుఁడవైతివి. సర్వేశుఁడవు. భక్తవత్సలుఁ డవు. కృష్ణా! త్వరగా నన్ను వధింపుము. పాపాత్ముఁడను శాప

*ధేనుకకృత శ్రీహరిస్తుతి.

శ్లో. వామనోఽసి త్వమంశేన మత్పితృర్మృత్యుభిక్షుకః,

రాజ్యచారాచ శ్రీహరౌ సుతలస్థలదాయకః.

బలిభక్తి వశోవీరః సర్వేశో భక్తవత్సలః,

శీఘ్రం త్వం హింధి మాం పాపం కాపా ద్దర్శభరూపిణం.

మునే ద్దర్శనానః కాపా దీదృశం జన్మకుల్పితం,

వశమున గర్దభరూప మలవడినది. దీనిం బాపుము. దుర్వాసుఁడు
శపించెను. దాన నిట్టికుత్సితరూపముగల్గినది. నీవలనఁ జాపు లభిం
చునని మునియే వచించెను. అతితీక్షణమై, మహాత్తరతేజస్సుని
తమైనచక్రమునఁ దునుముము. మోక్షదాయకా! సద్భక్తిని
బ్రసాదింపుము. నీవే యొకయంశమున వరాహరూపమును
దాల్చి భూమి నెత్తఁబూని హిరణ్యాక్షునిం జంపి వేదముల
రక్షించితివి. నీవే సృసింహరూపమును దాల్చి హిరణ్యకశిపుం
జంపి ప్రహ్లాదు ననుగ్రహించి దేవతల రక్షించితివి. నీవే వేదో
ద్ధరణార్థము మీనాంగమున నవతరించి నృపునకు జ్ఞానము నిచ్చి
సురవిప్రులను గాపాడితివి. ఆదిశేషువున కాథారమగు కూర్మమ
వైతివి. విశ్వాధారుఁడవు. విశ్వము నీవే. దశరథతనయుఁడవగు
రాముఁడవు నీవే. జానకి నుద్ధరించితివి. దశకంఠు హరించితివి.

- | | |
|---|---|
| మృత్యురక్ష మునినా త్వత్తో మమ జగత్సతే. | 3 |
| పోడకారేణ చక్రేణ సుతీష్ఠేనాతితేజసా, | |
| జహి మాం జగతాం నాథ సద్భక్తిం కురు మోక్షద. | 4 |
| త్వమంశేన వరాహశ్చ సముద్ధర్తుం పసుంధరాం, | |
| వేదానాం రక్షితా నాథ హిరణ్యాక్ష నిషాదనః. | 5 |
| త్వం సృసింహః స్వయం త్రాష్టో హిరణ్యకశిపౌర్వాధే, | |
| ప్రహ్లాదానుగ్రహార్థాయ దేవానాం రక్షణాయచ. | 6 |
| త్వంచ వేదోద్ధారకర్తా మీనాంశే చ దయానిధే, | |
| నృపశ్చ జ్ఞానదానాయ రక్షయై సురవిప్రుయోః. | 7 |
| శేషాథారశ్చ కూర్మస్త్వ మంశేన సృష్టిచాకవే, | |
| విశ్వాధారశ్చ విశ్వ స్త్వ మంశే నాపి సహస్రద్రుక్. | 8 |

సింధువున నేతువునిర్మించితివి. అంశమునఁ బరశు రాముఁడవైతివి. జమదగ్ని నీకుఁ దండ్రి. ఇరువదొకపర్యాయములు దుష్టరాజుల వధించితివి. అంశమునఁ గపిలుఁడ వన నవతరించితివి. సిద్ధులకును గురువులకును గురువ వైతివి. తల్లికి జ్ఞానము నొసంగితివి. యోగశాస్త్రమును రచించితివి. నరనారాయణు లనుమునులు నీరూపములే. ధర్మసుతుఁడవై ధర్మమును విస్తరింపఁజేసితివి. ఇపుడు పరిపూర్ణావతార మనఁబడు శ్రీకృష్ణుఁడవై జన్మించితివి. సర్వావతారబీజరూపుఁడవు. సనాతనుఁడవు. యశోదా ప్రాణము నీవే. నందునకు నానందవృద్ధి నొనరించువాఁడవు నీవే. గోపికలకు ప్రాణములకన్నఁ బ్రియుఁడవు. రాధానాథుఁడవు. వసుదేవతనయుఁడవు. దేవకీదుఃఖభంజకుఁడవు. శాంతుఁడవు. అయోనిసం

రామా దాశరథి స్త్వంచ జానక్యుద్ధారహేతవే,

దశకింధరహంతాచ సింధౌ నేతు విధాయకః.

F

కలయా పరశురామశ్చ జమదగ్నిసుతో మహాకౌ,

త్రిస్సప్తకృత్వో భూపానాం నిహంతా జగతీపతే.

౧౦

అంశేన కపిల స్త్వంచ సిద్ధానాంచ గురోర్దురుః,

మాతృజ్ఞానప్రదాతాచ యోగశాస్త్ర విధాయకః.

౧౧

అంశేన జ్ఞానినాం శ్రేష్ఠో నరనారాయణావృషీ,

త్వంచ ధర్మసుతో భూత్వా లోకవిస్తారకారకః.

౧౨

అధునా కృష్ణరూప స్త్వం పరిపూర్ణతమస్త్వయం,

సర్వేషా మవతారాణాం బీజరూప స్సనాతనః.

౧౩

యశోదా జీవనో నిత్యో నందై కానందవర్ధనః,

ప్రాణాధిదేవో గోపీనాం రాధా ప్రాణాధిక్రమ్యః.

౧౪

భూతుండవు. భూభారహారకుండవు. పూతనకు మాతృగతి బ్రసా
దించితివి. బకకేశిప్రభృతులకును నాకును ముక్తి నొసంగితివి.
స్వేచ్ఛామయుండవు. గుణాతీతుండవు. భక్తభయభంజన మొన
రించువాండవు. రాధానాథా! కరుణింపుము. దయానిధి! ముక్తి
నొసంగుము. నాథా! గర్దభయోనింబుట్టిన నా కీసంసారమునుండి
కడతేర్పుము. నీభక్తుడగు బలిపుత్రుండను. మూర్ఖుండను. కాన
నన్నుద్ధరించుట నీపని. వేదములు బ్రహ్మదిదేవతాధీశులు మహా
మునులు నెవని నుతింపజాలకయుందురో అట్టి గుణాతీతుని
భగవంతుని దైత్యకులమునఁబుట్టియిపుడుగర్దభాకారుడనైన నే

వనుదేవసుత క్షాంతో దేవకీ దుఃఖభంజనః,
అయోనిసంభవ క్రిమాత్ పృథివీభారహరకః. ౧౫
పూతనాయై మాతృగతిం ప్రదాతాచ కృపానిధిః,
బక కేశి ప్రలంబానాం మమాపి మోక్షకారకః. ౧౬
స్వేచ్ఛామయగుణాతీత భక్తానాం భయభంజన,
ప్రసీద రాధికానాథ ప్రసీద కురు మోక్షణం. ౧౭
హేనాథ గార్దభీ యోనేః సముద్ధరభవార్ణవాత్,
మూర్ఖస్వభక్తపుత్రోహం మాముద్ధరం త్వమర్హసి. ౧౮
వేదాబ్రహ్మదయోయంచ మునీంద్రా స్తస్మితు మక్షమాః,
కిం స్తామి తం గుణాతీతం పురాదైత్యోఽధునాఖరః. ౧౯
ఏవం కురు కృపాసింధో యేన మే న భవేజ్జనుః,
దృష్ట్వా పాదారవిందంతే కః పునర్భవనం వ్రజేత్. ౨౦
బ్రహ్మస్తోతా ఖరస్తోతా నోపహసేతు మర్హసి,
సదీక్ష్వరస్య విజ్ఞస్య యోగ్యాయోగ్యే సమాకృపా. ౨౧

నెట్లు వినుతింపగలను? శ్రీపరాత్పరా! కరుణాసింధూ! పునర్జన్మముగలుగకుండ ననుగ్రహింపుము. నీపాదారవిందముల దర్శించిన యెవరికి మరల జన్మముకలదు? బ్రహ్మ వినుతించువాడు. ఖరాసురుడు నుతించువాడు. ఇది పరిహాసముకాదా! సాధుప్రభువవయి జ్ఞానస్వరూపుడవగు నీకు యోగ్యా యోగ్యుల యందు సమానకరుణయుండును.

అని యిట్లుపలికి యాదానవుడు భగవంతునిమ్రోల నిలువంబడి ప్రసన్నవదనుడై జ్ఞానోదయముకాగా నూరకుండెను. ఇది దైత్యకృతస్తోత్రము. త్రిసంధ్యలయందు నియతుడై యెవ్వడు పఠించునో భగవదనుగ్రహపాత్రుడై దాస్యము నొంది తుదకు ముక్తి నొందును. ఇట్లు దానవుడు నుతించి యూరకుండ భగవంతుడు పూర్వజన్మస్మృతిని హరించెను. ఏలయనగా జ్ఞానవంతుని వధించుట భగవంతునకుం గూడ బాతకముకదా. ఆదానవుఁ డంత విష్ణునూయచేఁ దన్నె టుంగజాలక

ఇత్యేవ ముక్త్యా వైత్యేంద్రః శస్త్రాచ పురతో హరేః,

ప్రసన్నవదన శ్రీమా నితితుష్టో బభూవహః.

౨౨

ఇదం దైత్యకృతం స్తోత్రం నిత్యం భక్త్యాచ యః పఠేత్,

సాలాక్యపాని సామీప్యం లీలయా లభతే హరేః.

౨౩

ఇహలోకే హరే ర్భక్తిమంతే దాస్యం చుదుర్లభమ్,

విద్యాం శ్రియం సుకవితాం పుత్రపాత్రాన్ యశోలభేత్.

౨౪

శ్రీకృష్ణజన్మఖండము. ౨౨ అధ్యాయము.

